

Federación Gráfica Bonaerense Obra Social del Personal Gráfico

Año XIII - Número 24 - Diciembre de 2016

GRAFICA BONAERENSE

SÓLO EL PUEBLO
SALVARÁ AL PUEBLO

ES TIEMPO DE LEVANTAR UN PROGRAMA DE LOS TRABAJADORES/AS



Buenos Aires, Diciembre 2016 - Año XII - N° 24

Comisión Directiva - Sindicato Federación Gráfica Bonaerense

Secretario General: Amichetti, Héctor
Secretario Adjunto: Thierbach, Jorge
Secretario Tesorero: Ozemo, Francisco
Protesorera: Aguirre, Viviana
Secretario de Organización: Abraham, Mario
Prosecretario de Organización: Litwiller, Juan
Secretaria de Asistencia Social: Benítez, Viviana
Prosecretario de Asistencia Social: Sosta, Darío
Secretario de Prensa y Cultura: Suárez, Ricardo
Prosecretario de Prensa y Cultura: Cristaudi, Claudio
Secretario de Actas: Moyano, Gerónimo D.

Comisión Directiva Suplente

Reynoso, Angel; Moro, Aníbal; Villegas, Alejandro;
Gutiérrez, Mónica

Vocales Titulares

Conte, Carlos; Sague, Omar; Pugliese, Javier; Peer, Hernán;
Velázquez, Matías; Peralta, Claudio; Echeverría, Matías;
Fernández, Ariel; Palavecino, Jorge; Paredes, Gustavo;
Pérez, Omar; Yanczuk, Alicia; Zaracho, Claudia

Vocales Suplentes

Lezcano, Alexis; Ruíz, Jorge; Banega, Roberto;
Nardo, Hernán; Rodríguez, Daniel; Ulon, Julio; Noya, Fabiana;
Rodríguez Reveles, Andrés; Salas, Hugo; Lazarte, Laura;
Strozza, David; Castillo, Emiliano; Ríos, Edgardo

Revisores de cuentas

Lobo, Ulises; Loza, Rodrigo; Guanuco, María

Revisores de cuentas suplentes

Obolewicz, Jorge; Santaya, Pablo

Comisión de Jubilados/as

Panszyk, Antonio (Titular); Becerra, Oscar (Suplente)

Consejo Directivo - Obra Social del Personal Gráfico

Presidente: Amichetti, Héctor
Vicepresidente: Cuevas, Javier
Tesorero: Rojas, Guillermo
Secretario de Asistencia Social: Abraham, Mario
Secretaria de Actas: Saldívar, Karina

Suplentes del Consejo Directivo

Salas, Hugo; Panszyk, Antonio; Celsi, Eduardo;
Miranda, Fernando; Hollardt, Demian

Comisión Revisora de Cuentas

Titulares: Aguirre, Viviana; Ruíz, Ricardo; Morelli, Juan Cruz
Suplentes: Torres, María Elena; Jeréz, José Luis

Redacción: Av. Paseo Colón 731 - CABA

☎ 4331-0604 (Secretaría de Prensa)

✉ prensa@federaciongrafica.com.ar

🌐 federaciongrafica.com.ar

Sumario

Editorial.	
Industria fuerte es trabajo de calidad	1
Por los talleres	3
Elecciones de Delegados/as	6
Paritarias	7
Inauguración de las obras de Sede Sur	8
Homenajes a Raimundo Ongaro	12
Calendario 2017	Especial
Política	14
Juventud	16
Nacimientos	18
Jubilados/as	20
Obra Social	23
Lucha contra el tarifazo	24

Retirada contratapa:
Asistencia Social

Contratapa: Camping 7 de Mayo



Pre-impresión: Cooperativa Obrera Gráfica Campichuelo Ltda
Impresión: Cooperativa Obrera Gráfica Campichuelo Ltda

INDUSTRIA FUERTE ES TRABAJO DE CALIDAD

El gobierno la llama “inserción inteligente en el mundo” aunque en realidad debería llamarla rendición incondicional a la voracidad del “libre comercio” global.

Venderle al mundo materia prima y comprarle todo aquello que pueda producirse más barato en cualquier punto del planeta, sin importar las condiciones que fomentan la producción en esos lugares, ni los niveles de explotación de mano de obra que hacen más baratos a los productos que se importan del extranjero.

Es el sistema de “libre mercado”, que al ingreso de una familia trabajadora lo llama “costo laboral”.

Entrampada en ese pensamiento que hoy impera en la mente de los gobernantes de Argentina, devotos del Dios Mercado, buena parte de la industria nacional se encuentra en zona de riesgo por la apertura indiscriminada de importaciones. Miles de puestos de trabajo se han perdido en pocos meses en la industria metalúrgica, día tras día se cierran plantas textiles en todo el país, la fabricación de calzado ha entrado en estado crítico. Son apenas algunos de los malos ejemplos.

A sólo 20 días de asumir su mandato, el gobierno nacional abrió la importación de libros y en el primer semestre de 2016 ya se duplicó el ingreso de ejemplares a nuestro país en relación con igual período del año anterior.

La caída del consumo interno, producto de la pérdida del poder adquisitivo de los salarios y los efectos de la importación están golpeando a la industria gráfica que, en buena medida, es proveedora de

otras industrias (envases, etiquetas, folletos, catálogos, etc.). Hoy, los establecimientos gráficos están produciendo a menos de un 60% de su capacidad instalada.

Está por demás claro que el gobierno privilegia al sector primario (la quita de retenciones a la exportación de cereales, carnes y minería así lo demuestran), los funcionarios destacan el rol de los servicios y de la obra pública, augurando un incierto día en que Argentina se convertirá en el “supermercado del mundo”.

Temerario es el camino que ha resuelto transitar, hasta los pueblos del llamado primer mundo parecen estar optando por la mano contraria.

La producción industrial es el motor de una nación que se precie de ser libre, base indispensable de todas sus actividades, savia que mantiene vivo el trabajo de todos, que dignifica plenamente al ser humano.

La silla en la que estamos sentados, la cama en la que dormimos, gran parte de los alimentos que comemos, el jabón con el que nos higienizamos, la ropa con la que nos vestimos cada día para ir a trabajar, el auto, el micro o el

tren con el que viajamos cotidianamente, los diarios, el televisor y el teléfono con el que nos comunicamos e informamos, los ladrillos y demás materiales con los que se construyen nuestras casas, los edificios donde funcionan las oficinas de las empresas de servicios, las fábricas y sus chimeneas, las escuelas, los bancos. Los billetes, las tarjetas de crédito y las computadoras con la que se realizan cada minuto infinidad de transacciones financieras...

continúa en página siguiente

“A 20 días de asumir su mandato, el gobierno nacional abrió la importación de libros y en el primer semestre de 2016 ya se duplicó el ingreso de ejemplares a nuestro país en relación con igual período del año anterior.”

“Hoy, los establecimientos gráficos están produciendo a menos de un 60% de su capacidad instalada.”

...Todo, Todo, Todo, sale de la producción industrial.

Si nuestra sociedad no tuviera las fábricas, los equipos y las maquinarias, y junto a ellas las mentes, el cuerpo y las manos de quienes elaboran a diario todos y cada uno de esos productos, por supuesto que no tendría trabajadores y trabajadoras industriales, pero tampoco habría trabajadores/as del transporte, de la salud y de cualquier otro servicio. Los intelectuales no tendrían los textos para formarse, la educación estaría clausurada y la ignorancia se extendería por todos lados como una oscura sombra.

Aunque tal vez sea eso lo que busca el gobierno de las Corporaciones, practicante de un sistema que se inspira en la "dictadura global del dinero", tal como la califica el Papa Francisco.

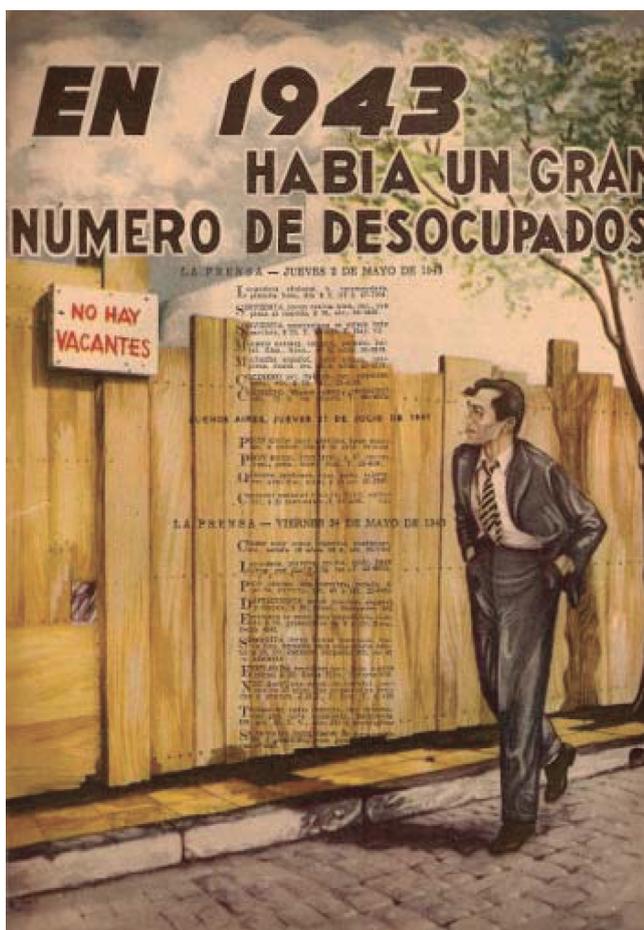
No sólo mayor desocupación y salarios depreciados al extremo hasta convertirse en costo laboral bajo, capaz de competir con niveles internacionales de explotación, sino, además: ignorancia, miedo y resignación de los pueblos.

