



Sindicato
Federación Gráfica Bonaerense
Obra Social del Personal Gráfico
Año I - Número 1 - Agosto de 2004

Raimundo Ongaro
**Nace la Segunda
República Argentina**

Reportaje
**Empresas Gráficas
Autogestionadas**

Industria Gráfica
**Sobre LIBROS y
Pueblos LIBRES**

**Toda la
actualidad
sobre nuestra
Obra Social
y el Sindicato**

Linotipo
Mergenthaler
modelo 5

Obra
social
del personal gráfico





Buenos Aires, Agosto de 2004

Comisión Directiva del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense

- ❖ *Secretario General:* Amichetti Héctor.
- ❖ *Secretario Adjunto:* Ongaro Raimundo.
- ❖ *Secretario Tesorero:* Ozemo Francisco.
- ❖ *Pro Tesorera:* Aguirre Viviana.
- ❖ *Secretario de Organización:* Abraham Mario.
- ❖ *Pro Sec. de Organización:* Villegas Alejandro.
- ❖ *Secretario de Asistencia Social:* Conte Carlos.
- ❖ *Pro Sec. de Asistencia Social:* Quiroz Cristian.
- ❖ *Sec. de Prensa y Cultura:* Thierbach Jorge.
- ❖ *Pro Sec. de Prensa y Cultura:* Pansczyk Antonio.
- ❖ *Secretario de Actas:* Ottaggio Aldo.

Vocales Titulares

Candia Abelardo; Sague Néstor; Ortolani Alejandro; Lezcano Eduardo; Escalante Néstor; Noya Fabiana; Prieto Sergio; Gauto Hugo; Arancibia Héctor; Santillán Juan; Avellaneda Andrés; Allí Ismael; Serrano Jorge.

Comisión Directiva Suplentes

- ❖ Jamaro Magdalena, Koziar Amelia, Zabala José, Suarez Ricardo.

Consejo Directivo de la Obra Social del Personal Gráfico

- ❖ *Presidenta:* Fondevila Alicia.
- ❖ *Vicepresidenta:* Bengochea Laura.
- ❖ *Tesorerera:* Vigolo María Inés.
- ❖ *Sec. de Asistencia Social:* Ongaro Raimundo.
- ❖ *Secretaria de Actas:* Castro María Gabriela.
- ❖ *Dirección Médica:* Dra. Bengochea Laura.
- ❖ **Suplentes del Consejo Directivo:** Salas Hugo; Amichetti Héctor; Ozemo Francisco; Salinas Angel; Pieroni Tomás.
- ❖ **Comision Revisora de Cuentas. Titulares:** Abraham Mario; Intruvini Ramón; Zerpa Pedro.
- ❖ **Suplentes:** García Mónica; Teresarri Roberto.

Redacción:

Eduardo Pérez

Arte y diseño:

Javier Cuevas

Paseo Colón 731 - 5° piso

Tel: 4331-0604

Av. Belgrano 2530

Tel: 4308-2678 Interno 125

E-Mail: fgbpoderdelpueblo@speedy.com.ar

Impresión: COGTAL

Colaboración: Gráfica Grupos y Proyectos



Sumario

- 1** Nace la SEGUNDA REPÚBLICA ARGENTINA.
- 3** Recorriendo los talleres.
- 5** Ciccone Calcográfica en el último año.
- 6** Jornada de Capacitación.
- 7** El desafío histórico de la integración.
- 8** Ecografías: más y mejor tecnología para la familia gráfica.
- 9** UNI Américas Gráficos, Seminario sobre Higiene y Seguridad. Argentina Mas pobreza, menos salud.
- 10** Obras Sociales y algo más.
- 13** Sobre Libros y Pueblos Libres.
- 15** 52 años sin Evita.
- 16** CGT: Nueva Conducción, Múltiples Reclamos, y la Ausencia de un Proyecto para Nuestra Patria. Prácticas de alta, media y baja complejidad.
- 17** Compromiso. Homenaje a Rodolfo Ortega Peña.
- 18** Empresas Gráficas Autogestionadas.
- 22** Cursos de Capacitación-Talleres Asistencia Social-Turismo y Recreación.
- 23** Orientación Legal.
- 24** Comunidad de Mujeres de la Familia Gráfica.
- 25** Comunidad de Jubilados/as y Pensionadas de la Familia Gráfica. Campeonato de Fútbol 2004.
- 26** Escala Salarial Elecciones de delegados/as.
- 27** Los Gráficos (I PARTE). Acta Comisión Directiva del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense del mes de junio de 2004.