No es ni más ni menos, es lo que pretende un proyecto orientado a beneficiar a una privilegiada minoría.

Nuestra Federación Gráfica Bonaerense y la Corriente Federal de los Trabajadores han sido muy claras al respecto, es necesario que la CGT no postergue acciones que son urgentes a la espera de los resultados de un diálogo que será infructuoso.

Es tiempo ya de levantar un programa propio de los trabajadores/as y del pueblo, de convocar a todos los sectores nacionales en defensa de la producción y del trabajo.

Es hora de definir un Plan de Acción unificado y concreto para frenar las políticas del gobierno antes de que sea demasiado tarde.



Afiches en tiempos del primer gobierno peronista que destaca la recuperación del trabajo y su relación directa con el proyecto de industrialización impulsado en el país



Buschi

Los primeros días de Septiembre la empresa Artes Gráficas Buschi despidió a 10 trabajadores argumentando falta de trabajo. Lo hizo en forma intempestiva, sin haber hablado con los trabajadores y sin presentación alguna al Ministerio de Trabajo por crisis de empresa.

Los compañeros frente al atropello decidieron mantenerse en asamblea hasta tanto la empresa rectificara los despidos. Intervino el Ministerio y aplicó la conciliación obligatoria, la cual fue acatada por ambas partes. Comenzaron las discusiones y las negocia-

ciones con la empresa, en las cuales la dura postura patronal cerraba cualquier posibilidad de acuerdo.

Llegando al límite de los términos de la conciliación y tras una ardua negociación, se logró modificar la postura de la empresa y conseguir la reinstalación de 5 compañeros, ya que el resto optó por acordar individualmente con la empresa su desvinculación.

Fue un conflicto duro, pero lo importante es que se logró la unidad de los trabajadores de Buschi y el compromiso de defender los puestos y la fuente de trabajo.

Quality

La empresa Quality Argentina dedicada a la impresión de etiquetas autoadhesiva y ubicada en la zona norte del Gran Buenos Aires en la localidad de Victoria, se caracteriza por no respetar la libertad sindical y perseguir a los trabajadores.

Las intimaciones y aprietes por parte de sus dueños, se asemejan a los pasajes más oscuros que vivimos los argentinos. Tal es así que desde hace un tiempo viene despidiendo trabajadores creándoles causas falsas para enviarlos a juicio; este sistema perverso no hace más que poner en peligro la fuente de trabajo.

El día viernes 4 de Noviembre utilizando el mismo sistema de inventar causas, despidió a tres compañeros. Los trabajadores cansados de estos manoseos, decidieron entrar en asamblea permanente hasta tanto se reinstalaran los compañeros despedidos.

Intervino el Ministerio de Trabajo de Tigre, llamó a una audiencia y aplicó la Conciliación Obligatoria -que retrotrae el conflicto al momento de su inicio y reincorpora a los compañeros despedidos-. Tanto los trabajadores como la patronal acataron la conciliación y se abrió un canal de discusión.

Printpack

Durante el mes de Octubre la empresa Printpack despidió a dos trabajadores argumentando causas falsas, lo que hizo que los trabajadores reaccionaran solidariamente declarándose en asamblea permanente en defensa de los despedidos, dado que la misma maniobra había sido usada por la empresa unos meses atrás.

Con la solidaridad de otros talleres de la zona -la empresa está ubicada en San Fernando- se mantuvo el conflicto hasta que intervino el Ministerio de Trabajo de la Nación. Tras una audiencia complicada se acordó con la empresa una conciliación voluntaria para discutir en el ámbito de la empresa la reincorporación de los compañeros.

La Ley

Hace un año los compañeros/as del taller La Ley sufrían un duro golpe. La empresa dejaba de editar el Boletín Oficial, y anunciaba que los trabajadores afectados a su impresión debían aceptar el pase a la nueva empresa que se encargaría de la edición del Boletín, caso contrario serían despedidos.

Una asamblea rechaza la decisión de la empresa y pide la reubicación de todos los compañeros y la continuidad de todos los puestos de trabajo. Se realizan audiencias en el ámbito del Ministerio de Trabajo, algunos de los compañeros afectados aceptan el pase y otros la desvinculación; el resto mantiene la decisión de continuar en la empresa.

Una nueva asamblea de trabajadores/as ratifica la decisión de que se reubique a los compañeros; le pide la renuncia a la Comisión Interna completa -que privilegió la situación personal de sus integrantes por encima del conjunto- y postula a los compañeros que tienen el riesgo de perder sus puestos de trabajo.

Así fue como Gastón Tissera y Ariel Vega -junto a Pablo Camporeale- debieron dar sus primeros pasos como delegados en medio de una dura pelea por de-

fender los puestos de trabajo y evitar que la empresa aprovechara la situación para avanzar sobre las conquistas de los trabajadores/as. No lo hicieron mal.

Se logró retener la mayor cantidad de los puestos de trabajo; se mantuvo el refrigerio en la modalidad en que se venía recibiendo ante el intento de la empresa de modificarlo por otro de menor calidad; que se sigan respetando los beneficios mayores sujetos a paritarias (adicionales), y las condiciones de trabajo.

Finalmente, en una actitud solidaria, los compañeros gestionaron ante la empresa la donación de cinco computadoras para nuestro Hotel 13 de Noviembre que servirán para que nuestros compañeros/as y sus familias puedan navegar y conectarse. Las mismas iban a ser desechadas y con la colaboración de los compañeros Marcos Monge y Lucas Fonticelli, se actualizaron y acondicionaron para el nuevo propósito.

Ratificados por los trabajadores para un nuevo mandato, los compañeros de la Comisión Interna de La Ley continúan su lucha por defender los puestos de trabajo y sus conquistas.

Último momento: los compañeros/as de La Ley en conflicto

El día viernes 18 de noviembre de manera sorpresiva, la empresa La Ley - Thomson y Reuters envió telegramas de despido a 22 trabajadores gráficos, argumentando sin mayores precisiones la grave situación del mercado y una merma en la producción.

La firme posición de los compañeros rechazando los despidos y manteniéndose en asamblea permanente en la planta gráfica todo el tiempo que fuera necesario con la presencia de nuestro Sindicato, hizo retroceder momentáneamente a la empresa, que en una primera reunión debió aceptar suspender los despidos y abrir una conciliación voluntaria para evaluar alternativas que eviten descargar los costos sobre los trabajadores.

En las asambleas posteriores realizadas en el marco de la conciliación voluntaria vigente, del cual ha sido notificado el Ministerio de Trabajo de la Nación, los compañeros gráficos de La Ley han rati-

ficado su rechazo a los despidos, reclamando que se estudien otras alternativas que no hagan de los trabajadores la variable de ajuste, y su voluntad de adoptar las medidas gremiales legítimas necesarias en defensa de su fuente de trabajo. Cuentan con todo el respaldo del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense.



Poligráfica del Plata

Hace casi dos años comenzó la lucha de los compañeros/as de Poligráfica del Plata cuando en Enero de 2015 dejaron de percibir sus salarios. “Veníamos cobrando, pero nos dábamos cuenta de que querían vaciar la empresa. Había semanas que trabajábamos dos días”; nos cuenta un compañero.

Comenzaron las protestas y movilizaciones junto al Sindicato y muchos delegados/as de otros talleres, tanto en las oficinas del dueño de la empresa Sergio Szpolski en Puerto Madero como frente a los medios del entonces Grupo 23 (canal CN23, radios América y Rock and Pop, diario Tiempo Argentino) también del mismo “empresario”.

Szpolski hace un pago de la deuda salarial y luego ofrece pagar el 50% de las indemnizaciones en cuotas y en cheques, un grupo acepta y otro decidió formar una cooperativa.

Comenzó una pelea por lograr la quiebra de la empresa, que incluyó una movilización el día 2 de

Junio frente al Juzgado Comercial N°5 Secretaría 9, para que no se dilate más el trámite. En el mes de Agosto se decreta la quiebra de Poligráfica del Plata, mientras tanto con una autorización del síndico se realizan trabajos que alivian un poco la situación de los compañeros/as.

Los compañeros/as que ya habían constituido la Cooperativa de Trabajo Gráfica del Plata logran en un primer paso que se les otorgue la guarda judicial del taller, mientras tramitan la continuidad productiva de la empresa en el marco de la quiebra. Esto sin duda ha sido un paso adelante y abre el gran desafío de poner en marcha el taller gráfico, recuperando clientes y generando los tan necesarios recursos para los trabajadores/as y sus familias.

Para esto cuentan con todo el respaldo de la Federación Gráfica Bonaerense y la Red Gráfica de Cooperativas.

A 50 Años del Primer triunfo de la Lista Verde

El domingo 13 de Noviembre se cumplieron 50 años de aquel otro domingo 13 de Noviembre pero de 1966, en que la Agrupación Gráfica Sindical Lista Verde se impusiera en las elecciones de la Federación Gráfica Bonaerense por primera vez.

La Lista Verde se formalizó el 12 de Diciembre de 1955, pocos meses después del derrocamiento del Gral. Perón. En su Comisión Provisoria el Presidente era Mauricio Rodríguez de Establecimientos Vigor. Como vocal figuraba Raimundo J. Ongaro.

En su Declaración de Principios publicada en Enero del año siguiente –donde se ve “la mano” de Raimundo– ya están planteadas cuestiones como “Anulación de toda forma de opresión”; “Sindicato único y Comisión Interna única, rechazar toda forma de divisionismo”; “Cooperativismo, que los obreros tengan la posibilidad –dadas circunstancias propicias– de organizar los talleres en forma de cooperativas”. También estaban el “Derecho al Trabajo Garantizado”, “Protección de la Salud”, “Vivienda Propia”, “Democratización de la Cultura”, entre otros ítems.



Tras diez años de batallar en la oposición, el triunfo de 1966 inicia el período de la conducción del gremio de Raimundo Ongaro y la Lista Verde; sólo interrumpido por la intervención y disolución de nuestro Sindicato en 1974, la detención y el posterior exilio de Raimundo. Con el retorno de la democracia en 1983, la Lista Verde con Raimundo a la cabeza retoman la conducción del gremio para ya no abandonarla.

Hoy, ya sin Raimundo y con Héctor Amichetti al frente de nuestro Sindicato, la Lista Verde de los Gráficos sigue levantando orgullosa los postulados que le dieron origen:

*“(El objetivo) fundamental de esta AGRUPACIÓN, es aunar los esfuerzos de la (totalidad) de los trabajadores gráficos, sin reservas ni discriminaciones, para (establecer) una verdadera y estable emancipación económica y cultural, que anule en forma definitiva la antifraterna e inhumana división en clases sociales”.**

*Presentación de Objetivos, Enero 1956.

Elecciones de delegados/as 2016

AGOSTO

AL SUR PRODUCCIONES GRÁFICAS: Daniel Silva

CATIVIELA HNOS S.A.: Miguel Ángel Ojeda y Raúl Fernández

FAGRA S.A.: Bruno Brnin, Emanuel Córdoba y Eduardo Silva

IDEAGRAF PUBL. SACIFI: Manuel Rizzitano y Victor Velázquez

IMPRESORA OESTE SAIC: Ariel Mansueto

J. M. CASOLI S.A.: Oscar Bono

RAMÓN CHOZAS S.A.: Érica González, Raúl Rodríguez, Leandro Correa, José Zabala, Cintia Silvero y Nelson Izaguirre

SAPRO GRAF S.A.: Christian Heevel y Natanael Zalazar

STEIN Y TEICHBERG SAICYA: Rosario González y Lucía Rotela

SU PAPEL: Diego Camejo, Gonzalo Cuenca y Mario Flores

TALL. GRAF. DEL MINIS. DE EDUC. DE LA NAC.: Ariel Ferraro y Jorge Soto

SEPTIEMBRE

ARTES GRAF. A FLEMING S.A.: Sebastián Acosta y Hugo Acosta

ARTES GRAFICAS MODERNAS SA: Marcelo Pastori-za, Marcela Benítez, Raúl Pereira, Ismael López, Melina Segovia y Carolina Godoy

ARTES GRAFICAS SAGITARIO SRL: Javier Pernisco y Demian Hollaardt

C.G. FORM S.R.L.: Carlos Cuello y Diego Benítez

EDITORIAL ASTREA S.R.L.: Alberto Fernández

ENLACE S.A.: Raúl Fernández

FORMULARIOS CARCOS SRL: Jorge Dossi

GRÁFICA VELTON S.A.: Basilio Rivero y Alfredo Fernández

ICONSUR S.A.: Leonardo Morel y Victor Enriquez

INDUSTRIAS LEYSA S.A.: Ramón Gómez, Antonio Ruiz y Pablo Hernández

ISMA S.A.: Daniel Domínguez y Daniel Pérez

LABELS PLAST S.A.: Marcelo Peroglu, Jorge Amaral y Daniel Maidana

LAMINACION GRÁFICA SRL: Simón López y Luciano Aguirre

MICROCORR S.R.L.: Sergio Rueda y Eduardo Soria

PESOUT S.A.: Sebastián Davek, Eduardo Obregón y Andrés Rodríguez Reveles

ROTATIVOS UNICOM S.R.L.: Marcelo Manges y Marcelo Niz

SA. I.G.R.A.: Jorge Ruiz, Jorge Vasconcelos y Juan Carlos González

OCTUBRE

ALLER ATUCHA S.R.L.: Raúl Rojas, Osvaldo Barreto y Marcelo Accursi

AVI GRAFICA Y DISEÑO S.R.L.: Cristian González Uboldi y Viviana Benítez

BOLSAPEL SACI.: Walter Paz, Javier Couceiro, Omar Giménez y Matías Fernández

ENCUAD. MORENO S.R.L.: Beatriz Guías y Ricardo Sánchez

GRUPO CONVERTIDOR PAPELERO S.R.L.: Ángel Watters, Javier Arias y Sergio Mansilla

I.P.C. & L.CO.ARGENT.SA.: Juan Medina, Cesar Gómez y Alexis Oliver

LABEL GROUP S.R.L.: Carlos Alberto Landaida y Jorge Gastón Silva

LADISLAO BERKES S.A.: Roberto Ramón Molina, Luis López y David Félix González

LA IMPRENTA YA SRL.: José Alcides Aguilar y Ariel Gustavo Sánchez

LA LEY S.A.: Pablo Camporreale, Gastón Tissera y Ariel Vega

LUMA PRODUCTOS S.R.L.: Enrique Galeano, Aldo Le- guizamón y Héctor Velázquez

MULTIPOSTER S.A.: Jorge González y Hernán Ruiz

PAPELERA ORLANDO S.A.: José Prendes, Daniel González y Leopoldo Silva

THORSEN PEDRO: Ramón López

VAUCHERET GUSTAVO HOMERO: Cristian Damián González

Acuerdo Salarial

Nuestro Sindicato llegó a un acuerdo salarial con las cámaras empresarias luego de una dura discusión paritaria, que incluyó asambleas de una hora por turno en todos los talleres organizados y una movilización al Ministerio de Trabajo en Callao al 100.

En esta, mil trabajadores y trabajadoras gráficas manifestaron ruidosamente en defensa del poder adquisitivo de su salario. Como ocurrió en la protesta del mes de Marzo, de allí se marchó hasta la sede de la UIA.

El acuerdo –aprobado en el plenario de delegados/as del 31 de Octubre por amplia mayoría– consiste en un aumento del 10% remunerativo para el semestre Octubre 2016 / Marzo 2017; y un 4,30% no remunerativo (pero con incidencia en todos los rubros salariales como premios, vacaciones, horas extras, antigüedad, etc.) de Enero a Marzo.

Estos incrementos, sumados al 25% conseguidos para el semestre Abril/Septiembre, totalizan un aumento anual del **40% de bolsillo** sobre la escala de Marzo de 2016.

Octubre 2016 a Marzo 2017

Cat.	Mensual	184 hs.	175 hs.	150 hs.
10	21.103,62	114,69	120,59	140,69
9	19.395,10	105,41	110,83	129,30
8	17.919,83	97,39	102,40	119,47
7	16.642,57	90,45	95,10	110,95
6	15.371,13	83,54	87,84	102,47
5	14.327,13	77,86	81,87	95,51
4	13.518,82	73,47	77,25	90,13
3	12.673,96	68,88	72,42	84,49
2	12.090,67	65,71	69,09	80,60
1	11.783,18	64,04	67,33	78,55
Antigüedad: \$ 148,75				
Vale de Comida: \$ 133,99				

Adicional No Remunerativo Enero a Marzo 2017

Cat.	Mensual
10	672,19
9	617,77
8	570,78
7	530,10
6	489,60
5	456,35
4	430,60
3	403,69
2	385,11
1	375,32
Antigüedad: \$ 153,49	
Vale de Comida: \$ 138,25	

Rechazo al bono como mecanismo de compensación salarial

En el marco de las negociaciones paritarias, la postura de nuestro sindicato ha sido el rechazo al “bono” como mecanismo de compensación salarial. El bono es un dinero que se percibe por única vez y no se incorpora a los salarios básicos de convenio, dejando a las escalas en pérdida frente a la inflación.

Es por eso que nuestra Federación Gráfica Bonaerense, junto a los gremios que integran la Corriente Federal de Trabajadores ha hecho público

su reclamo de reapertura de las paritarias como único mecanismo para recuperar lo que las escalas salariales de todos los gremios vienen perdiendo frente a la inflación.

En el caso de la paritaria gráfica, la recomposición acordada para el segundo semestre representa un incremento anual del 40%, lo que coloca a los básicos de nuestro gremio con un mejor piso real para retomar la discusión paritaria del año próximo.