Emergencias, Urgencias y datos útiles de la Obra Social y el Sindicato.
¿Qué hacer frente a una emergencia o urgencia?



Nace la SEGUNDA REPÚBLICA ARGENTINA

Tenemos un Proyecto Nacional y Popular con muchas propuestas creativas, pero aquí presentamos algunas de ellas que son

Muchos Millones

de Puestos de Trabajo, de Vida y Poder del Pueblo

Por Raimundo Ongaro

- El Producto Bruto Interno (PBI) de Argentina debe ascender prontamente a 800.000.000.000 de dólares por año y seguir creciendo anualmente. Si así no fuera no seríamos ni Estado, ni Nación, ni Provincia, ni Municipio, ni Parroquia. Debemos dar los más sabios apoyos, para que inmensas riquezas que están dormidas, sirvan a nuestra Patria y a la Humanidad, dándole importantes espacios creativos a una Nueva Formación Social, que priorizará Nuevas Relaciones de Producción.

- Nuestras Exportaciones anuales no deben ser inferiores a 100.000.000.000 de dólares y aumentar año tras año. Lo que más crece en el mundo es el hambre y Argentina lo derrotará definitivamente cuando toda la geografía la pongamos en tensión productiva, con la plenitud de las Inversiones Básicas, las de Valor Agregado y las de Comercialización Interior y Exterior.

Necesitamos 30.000.000 de hectáreas forestales con 1.000.000.000 de pinos y 1.000.000.000 de eucaliptos. Así reciclamos el oxígeno mundial y se termina el Agujero de Ozono y la humanidad se emocionará cantando Gracias Argentina. Además movilizaremos valor exportable en pasta celulósica, papel, cartón maderas, etcétera.

- Pronto el planeta Tierra tendrá 12.000.000.000 de habitantes. El único espacio arable disponible está en 120.000.000 de hectáreas en nuestro país. ¿Quién proveerá esos alimentos de la Vida contra la Muerte? Argentina y Argentina, llegando a los 600.000.000 de toneladas de cereales anuales.

Preparemos entonces todos los espacios inmóviles de nuestra geografía para que el trabajo asociado prolongue por los siglos de los siglos la existencia del género humano para que a nadie le falte el pan nuestro de cada día y todo lo demás.

- Nuestro Atlántico Sur tiene 5.117 kilómetros de longitud. En sus aguas tenemos 4.000.000 de toneladas de pescado que, en parte y año tras año, nos roban los barcos piratas. Por lo tanto necesitamos 30 astilleros y 8.000 barcos de bajura, media altura, altura y gran altura, con radar y sin radar, para que esa magnífica pesca vaya a centros congeladores que envasen ese alimento, sin conservantes, ni colorantes, para que cubra el mercado interno y las exportaciones.

- En el Chaco Gualambo (cuarto patrimonio de la Humanidad) existen las condiciones para disponer de 60.000.000 de vacas, las cuales proveerían 600.000.000 de litros de leche por día. De este modo, y a modo de ejemplo, le dijimos al Papa Juan Pablo II que, los 80.000.000 de

bebés que hoy nacen por año, ya tienen asegurada la leche y derivados lácteos para superar la fatalidad de la maligna desnutrición.

- La Patagonia (Andina, Media y Marítima) entre otras obras, espera iniciar rápidamente las siguientes:

- Ruta Transpatagónica;
- Autopista del Atlántico;
- Ferrocarril Transpatagónico.

- En la provincia de Corrientes tenemos que unir bañados y esteros. Así lograremos una laguna de 1.000.000 de hectáreas en la que instalaremos uno de los sembraderos de truchas más grande del mundo.