Inauguración de las obras de Sede Sur

El viernes 11 de Noviembre se inauguraron las obras de ampliación y remodelación en nuestra Sede Sur, ubicada en Fonrouge 326 en la localidad de Lomas de Zamora. El acto encabezado por el responsable de la Sede Hugo Salas y nuestro Sec. Gral. Héctor Amichetti, contó con la presencia de muchos delegados/as de los talleres de la zona y compañeros/as de otras organizaciones hermanas. Se recordó también el 50 aniversario del primer triunfo de la Lista Verde de los Gráficos.

Estas obras permitirán más y mejores servicios de nuestra OSPG, que los afiliados al Sindicato podrán utilizar sin pagar ningún tipo de arancel. A las especialidades ya existentes como clínica médica, pedia-

tría, ginecología y ecografías; se sumará odontología y otras especialidades médicas. Como siempre, los compañeros/as podrán realizar allí todo tipo de trámites como afiliaciones, autorizaciones y renovaciones de carnet.

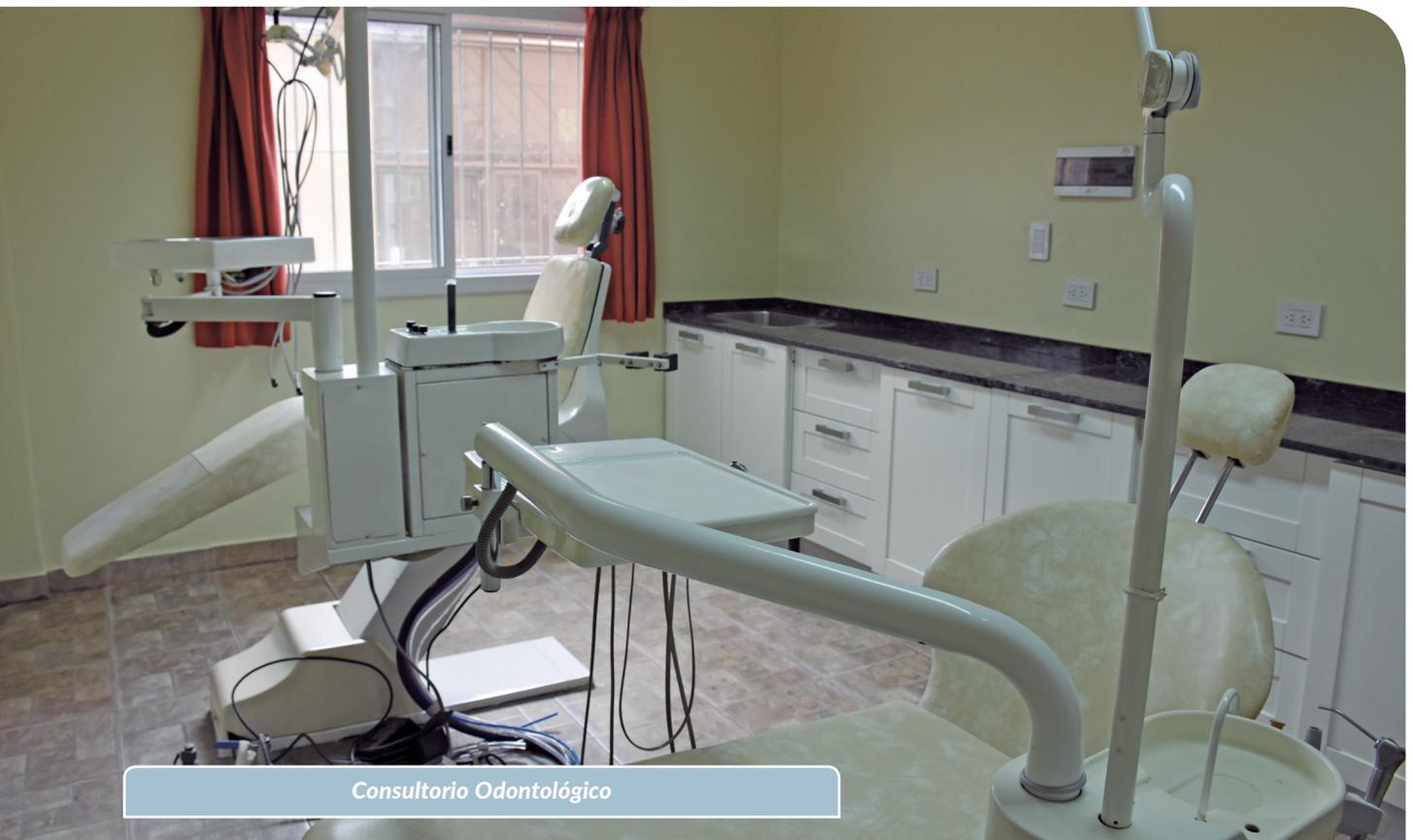
También se mejoraron las instalaciones para la actividad social, la capacitación laboral y el asesoramiento gremial y jurídico. Se construyó un amplio salón que permitirá todo tipo de actividades culturales, sociales y sindicales.

Pero como señaló en la inauguración el responsable de la Sede el compañero Hugo Salas, *“todo este hermoso edificio no tendría sentido sin la militancia gráfica de la zona, que es el alma de la Sede Sur”*.





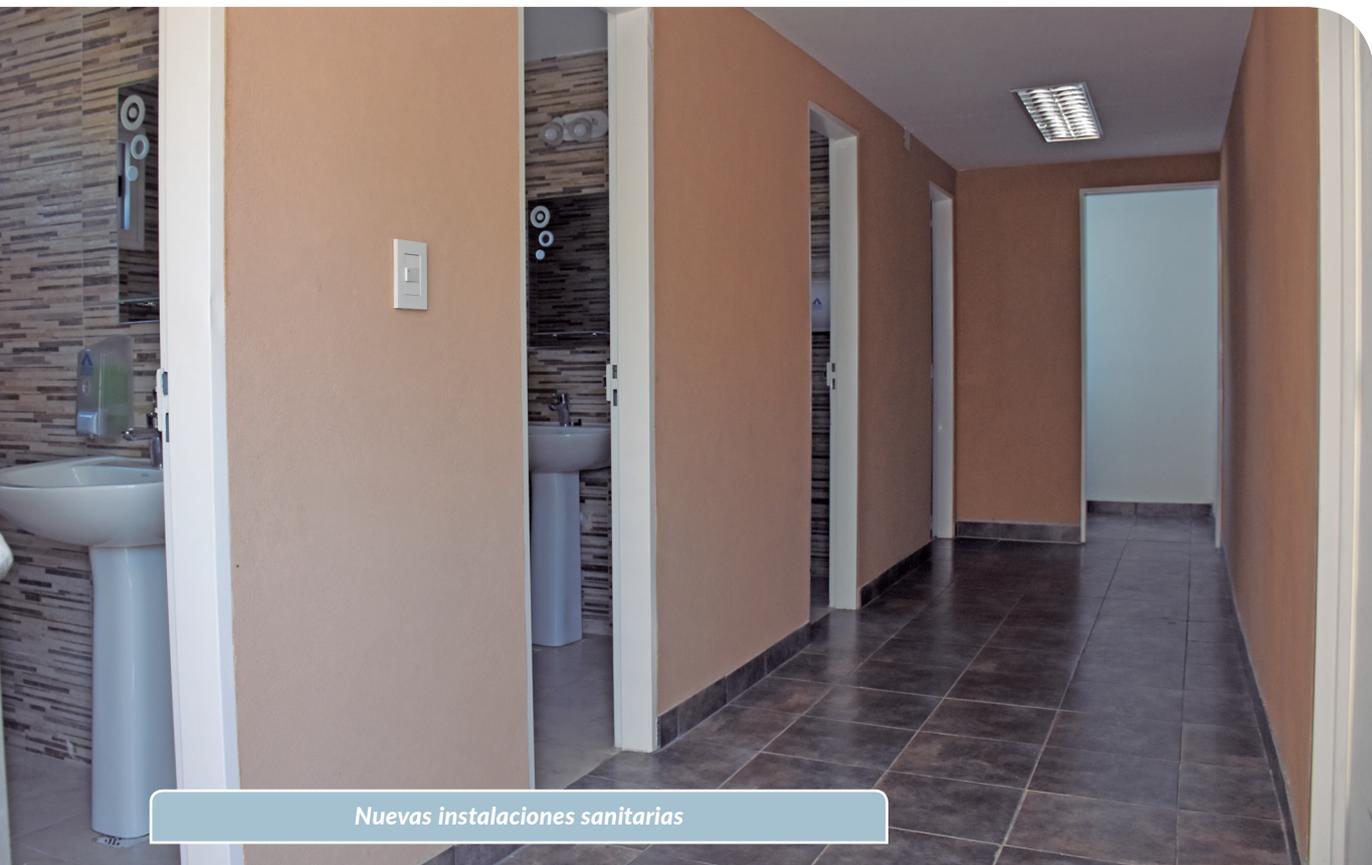
Sala de Espera



Consultorio Odontológico



Oficina Gremial



Nuevas instalaciones sanitarias



Salón de Actos y Reuniones



Compañeros Hugo Salas y Héctor Amichetti

“TODA LA VIDA DE RAIMUNDO FUE UNA EXTRAORDINARIA VICTORIA DEL PUEBLO ARGENTINO”



Diversos actos recordaron a Raimundo Ongaro

Los Polvorines

El 1º de Octubre de 2016 se realizó en Los Polvorines un homenaje a quien fuera nuestro máximo referente de la Federación Gráfica Bonaerense y líder histórico de la CGT de los Argentinos, Raimundo Ongaro; donde se descubrió una placa conmemorativa y se plantó un árbol en su memoria. El acto fue organizado en conjunto por la Dirección de Derechos Humanos de Malvinas Argentinas y la Subsecretaría de Derechos Humanos de la FGB.

Estuvieron presentes en el lugar e hicieron uso de la palabra el intendente de Malvinas Argentinas, Leo Nardini; el titular de SUTEBA, Roberto Baradel y el histórico dirigente Lorenzo Pepe; junto a distintas organizaciones sociales, gremiales y políticas, a trabajadores y trabajadoras gráficas y vecinos/as de nuestro querido Raimundo.

Por los trabajadores gráficos/as hablaron Juan Carlos García –por los jubilados/as–, Matías Velázquez –por la juventud–, Juan Carlos Oliva –DDHH FGB– y Héctor Amichetti.

Este último comenzó recordando el cariño que siempre tuvo por su pago chico, Los Polvorines; y que en su larga trayectoria nutrió a más de una generación de trabajadores/as gráficos.

Reivindicó el rol de la CGT de los Argentinos y la acción de Raimundo durante su exilio, denunciando a la dictadura y sus horrores, denuncias que salvaron vidas en la Argentina. Señaló que siempre su obsesión fue la cuestión del poder, cómo se puede llegar al gobierno con el voto popular y el poder económico seguir en manos de las corporaciones. Finalizó diciendo que en nuestra historia de avances y retrocesos *“toda la vida de Raimundo fue una extraordinaria Victoria del Pueblo Argentino”*.

UNDO ORDINARIA VICTORIA DEL PUEBLO ARGENTINO”

Avellaneda

La intendencia de Avellaneda decidió honrar a grandes dirigentes sindicales y luchadores populares de la historia Argentina, con una serie de plazoletas sobre la calle Ramón Franco –a la altura de Wilde– que llevarán el nombre de Raimundo Ongaro, Agustín Tosco, Saúl Ubaldini, Domingo Blajaquis y Juan Salazar.

Con la presencia del intendente de Avellaneda Jorge Ferraresi, del Secretario Tesorero de nuestro

Sindicato Francisco “Pancho” Ozemo, y Walter Correa (Curtidores); más una nutrida militancia y vecinos de la zona, se descubrieron las imágenes de estos dirigentes que han marcado una etapa de la lucha gremial y política de la Argentina.

“Pancho” Ozemo tuvo palabras especiales para Raimundo Ongaro, “le decían el loco, el mudo, el místico”. Yo voy a recordar lo que dijo el General Perón “Para nosotros es el mejor”.

La Plata

Organizado por el Centro de Estudios Laborales (CEL) Regional La Plata, La Bancaria, UTEDYC, Sindicato Gráfico Platense (SGP), SATSAID y el Personal Mensual del Hipódromo, se realizó en la sede de estos últimos un “Homenaje a la Vida de Raimundo Ongaro”, en la ciudad de las diagonales el pasado 26 de Octubre.

Hicieron uso de la palabra Marcelo Alcobendas (Sec. Gral. SGP), Omar Alegre (Sec. Gral. del Personal Hipódromo), Gladys Galván (Sec. Adj. La Bancaria), Gonzalo Chaves (CEL) cerrando nuestro compañero Héctor “Gringo” Amichetti.

El compañero Chaves, que compartió parte del su exilio con Raimundo, recordó anécdotas que marcan su compromiso con la Argentina y sus presos/as y desaparecidos/as durante la última dictadura.

El compañero Amichetti dijo que “en los 160 años del gremio gráfico, Raimundo forma parte de lo más rico de esa historia cumpliendo un rol importante”. Agregó que “los compañeros y compañeras más jóvenes que lo trataron poco –en los últimos años por cuestiones propias de la edad no

participaba activamente– hoy son más ongaristas que Ongaro, lo que nos muestra lo que el dirigente va dejando generación tras generación”; y que “una gran enseñanza que nos dejó es que había que construir Poder Popular”.

Señaló que en nuestro país se conocieron dos experiencias de Democracia Popular, la primera con Perón y la segunda con “Néstor y Cristina, por más que haya algunos compañeros peronistas que quieran renegar de estos últimos 12 años.” Recordó que cuando Raimundo con la Lista Verde gana las elecciones del gremio, Perón le envía una carta en la que le expresa las esperanzas que tenía en la nueva dirigencia sindical, que fue la que se plantó ante la dictadura de Onganía en vez de negociar algo –“un bono por ejemplo”, ironizó–.

En todo su discurso reivindicó el rol revolucionario del peronismo, y si algo faltó en el gobierno de Cristina fue “no poder avanzar sobre los sectores concentrados de poder”; finalizando que frente a este gobierno de derecha “nos tenemos que parar como lo hicieron Raimundo, Amado Olmos, De Luca y no claudicar ante él”.

Corriente Federal de Trabajadores

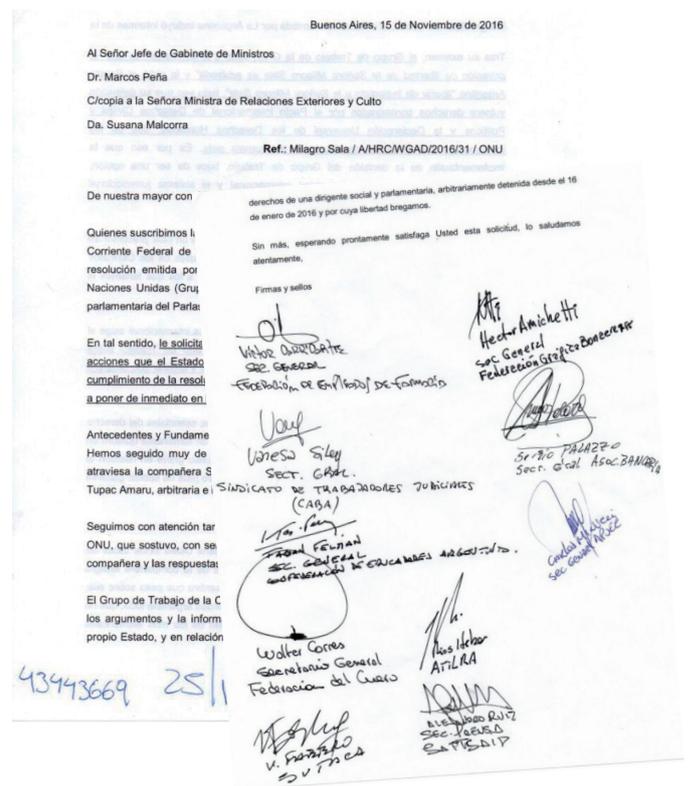


Desde su lanzamiento en el mes de Agosto de 2016 la Corriente Federal de Trabajadores (CFT) ha realizado una intensa actividad.

Convocó y participó de diversas marchas y actos -Marcha Federal, contra el Tarifazo, por la Emergencia Social- y emitió numerosos comunicados y declaraciones. Entre los más importantes destacamos “La Política Económica debe cambiar” y el pedido de Inmediata Liberación de Milagro Sala.

En el primero se manifiesta la preocupación por la escalada de conflictos laborales y sociales, se exige el cese de los despidos y la declaración de la Emergencia Social, y se señala que la crisis no es producto de la “herencia recibida” sino de las medidas económicas que aplica el gobierno.

Con respecto a la situación de Milagro Sala, en una nota con la firma de los dirigentes de la CFT dirigida al jefe de Gabinete Marcos Peña y a la canciller Susana Malcorra, se solicita que se cumpla la resolución emitida por el Grupo de Trabajo Sobre Detenciones Arbitrarias de la ONU que pide su liberación.



Primer Encuentro de Mujeres Sindicalistas

Organizado por la Corriente Federal de Trabajadores se realizó el pasado sábado 12 de Noviembre el Primer Encuentro de Mujeres Sindicalistas.

Más de 400 compañeras de los distintos gremios debatieron sobre la problemática que enfrentan en su doble condición de mujeres y trabajadoras. Se formaron cuatro comisiones de trabajo que luego socializaron las conclusiones con el conjunto. En las mismas se reclamó una mayor participación fe-



menina propiciando una igualdad de oportunidades en las organizaciones sindicales, con acceso a aquellos puestos donde se toman las decisiones más significativas; la inclusión en las discusiones y en los estatutos de la perspectiva de género, desarrollando herramientas para que la mujer pueda formarse como dirigente y capacitarse de modo activo.

Formaron parte de la discusión temas como la violencia de género, el reclamo por igualdad de oportunidades y otros ligados a la actual coyuntura que atraviesa nuestro país.

El Encuentro significó también un homenaje a Eva Perón con motivo de recordarse el 11 de noviembre de 1951, fecha en la cual las mujeres votaron por primera vez en la Argentina. También se pidió por la libertad de Milagro Sala.

La Federación Gráfica Bonaerense estuvo representada por una nutrida delegación de trabajadoras que mancomunadamente con compañeras de Mendoza, Tandil y Córdoba participaron de apasionados debates en cada una de las comisiones.