- Debemos dar comienzo a no menos de 12 Pasos Transcordilleranos, tanto vía Chile como Perú. Así nos acercaremos también, por el Océano Pacífico, a los 1.300.000.000 de habitantes de China, con la que debemos hacer un Acuerdo Bilateral. También este Acuerdo sería muy importante con los países de No Occidente (Japón, India, países de la OPEP, etcétera).

- Nuestra Flota Mercante debe poseer 10.000.000 de toneladas de registro bruto. Es importante que nuestra Patria disponga de un puerto de aguas profundas donde puedan entrar y salir los superbarcos de 400.000 toneladas (y construirlos nosotros a esos superbarcos).

- Lo menos que debemos comenzar a pavimentar son 80.000 kilómetros de caminos de tierra.

- Anhelamos que no se demore la iniciación de un Plan de 4.000.000 de viviendas familiares, agregándose los edificios necesarios a la Vida, la Salud, la Educación y la Cultura, la Seguridad y todos aquellos que la ciencia y la tecnología consideren más apropiados para crecer en todos los bienes materiales e inmateriales.

- Hacen falta alrededor de 5.000.000 de tractores y 1.500.000 cosechadoras. También, como uno de los métodos contra las inundaciones, bombas de drenaje que absorban 400.000.000 de litros de agua por día y bombas de trasvase que desplacen esa misma cantidad de agua a zonas áridas o a los lugares que más sea conveniente.

- No olvidemos nuestras dimensiones territoriales que nos colocan en los primeros lugares del mundo:

- 2.800.000 km. cuadrados continentales;
- 1.000.000 km. cuadrados de la Antártida Argentina;
- Son 3.800.000 km. cuadrados;
- Más: 80.000.000 de hectáreas marítimas en el Atlántico Sur.

● Argentina posee unas 100.000.000 de hectáreas en condiciones de cultivo, de las cuales 60.000.000 de hectáreas son esa extraordinaria zona llamada Pampa Húmeda.

- Si como gran promedio general obtuviéramos 4 toneladas por hectárea, el total serían 400.000.000 de toneladas.

- Y si en vez de vender Volumen, vendiéramos Valor agregado con productos alimenticios envasados por nuestra agroindustria, tanto el mercado interno como el de exportación llegaría, teóricamente, a la cantidad de 800.000.000.000 de latas y/o frascos de ½ kilo y/o ½ litro cada una, con su correspondiente etiqueta y demás exigencias de competitividad.

- Y si sumamos producción primaria, agroindustria, transporte, población y todas sus necesidades, mercado interno y externo, etcétera, tendríamos, sin exagerar, 3 personas de promedio en esas 100.000.000 de hectáreas, o sea 300.000.000 de puestos de producción, Trabajo y Vida, alentando ciudades con Democracia Directa.

● En Latinoamérica, la Patria Grande de San Martín, Bolívar, Artigas y otros grandes próceres, nos estamos acercando a los 600.000.000 de habitantes, y es importante que, entre otros convenios que nos llevarán a ser una Gran Comunidad, esté el de aprobar la Ciudadanía Continental de todos los latinoamericanos/as y *ser una Gran Familia que anhela ir alcanzando la Igualdad ante la Vida y la Igualdad en los Resultados.*

● La defensa de nuestra Patria requiere, entre otras decisiones, la de un Ministerio Interfuerzas que incluirá, en sus planes, la más eficaz defensa nacional, regional y continental. Y en conjunto con los Pueblos Latinoamericanos construir el armamento convencional y el armamento nuclear, sin olvidar el más avanzado de un espacio aeronáutico cuyo único dueño será el Pueblo Argentino. Nuestro corazón sabe que No Occidente nos mira y como decía Don Orión seremos la luz de América y del Mundo. Por su parte, San Juan Bosco preanunció que la Patagonia le daría de comer al Mundo. Y su profecía se cumplirá.

● Las dimensiones de nuestra Cordillera de los Andes ocupan cerca de 1.000.000 de kilómetros cuadrados y la mayoría de las riquezas que contiene están sin tocar.

● Poseemos importantes reservas de cobalto, níquel, oro, plata, cobre, tungsteno, berilio, uranio y otros minerales, además de espacios donde la naturaleza es pródiga en diversidad de bienes como el petróleo y sus derivados.