Cuando la Universidad se hizo Pueblo

Con un acto realizado en la Universidad Nacional de Lanús (UNLA) la Corriente Federal de Trabajadores (CFT) conmemoró los 67 años del decreto que suspendió el cobro de aranceles de la educación universitaria, durante la primera presidencia del Gral. Juan Domingo Perón el 22 de Noviembre de 1949.

Los oradores/as de la jornada fueron la compañera Claudia Lazzaro -del gremio de curtidores y miembro de la Comisión de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la CFT-; Mario Almirón de SADOP (docentes privados); Daniel Ricci de ADUBA (docentes universitarios de Bs.As.); Fabián Felman de CEA (educadores); y nuestro Secretario General Héctor Amichetti.

En su discurso el "Gringo" reivindicó la constitución de 1949 y que: *"El peronismo quería formar Profesionales al servicio de la causa colectiva, del bien general. Que se reciban médicos no sólo para abrir un consultorio y hacer dinero, quería formar estudiosos del derecho que salgan a defender las injusticias sociales o economistas que se formen para pensar un proyecto de país en beneficio de todos. Esto es lo que trataron de destruir con el golpe de '55, por eso sepultaron la Constitución de 1949 y por eso nacieron desde la resistencia los grandes programas del movimiento obrero como La Falda, Huerta Grande, el Programa 1º de Mayo de los Argentinos"*.





Torneos Relámpago de Fútbol "Raimundo Ongaro"

Organizados por la Juventud Gráfica, la Subcomisión de Fútbol y auspiciados por la Secretaría de Prensa, se llevaron a cabo dos "Torneos Relámpago de Fútbol Raimundo Ongaro". El primero se realizó en Septiembre en nuestro Camping 7 de Mayo y el segundo en el mes de Octubre en la zona oeste, en las instalaciones del club Argentino de Merlo. En

representativa del taller Leysa, quedando segundo Balbi y tercero Romi; mientras que Héctor Montes (Vip Label) y Gustavo Giralduqui (Multilabel) ganaron el siguiente Torneo seguidos de Bobbio, terceros y cuartos quedaron AGM y SAIGRA respectivamente.

Los premios consistieron en camisetas, shorts, medallas y copa para el 1º; camisetas, medallas y copa para el 2º; y medallas y copa para el 3º. Los torneos sirvieron para reunir a los distintos talleres alrededor del infaltable asado.

Participaron en fútbol equipos representativos de los talleres Bolsapel, Enc. Step, Valmar, Guedikian, Pesout, Leysa, Romi Pack, Quality, Nexo, EmeGe, Casano, Avi Gráfica, Pousa, Latingráfica, Grupo Convertidor Papelero, Flint Ink, Nueva Pompeya, de la Obra Social, Novar Papelera, Ramón Chozas, Artes Gráficas Modernas (AGM), Celomat, IPC Ancor, Araoz, Multilabel, Belcar, y SAIGRA.

La tercera jornada se realizará en Zona Norte en Las Clavelinas.



ambas jornadas se organizó -para los que ya no pueden correr detrás de una pelota- un Torneo de Truco.

En Fútbol se impuso en los dos Torneos el equipo del taller Celomat, siendo escoltado por Los Amigos de Raimundo -formado por delegados de diversos talleres de Zona Norte- en Claypole y por Romi Pack en Las Clavelinas. Tercero fue Artes Gráficas Modernas en las dos oportunidades.

En Truco en el primer Torneo se impuso la pareja repre-



Homenaje al compañero Roberto Piñeyrúa

El viernes 11 de Noviembre en la localidad de Ramos Mejía –al cumplirse 39 años del hecho– se colocó una baldosa en el domicilio donde fue detenido y luego desaparecido Roberto Piñeyrúa, trabajador gráfico del taller Schcolnick. Con él también fueron secuestradas –y posteriormente desaparecidas– su mujer Liliana Cambi, su cuñada Silvana Cambi y su suegra Lina Licopodio.

En el acto participaron Andrea Piñeyrúa –la única sobreviviente de la familia hija de Roberto y Liliana– compañeros delegados de la Sede Oeste de nuestro

Sindicato, junto a familiares y amigos de los compañeros/as desaparecidos.

El compañero Ricardo Ruiz –responsable de la Sede Oeste de nuestro Sindicato– hizo uso de la palabra en el homenaje que fue declarado de interés municipal por el Concejo Deliberante de La Matanza, a partir de un proyecto presentado por los ediles del Frente Para la Victoria.

La baldosa fue realizada por el Colectivo Memoria Verdad y Justicia Liliana Cambi de la Escuela Secundaria N° 6 de Ramos Mejía junto con la agrupación HIJOS.



Bienvenidos a la Familia Gráfica

Entre Agosto y Octubre de 2016, los nuevos grafiquitos/as recibieron el beneficio de nuestra querida Familia Gráfica: **La Asignación por Nacimiento para todos los afiliados/as a nuestro gremio. Con una inversión de \$ 170.000.-**

Agosto

Lucio Antonio Sanchez - Ramon Chozas S.A.
Benicio Federico Rey - Romi S.R.L.
Agostina Guillermina Vega - Grafica Exacta S.A.
Victoria Florentin Diaz - Collevchchio Hnos. S.A.
Javier Tomas Escobar - Ricoh Argentina S.A.
Micaela Eliana Perez Bottaro - Balbi S.A.
Ambar Katerina Contreras - Tall. Graficos Isusi Hnos. Y Gomez S.R.L.
Brianha Quimey Arias - Luma Productos S.R.L.
Santiago Alberto Leiva - Avi Grafica Y Diseño S.R.L.
Tomas Enrique Leiva - Avi Grafica Y Diseño S.R.L.
Valentin Gabriel Mangone - Lever Arch S.A.
Alai Maldonado - Guedikian Impresores S.A.
Thalia Aylen Alves Del Puerto - Felix A. Medoro
German Lisandro Diaz - Artes Graficas Rioplatense S.A.
Ariana Gianella Godoy - Luma Productos S.R.L.
Axel Oseias Obregon - Serviflex S.A.
Benicio Tiziano Arenas - Ramon Chozas S.A.
Valentina Quispe - Color Graf S.A.

Setiembre

Emma Bianca Alvarez - Anselmo L. Morvillo S.A.
Nicanor Vilchez De La Fuente - Serviflex S.A.
Milo Zolnierczak - Tampotodp S.R.L.
Olivia Martina Jimenez - Ramon Chozas S.A.
Amadeo Agustin Miltos Munsch - Util-Of S.A.C.I.
Valentina Aylen Cabrera Lezcano - I.P.E.S.A.
Martina Jazmin Galarraga - Expresion Grafica S.R.L.
Felipe Antonio Olivera - Graficap S.R.L.
Thiago Benicio Sulca - Grafica Campichuelo

Agustin Ariel Colucci - Romi S.R.L.
Sofia Renatta Aguilera Silva - Formas Continuas S.A.
Alma Guadalupe Villena - Interpack I
Agostina Lourdes Villena - Interpack I
Liam Antonio Garay Roldan - Impresora Contable S.A.
Pia Franchesca Rangeloff - Quality Argentina S.A.
Laureano Gabriel Rodriguez - Grafiset S.A.
Ulises Julian Salazar Pajon - Aluex S.A.
Ariadna Maite Sosa Portillo - Romi S.R.L.
Lucas Vera - Artes Graficas Rioplatense S.A.
Kevin Ramos - Anselmo L. Morvillo S.A.
Guillermina Abigail Rodriguez - Guedikian Impresores S.A.
Dante Ortiz - Felix A. Medoro
Guadalupe Carolina Valeria Lacquaniti - Artes Graficas Rioplatense S.A.
Julieta Isabella Testore - Artes Graficas Rioplatense S.A.
Cielo Malena Romero Arduino - Impripost Tecnologias S.A.
Ambar Priscila Barcala - Casano Grafica S.A.
Luana Amira Roldan - Tecnigraf Envases
Alma Mia Sanchez - Zamarripa Augusto
Bautista Francisco Kreft - Dc Grafica S.A.
Aleena Schnee Barrera Guardia - Alonso Silvia Rosana (Nitidovisual)
Ian Eliseo Orellana - Colorbox S.A.
Milena Florencia Juarez - Valid S.A.
Olivia Reymundo - Bolsapel S.A.I.C.
Miriam Isabel Rango - Ramon Chozas S.A.
Josefina Donkin - Est. Grafico Impresores S.A.
Martina Luana Mello - Formas Continuas S.A.

Tobias Sebastian Obregon - Soc. Del Estado Casa De Moneda

Leandro Adolfo Rodriguez - Iconsur S.A.

Valentin Jeremias Roldan - Cati-
viela Hnos. S.A.

Tomas Sebastian Guzman - Ra-
mon Chozas S.A.

Catalina Maria Ines Gonzalez Arko - Artes Graficas Buschi S.A.

Joaquina Malena Garavaglia - Ramon Chozas S.A.

Octubre

Nicole Juana Bianca Galeano - Romi S.R.L.

Giovanni Cayetano Frisa - Bol-
sapel S.A.

Valentino Sebastian Benegas - Ipesa

Emilia Lucia Devalle - Imprefin S.A.

Isabella Naomi Gonzalez Caballero - Palazetti Beatriz

Estefania Victoria Genoves Bustamante - Latin Gra-
fica S.R.L.

Lucila Isabela Miño - Latin Grafica S.R.L.