● Habrá de ir llegando el tiempo donde todo lugar de trabajo debe ser también lugar de estudio y todo lugar de estudio lo será de estudio y trabajo. Asimismo debemos procurar que en el campo haya apropiados espacios urbanizados y que en las ciudades tengan su necesaria presencia los espacios ruralizados. Así potenciaremos también el supercrecimiento demográfico alentando una Nueva Formación Social y Nuevas Relaciones de Producción.

● Si tomamos toda la población estudiantil de nuestro país, que son alrededor de 9.000.000 de personas que tienen necesidad de un promedio de 8 libros por año cada una, o sea, 72.000.000 de libros cada año, y le agregamos

500.000 personas que por sus actividades necesitan de 10 libros anuales, lo que da 5.000.000 de libros por año, y si también incluimos 4 libros por año para 24.000.000 de personas que no están en las cifras anteriores y adquieren 96.000.000 de libros, llegamos a la siguiente suma: 72.000.000, más 5.000.000, más 96.000.000, lo que nos da un total, por año, de 173.000.000 de libros, todos dentro de nuestro país. Si a esto le agregáramos una exportación potencial de 50.000.000 de libros, entonces el total de libros a producir cada año en nuestra Argentina será de 223.000.000, y si hay voluntad así se hará. Porque nos comprometemos con lo que prometemos.



*Todos y Todas nos comprometemos a
mover las montañas y lo que haga falta
porque la más grande de todas las
Verdades se encamina a la Victoria porque*

**SOLO EL PUEBLO
SALVARA AL PUEBLO**

Recorriendo los talleres

Se reactiva GATIPRINT

El día 20 de julio se rubricó en el Ministerio de Trabajo de la Nación el acuerdo para la reactivación de empresas del Grupo Gatic.

En setiembre de 2003, los trabajadores de las distintas plantas, entre ellos nuestros compañeros gráficos de Gatiprint (una de las empresas del grupo), tomaron el taller ubicado en la localidad de San Martín, ante la posibilidad cierta del inminente cierre de los establecimientos, producto de una convocatoria de acreedores de la empresa que la llevaba inevitablemente a la quiebra.

A partir de ese momento fueron más de 8 meses de incansables gestiones que incluyeron la propuesta de constituir una Cooperativa para que los trabajadores se hicieran cargo de la empresa.

Al mismo tiempo en que se mantenía el estado de permanencia en el taller apelando a la solidaridad del gremio y de otras organizaciones del pueblo, no se dejó de analizar todas las alternativas posibles para poner en marcha nuevamente la producción.

El plan presentado por Indular S.A., una empresa que alquiló cinco fábricas del Grupo Gatic (incluida Gatiprint), representa una esperanza para miles de familias que sufren la desocupación y que saben muy bien que solo su firme convicción de mantenerse organizados y resistiendo, representa la garantía de continuidad de sus puestos de trabajo y el resguardo de sus derechos laborales.

Contundente respuesta gremial en CRÓNICA

Editorial Sarmiento pretendía abonar el aguinaldo en varias cuotas, perjudicando una vez más a los trabajadores/as que, desde hace años, vienen realizando todo tipo de



Organizados y resistiendo, los compañeros de Gatiprint lograron, por el momento, mantener la fuente de trabajo

esfuerzos para sostener su fuente de trabajo.

Decretos del Gobierno y gratificaciones impagas, descuentos de horas por asambleas realizadas, falta de entrega de ropa de trabajo y una serie interminable de incumplimientos, se sumaron al reclamo que desembocó en una asamblea general de carácter resolutivo que se realizó el día 12 de julio a las 22 horas. La presencia masiva de compañeros/as de todos los turnos y secciones, refrendó con un rotundo rechazo la propuesta patronal, resolviendo iniciar de inmediato un paro general de actividades en el diario. En una demostración de férrea unidad, el conjunto de los trabajadores/as gráficos permaneció en las instalaciones de la empresa respaldando las acciones que pudieran surgir a instancias de la Comisión Interna y el Sindicato.

Con el correr de las horas y al mantenerse inalterable la medida, la empresa decidió rever su postura anterior y formuló una nueva y más razonable propuesta, que de inmediato fue considerada y aceptada por

amplia mayoría en el marco de una nueva asamblea.

La producción del taller quedó definitivamente normalizada con la salida de la sexta edición del día 13 de julio.

De esta manera y con ejemplar firmeza, los trabajadores/as gráficos de Crónica demuestran al gremio que el valor de la unidad y la organización resultan irremplazables cuando se trata de defender legítimos derechos.

La solidaridad de los compañeros de NEW PRESS

En los primeros días de junio la empresa despidió a 7 compañeros argumentando falsas causas disciplinarias. Sin dudar, a primera hora los compañeros del taller asumieron una actitud de solidaridad con los trabajadores injustamente despedidos, con el respaldo del Sindicato. Se propuso a la empresa trabajar en tres turnos de 8 horas para mantener todos los puestos de trabajo.

Después de varias reuniones con la empresa y sucesivas asambleas, se logró la reincorporación de cuatro de los compañeros despedidos y se acordó que la situación de los tres restantes, se continúe discutiendo al día siguiente en el Ministerio de Trabajo.

La acción unida y solidaria que demostraron los compañeros de New Press es parte de la misma lucha que vienen ejerciendo desde que resolvieron organizarse eligiendo su Comisión Interna hace algunos años.

A la fecha han tenido varios logros, como normalizar la jornada laboral, el pago de las asignaciones familiares, de los decretos no remunerativos y otros haberes que se les adeudaba. Pero aun faltan otros puntos como lograr el pago de las quincenas en fecha, el plus nocturno, la recategorización de muchos compañeros y por supuesto, ante la amenaza de nuevos despidos, todo el esfuerzo para evitar la pérdida de más puestos de trabajo.

Acuerdo salarial en el diario LA NACION

En sucesivas asambleas del taller se debatió la marcha de las negociaciones, se evaluaron en forma democrática distintas mociones, y se reafirmó la unidad de todos los gráficos y el respaldo a las tratativas llevadas adelante por la Comisión Interna y el Sindicato. Como culminación de todo este accionar sindical se arribó a un acuerdo salarial que permite la recuperación progresiva del poder adquisitivo perdido en las remuneraciones durante los últimos años, quedando establecido que en el transcurso del corriente año se completará con la recomposición del desfasaje, estimado en un 48%.

FELIX MEDORO: patronal al margen de la ley

Quien haya seguido de cerca la trayectoria de Félix Medoro, puede comprobar con indignación como ha

crecido esta fábrica de sobras a expensas del sacrificio diario de sus trabajadores/as, nunca bien reconocido por una patronal a la que puede calificarse sin tapujos de explotadora.

Si bien la organización del taller ha puesto límite a la obsesión de una empresa que sueña con que no existan los salarios ni las leyes laborales, cada discusión representa una lucha. La lucha por hacer respetar el aumento salarial que Medoro absorbe en forma ilegal, la lucha por defender derechos adquiridos que esta patronal pretende borrar de un plumazo.

Pero lejos de debilitarse, los trabajadores/as del taller, la Comisión Interna y el Sindicato repudian una vez más la conducta de Medoro y ratifican un plan de acción hasta las últimas consecuencias por el respeto al salario y los derechos laborales, que no pueden ser desconocidos.

MURESCO, LA LEY, borran con el codo lo que firman con la mano

Lamentablemente es bastante común que ciertas empresas intenten desconocer beneficios laborales obtenidos por los trabajadores/as; en su afán de ampliar su rentabilidad parecen olvidarse que sin el esfuerzo diario del personal no hay producción y no hay ganancia.

Pero resulta totalmente absurdo y condenable que algunas empresas pretendan negar las disposiciones del Convenio Colectivo de Trabajo que a través de sus representantes en las Cámaras Empresarias han firmado con el Sindicato.

La empresa Muresco ha absorbido con el último aumento salarial un adicional del 15% sobre los básicos, derecho adquirido hace muchos años por los compañeros del taller y expresamente reconocido por la firma del jefe de personal en el libro de actas donde constan todas las reuniones y acuerdos suscriptos con la comisión interna.