Marcos Leon Romero Molina - Ladislao Berkes S.A.

Agustina Trejo Andrada - Rotativos Ares S.A.

Benjamin Aaron Leone - Im-
preba S.A.

Carola Lucia Aguilheiro Dutra - Su Papel S.A.

Josefina Gonzalez - Grafica Pinter S.A.

Delfina Jazmin Castro - Artes Graficas Modernas S.A.

Noah Gael Santa Cruz - Cati-
viela Hnos. S.A.

Ludmila Milagros Zarco - D+D Printing S.R.L.

Umma Numilen Almada - An-
selmo L. Morvillo S.A.

Amelie Antonela Saldivia - Ar-
tes Graficas Rioplatense S.A.

Luciano Fabian Molina - Im-
preba S.A.

Luana Maite Castellano - Fa-
chal Y Gomez S.R.L.

Valentina Peralta - Artes Grafi-



Agustina Trejo Andrada
Rotativos Ares S.A.

cas Fleming S.A.

Ariana Gomez Bruno - Ramon Chozas S.A.

Julieta Aylen Flores - Celomat S.A.

Santiago Santillan - 4 Colores S.A.

ASIGNACIÓN POR NACIMIENTO

Para gestionar el cobro presentar:

- Recibo de Sueldo donde figure el descuento del 2% de Cuota Sindical
- Credencial del Sindicato
- Credencial de OSPG (para obtener el beneficio de \$ 2.500.-)
- Certificado de Nacimiento o Documento del/a Bebe
- El trámite se realiza en nuestra Sede Central (Av. Paseo Colón 731 - CABA, en la Secretaría de Tesorería, 6° Piso de 10:00 a 17:30 hs. - Tel.: 4342-6149)
- Dentro de los 90 días de nacido el Bebe (3 meses)



Día de Campo en Claypole y en Las Clavelinas

El 24 de septiembre y el 12 de Noviembre tuvieron lugar los "Día de Campo", el primero realizado en nuestro Camping de Claypole, y el segundo en Las Clavelinas en Ing. Maschwitz. Entre las dos actividades participaron 280 compañeros/as.

Estas iniciativas las compartimos con la Secretaría de Asistencia Social y Turismo, y también contamos con la generosa colaboración de la Juventud, las Mujeres y otros compañeros que estuvieron presentes.



En Claypole se le entregó una plaqueta por su trayectoria a un patriarca de los gráficos como es el compañero Dante Pellegrino. También hubo un grupo de tango y música criolla que nos deleitó con sus interpretaciones; en el desayuno y merienda comimos unas tortas fritas que eran de otro mundo.

Como no podía ser de otra manera, disfrutamos de un excelente asado producto de las manos má-



gicas de Amelia. Estuvo presente la Comisión Directiva de nuestro Sindicato.

A Las Clavelinas, llegaron dos micros llenos de jubilados/as y pensionadas dispuestos a disfrutar del día y repetir la magnífica jornada de Septiembre. Hubo música que dispuso nuestro sonidista, y el asado en esta oportunidad estuvo a cargo de Alberto, que se ganó merecidamente todos los aplausos.



Bailamos, cantamos, jugamos al truco y nos divertimos a lo grande. No faltó el recuerdo del 50 aniversario del primer triunfo de la Lista Verde con nuestro querido y recordado Raimundo al frente de la misma.

Para finalizar y, como ya se está haciendo tradición, en los dos días se realizaron sorteos de hermosos juegos de cubiertos, de mate, etcétera.

A los compañeros y compañeras que estuvieron desde muy temprano para hacer esto posible, vaya nuestro agradecimiento.

¡Que se repita!

Teatro / Cine

Proyectamos la película San Martín, el Cruce de los Andes y el Teatro Comunitario de Pompeya puso en escena la obra Alimento Des... balanceado.



Dos experiencias culturales que además de gratificarnos, permitieron reunirnos y compartir un ameno momento con los compañeros.



Mar del Plata

Dos contingentes de Jubilados/as y Pensionadas viajaron durante el mes de Noviembre. Los compañeros/as disfrutaron durante 5 días de La Feliz, de las

comodidades de nuestro hotel en Mar del Plata y de la tradicional cena de camaradería que cierra cada viaje, donde nunca faltan el baile y alguna trukeada.



Marchas

El Colectivo de Jubilados/as participó activamente en las diferentes movilizaciones, marchas, reclamos y todo tipo de acción que surgiera desde nuestro gre-

mio, como ser: Tarifas, Paritarias, Homenajes, Repudio a la Persecución Judicial, demostrando una vez más que somos Jubilados Activos.



Reparación Histórica

Apuntes para entender y develar la trampa

Por Gabriel Fernández

Todo avance merece respaldo. Pero lo merece si, efectivamente, es un avance y no un maquillaje. Hagamos un poco de historia. Los haberes jubilatorios estuvieron congelados una década, durante la gestión liberal de los años 90. Con el arribo del movimiento nacional y popular al gobierno, a través de la figura de Néstor Kirchner, la mejoría concreta empezó a sentirse.

Avanzado el período, se dispuso que los trabajadores jubilados recibieran aumentos tres veces al año. Esto, sumado a numerosos beneficios relacionados con la calidad de vida y el crecimiento económico general, permitió una vida mejor durante la reciente Década Ganada. Por eso el movimiento obrero, del cual los jubilados son parte, respaldó el ciclo 2003 - 2015.

Con el arribo del macrismo, portador de los viejos planes liberales, la economía en general sufre un ajuste que genera enfriamiento; esto es, baja en el poder de compra general y por tanto, menor producción. Los jubilados, como parte de la comunidad, también vieron afectados sus ingresos en la realidad.

En este marco, el gobierno liberal lanzó, desde Anses, el programa llamado Reparación Histórica. Involucra la actualización de montos en los juicios previsionales, la mejora de haberes con criterio "justo y razonable" y la Pensión Universal para el Adulto Mayor. Si la enunciación resulta adecuada, es preciso sin embargo preguntarse por los resultados prácticos.

Las investigaciones realizadas por nuestros periodistas indicaron que con el nuevo sistema, el 90 por ciento de los jubilados sólo recibirá menos de 500 pesos de aumento. Apenas un ínfimo porcentaje verá una mejoría real en sus recursos mensuales. Pero eso no es todo.

Según la determinación del juez previsional Juan Fantini, si un jubilado inició la demanda en 2005, corresponde calcular la sentencia y su nuevo haber en base al índice de la nueva ley y no el que venía usando el Poder Judicial a partir del fallo Badaro. Esa medida significa reducir aproximadamente a la mitad el dinero que cobrará el jubilado.

Hasta la sanción de la ley, las jubilaciones se actualizaban por el Índice de Salarios Básicos de la Industria y la Construcción (ISBIC), que entre 1995 y 2009 acumuló un alza del 435%. Con la ley ómnibus las sentencias a jubilados y el nuevo haber se actualizan en base a la Remuneración Imponible Promedio de los Trabajadores Estables (RIPTE), que en el mismo período subió solo 178%. Ahí está la clave; ahí está la diferencia.

Además, deberán dar prueba de vida comprando en farmacias y supermercados todos los meses con su tarjeta de débito, dos sectores en donde funcionarios del gobierno tiene intereses. El secretario de Comercio Interior, Miguel Braun, es sobrino del dueño de La Anónima, una importante cadena de comercios del Interior, y el vicejefe de Gabinete Mario Quintana, accionista de Farmacity. Ya sabemos que la firma Pago Fácil está relacionada con empresas off shore presididas por el presidente Mauricio Macri.

Es decir, el pomposo anuncio es impactante, pero los resultados concretos son menores. Por lo tanto, los jubilados, al tiempo que acepten el incremento que fuere, pues no es recomendable dejar de cobrar un alza aunque sea insuficiente, necesitan agruparse y reclamar, a través de sus organizaciones sindicales y sociales, un sistema previsional estatal, justo y claramente relacionado con el costo efectivo de la canasta familiar. Lo logrado en los años recientes es una buena base para iniciar esta exigencia.

Donación

La Comisión de Jubilados/as y Pensionadas recibió de parte de los compañeros/as de Cooperativa Gráfica Campichuelo -un ejemplo de gestión en la economía social- la donación de una Impresora Láser HP Officejet 7612 formato A3, con lo que nuestra tarea se nos hará muchísimo más ágil y eficiente. Vaya nuestro agradecimiento y cariño de siempre.



Nuevo Teléfono de Jubilados/as: 4342-4370

Una operación quirúrgica singular

El equipo de neurocirugía de nuestra clínica Ciudad de la Vida realizó, el miércoles 19 de octubre, una operación que en nuestro país se hace en pocos lugares. Se trató de la resección (extracción) de un tumor alojado en la corteza cerebral, en el área del entendimiento del lenguaje.

Habitualmente estas afecciones se operan en forma clásica, haciendo un corte en la corteza y mediante el auxilio de un microscopio, el cirujano aísla y extrae el tumor. Sin embargo, esta técnica "ortodoxa" conlleva el riesgo de dejar secuelas neurológicas definitivas o de difícil recuperación en la esfera de la comprensión de la palabra.