El acuerdo salarial firmado en septiembre de 2003 entre el Sindicato y la FAIGA dice clara-

mente que solo pueden ser absorbidos los adicionales que las empresas hubieran otorgado al personal "a cuenta de futuros aumentos", el adicional que cobran los compañeros de Muresco no puede ser absorbido legalmente.

Por su parte, la empresa LA LEY S.A., que ya fue denunciada oportunamente por intentar imponer unilateralmente una modificación del sistema de remuneraciones, está violando lo establecido por el convenio colectivo con respecto a la jornada de trabajo nocturno, ya que no respeta la reducción de horas correspondiente y liquida su valor como si la jornada fuera de día.

En ambos establecimientos existe un estado de alerta por la ilegal e intolerable conducta patronal, se han efectuado las denuncias correspondientes y las comisiones internas con el Sindicato están impulsando las acciones necesarias para que estas empresas cumplan con lo que han firmado.

ARTES GRAFICAS RIOPLATENSE, siguen las irregularidades

Las denuncias sobre irregularidades se acumulan (turnos ilegales de trabajo, contratos fuera de la ley, malas condiciones de higiene y seguridad), sin embargo lejos de ofrecer soluciones la empresa elude un diálogo franco con la representación gremial y continúa con su conducta antisindical.

Ahora se agrega el desvío de trabajos hacia terceros y el retiro de maquinarias afectadas a la producción, lo que pone en riesgo la estabilidad laboral.

La Comisión Interna y el Sindicato han solicitado una nueva reunión con el gerente y han denunciado la nueva situación ante el Director de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo evaluando en reuniones con los compañeros del taller el lanzamiento de un plan de acción por el respeto al trabajo y a los derechos de los trabajadores.

Los compañeros relatan sus experiencias

Ciccone Calcográfica en el último año

En el año 2003 la situación en el taller era muy grave, los pagos se habían atrasado como nunca hasta entonces y el volumen del trabajo era prácticamente nulo. El ser proveedores del Estado, sumado a la desastrosa situación económica en la que había quedado la Argentina con el (des)gobierno de De la Rúa, habían hecho estragos en el estado de la empresa.

Atrás quedaban años en los cuales la empresa había apelado a recursos de achique de gastos y despidos masivos para, según palabras de sus ejecutivos, "posibilitar que la empresa siguiera en pie".

Por nuestra parte, se habían empleado todos los métodos en defensa del salario y la fuente de trabajo: retención de tareas, movilizaciones al Ministerio, comunicación a los medios, numerosas cartas documento a organismos estatales y telegramas de una gran mayoría del taller reclamando por nuestros derechos pisoteados.

Todas estas acciones fueron siempre consensuadas en asambleas de taller, acompañadas por la presencia constante del gremio.

Corría Junio de 2003 cuando en una, -a esta altura histórica reunión con los dueños- éstos nos informaron que se habían presentado, como último recurso y ante la posibilidad de quiebra, a convocatoria de acreedores. Esta instancia nos fue presentada de manera optimista, diciendo que permitiría refinanciar la deuda con los acreedores y posibilitaría el pago en fecha del corriente.

La sensación de estar parados en el borde de un precipicio, la angustia por tener la presunción de que la convocatoria es el paso anterior a la quiebra y lo único que hace es prolongar la agonía, fue el telón de fondo que acompañaría los meses

venideros, que fueron mucho más dramáticos de lo que nos imaginábamos.

Uno de estos hechos nefastos fue la licencia por casi dos meses que planteó la empresa y que, más allá de una propuesta de la Comisión interna que contemplaba que fuera por mita-

al Sindicato y a toda otra tarea que necesitase de la unidad y organización del taller.

Es muy difícil sintetizar un período tan largo, sobre todo si hay tantos acontecimientos, pero uno de los aspectos que no hay que dejar de marcar es que frente a la gravísima



Delegados y trabajadores/as de Ciccone reunidos en el cuarto gremial. El intercambio de propuestas y la democracia interna resultan una práctica constante en el taller.

des y por relevo, lo que posibilitaba no abandonar el taller, la asamblea en la planta baja de la cúpula aprobó por mayoría lo propuesto por la empresa.