Lo novedoso de la técnica empleada consiste en lo siguiente: una vez abierto el acceso al cerebro del paciente, se lo despierta, para ser evaluado con un test neurocognitivo. Con un estimulador se activan áreas del cerebro, se le pide al paciente que responda a determinadas preguntas. Con ello, el cirujano puede determinar qué áreas son más "mudas", para poder realizar el corte de la corteza y llegar al tumor, afectando lo menos posible las zonas que intervienen activamente en la comprensión del lenguaje. Mientras se realiza el procedimiento, en tiempo real, se evalúan áreas del lenguaje de manera tal que no presente secuelas en el posoperatorio. Esto reduce la cantidad de "daños colaterales" que pudieran producirse, pero no los elimina por completo.

El cirujano que operó es el doctor Francisco Mannara, quién aprendió esta técnica en la Universidad

de San Francisco, y además de desempeñarse en la Clínica de la Vida es neurocirujano de planta en el Hospital Fernández y en el hospital de alta complejidad Juan Domingo Perón de la ciudad de Formosa; sus ayudantes fueron los doctores Claudio Vázquez, neurocirujano del Hospital Argerich, y Nicolás Montivero, residente en el mismo hospital. El anestésista fue el doctor Alfonso Mereb. También colaboró en la elaboración de los test pertinentes la fonoaudióloga lic. Lidia Intruvini.

Una reflexión necesaria

Esta técnica de abordaje neuroquirúrgico aquí y en el mundo son contados los centros que la practican.

Hoy, en nuestro país, asistimos a una ofensiva del gran capital y de las corporaciones que alcanza, por supuesto, al sistema social de protección y al área de la salud. Se lo llama "neoliberalismo" y es un viejo conocido de nuestro pueblo, que lo ha padecido en varias oportunidades. En todos esos casos, la propuesta inicial era "sanear" a los hospitales y efectores de la salud; "ordenar" las prácticas pertinentes; reducir, en suma el "gasto social". Como si la inversión en salud fuera un "gasto" y no eso que es: una inversión.

En todos esos casos los resultados finales fueron desastrosos: se desfinanció la salud pública, se redujo el presupuesto de hospitales, los laboratorios privados hicieron su agosto vendiendo medicamentos de dudosa calidad y en algunos casos, usando nuestra población como banco de pruebas de drogas poco probadas y por lo tanto, inseguras. Crecieron, también, las empresas de medicina pre-paga, con su curiosa manera de tasar qué prácticas cubre y cuáles no cubre. Como si una persona tuviera la libertad para elegir de qué se va a enfermar.

La operación realizada por el equipo del doctor Mannara muestra que una Obra Social Sindical, de tamaño relativamente pequeño, puede realizar prácticas médicas complejas, innovadoras y de calidad. La solución no es compleja, pero es innovadora y de calidad: hay que aplicar principios de solidaridad, y pensar que la salud no puede ni debe ser un negocio.



La lucha contra el Tarifazo

Desde la implementación por parte del gobierno de Macri de los fuertes aumentos a las tarifas de electricidad –popularmente conocido como Tarifazo–, las Cooperativas y las Empresas Recuperadas por los Trabajadores/as vienen reclamando al Estado una tarifa diferenciada ya que les es imposible afrontar este Tarifazo.

En nuestro número anterior de Patria Grande informamos sobre las marchas y las gestiones que se venían realizando principalmente en el ámbito del Ministerio de Energía; que invariablemente tenían el mismo resultado, muchas promesas y ninguna solución concreta. Cansados de tantas dilaciones y ante el riesgo cierto de cortes de energía por falta de pago, un grupo de compañeros/as de cooperativas gráficas y de curtidores acompañados por sus sindicatos, realizaron una pacífica pero ruidosa protesta en el interior del Ministerio de Energía, exigiendo respuestas concretas a las demandas.

La protesta se extendió por espacio de 9 horas y fue cubierta en vivo por varios medios informativos (C5N, La Mañana de Víctor Hugo). Avanzada la tarde en un acta de

compromiso se fijó una reunión al día siguiente con los funcionarios pertinentes.

En esta el Subsecretario de Coordinación de Política Tarifaria, Andrés Chambouleyron, se comprometió a incluir a las empresas recuperadas en la Resolución 327 del Ministerio de Producción, que establece mecanismos de ayuda económica para afrontar el pago de tarifas eléctricas. Aún así, nuestras cooperativas gráficas –como las de los otros gremios– siguen en estado de alerta hasta que no se materialicen estos acuerdos y tengan una tarifa que les permita trabajar y ganarse la vida dignamente.



La economía de los trabajadores

Durante los días 20, 21, y 22 de Octubre se realizó en Montevideo, Uruguay, el 2do Encuentro Regional Sudamericano “La Economía de los Trabajadores/as”, organizado por la Red Temática de Economía Social y Solidaria de la Universidad de la República de Uruguay, del espacio de Autogestión del PIT-CNT (centrales sindicales uruguayas), y varias universidades y cooperativas de nuestro país. Por nuestro Sindicato participaron los compañeros Andrés Rodríguez Reveles y Jorge Obolewicz de la Subsecretaría de Cooperativismo. Se trata del sexto encuentro de este tipo y el segundo a nivel regional. El primero se realizó en Buenos Aires en 2007. Luego se sumaron encuentros regionales tanto en Europa (en la fábrica recuperada francesa Fralib, Marsella) como en América Central y del Norte. En América del Sur se realizó un encuentro en la fábrica recuperada Textiles Pigüé, de Argentina. En todos los encuentros mencionados la problemática fueron las experiencias de trabajadores/as autogestionados, las cooperativas y las empresas recuperadas.

Nuestros compañeros participaron activamente de diversas comisiones y recogieron las experiencias de otras cooperativas y empresas recuperadas principalmente de Uruguay. La jornada final se realizó en la sede principal de la Central Única de Trabajadores PIT-CNT, en donde se llevó a cabo la mesa final de la actividad llamada Desafíos para el Sindicalismo y la Organización de los Trabajadores. Se trataron temas concernientes al rol de los Sindicatos y la compañera de la CTA Silvia Díaz hizo una encendida defensa de las actividades realizadas por nuestra Federación Gráfica Bonaerense en el acompañamiento en la lucha de las Cooperativas gráficas.

En el acto de cierre se hicieron las declaraciones finales entre las que se destaca la de solicitar la inmediata liberación de Milagro Sala.

Nuestros compañeros presentes propusieron un “Llamado a las asociaciones sindicales para que los trabajadores de las Cooperativas y de las Empresas Recuperadas sean considerados sujetos de derecho, agremiados y con acceso a la salud.”

Plan Escolar Solidario

La Secretaría de Asistencia Social y Turismo se complace en poner en conocimiento de todos los compañeros/as que a partir del mes de febrero a marzo del 2017 se hará entrega del PLAN ESCOLAR SOLIDARIO, el mismo contempla a los hijos de afiliados/as en edad escolar desde los 4 a los 18 años inclusive. Para acceder al beneficio será indispensable la presentación de una planilla (la misma se puede obtener a través de la página web o bien personalmente en nuestra Secretaría) acompañada de la siguiente documentación:

- Último recibo de sueldo
- Credencial Sindical
- Credencial OSPG (en caso de no pertenecer a nuestra OSPG presentar DNI y partida de nacimiento)

Por otra parte comunicamos que al acostumbrado beneficio del Plan Escolar Solidario, se incorpora este año la posibilidad de adquirir textos escolares con descuento. Los mismos oscilarán entre el 10 y el 15% (dependiendo de la editorial) y se realizarán en la “Librería del Estudiante” –Bartolomé Mitre 2100-. Para hacer efectivo el beneficio se requerirá la presentación de un voucher que se adjuntará a cada kit escolar y tendrá vigencia durante todo el ciclo lectivo 2017 –aquellos interesados en adquirir más de uno podrán hacerlo acercándose a la Secretaría con el carnet sindical-.

Asimismo se informa que se podrá adquirir en el transcurso del año el mismo modelo de guardapolvo que incluye el kit escolar a un precio diferencial en: Guardapolvos Argentinos S.R.L, Ituzaingo 946, Barracas, CABA. El beneficio se hará efectivo con la presentación del carnet sindical más el DNI del titular.



NUUESTRO CAMPING 7 DE MAYO



GRÁFICOS

Claypole Aquino 499

INVITADOS GRÁFICOS
(2 por afiliado)

ENTRADA GENERAL

OTROS GREMIOS

Invitado	\$ 150	\$ 250	\$ 150
Invitado menor (4 a 12 años)	\$ 100	\$ 190	\$ 100

Tarifas por día por persona - Acceso a pileta incluído
Menores hasta 4 años sin cargo - Tel. **4299-0406**

Estacionamientos **FGB** Auto \$50 Moto \$50
FGB + OSPG SIN CARGO

**ENTRADA
AFILIADOS FGB
SIN CARGO**



Credencial de Ingreso a los Campings

(Afiliados al Sindicato y NO a la OSPG)

Se informa a los compañeros/as que deban renovar el carnet de ingreso a los campings para la temporada 2017, la documentación indispensable a presentar para realizar el trámite son:

- Fotocopia de credencial sindical.
- Recibo de sueldo.
- DNI de esposa e hijos/as y los carnets de ingreso que gestionaron en el año 2015 –en caso de no contar con el mismo el importe para su adquisición será, por unidad, de \$ 10–.