Sólo nosotros sabemos lo que significaron esos casi 60 días sin ver un peso; no había para darle a nuestros hijos, no había pañales, no había remedios. Hubo historias dramáticas de distinta gravedad. Pero siempre hay una luz al fondo del túnel y, haciendo cadena con los teléfonos y apoyándonos entre todos y, sobre todo, no desconociendo la organización (Comisión interna/Gremio), se logró romper el aislamiento en el que nos había metido la patronal y logramos, contra viento y marea, hacer varias asambleas en la puerta de la fábrica y, a partir de consensos mayoritarios de las mismas, ir juntos al Juzgado, al Ministerio de Trabajo,

situación que nos planteaban y con la alternativa de un futuro incierto por delante, tanto el Gremio como la Comisión interna impulsaban una instancia de suspensión rotativa y solidaria como barrera ante los posibles despidos con que amenazaba la empresa.

Esta moción no fue aceptada por la mayoría de los compañeros y compañeras y dicha negativa fue ratificada en varias asambleas. Más allá de rescatar lo sano de nuestro criterio, de hecho despidieron a 13 compañeros en el transcurso, hay razones más que valderas para que el conjunto de los compañeros tuvieran rechazo a la propuesta de suspensiones, sobre todo por el grado de desconfianza e incredulidad que se había ganado la empresa en años de incumplimiento, incluso de la palabra de sus mayores ejecutivos.

Otra de las acciones a destacar es el movimiento que el Gremio, en la presencia del compañero Raimundo Ongaro y miembros del Secretariado y de la Comisión Interna del taller, realizaron en dos oportunidades a la Casa de Gobierno, entrevistándose con Oscar Parrilli primero y con Aníbal Fernández después para, entre otros planteos generales del Gremio, parar la escalada de los medios y los sectores afines al gobierno para hacer naufragar el negocio de los Pasaportes. Entendemos que ese objetivo fue cumplido, por lo menos hasta ahora. Se remarcó en ambos encuentros la importancia de la defensa de la fuente de trabajo de 350 familias, más allá de la conducción empresarial.

Por si fuera poco este relato de padeceres del taller, a partir del 1° de Noviembre la empresa suspendió el servicio de micros, agravando aún

más la precariedad económica en la que nos encontramos. Lo más lamentable es que no aceptara ninguna de las alternativas propuestas por los compañeros y compañeras a través de su Comisión Interna, con el fin de paliar, en algo, la pérdida de salario que conlleva esa medida, que fue planteada en su momento como provisoria pero que ya lleva 8 meses.

Los últimos meses han ido transcurriendo con el cumplimiento en fecha de los pagos salariales con las excepciones que confirman la regla. Estamos a la expectativa del mes de Septiembre en que la empresa saldría de la convocatoria y esperanzados en que, si la misma obtiene el 51% de acuerdo con los acreedores, logre la continuidad, no se le plantee la quiebra y pueda encarar el pago de la deuda pre-concursal "sin ningún tipo de quita", en palabras de Nicolás Ciccone, y la deuda pos-concursal:

aumento paritario, mala aplicación del aumento del gobierno, gratificaciones, servicio de micros, etc.

Una nota del Ministerio de Trabajo reconociendo nuestra posición en el aumento paritario nos da una expectativa optimista entre tantos infortunios en este tiempo transcurrido.

Ha habido errores nuestros y también de los compañeros y compañeras, pero también entendemos que, por suerte, siempre salió a flote un espíritu de unidad, de organización y una conciencia de la necesidad de estrechar filas con la Comisión interna y el con Gremio y que con la debida autocrítica de cada uno de nosotros, podremos sacar de esta experiencia difícil, una enseñanza que nos fortalezca.

COMISIÓN INTERNA
CICCONE CALCOGRÁFICA

Jornadas de Capacitación

Los días jueves 24 de junio y el viernes 16 de julio de 2004, se realizaron dos jornadas de capacitación para nuevos delegados, como parte del programa de capacitación permanente, donde se desarrollaron temas de gran importancia como leyes laborales y el Convenio Colectivo de Trabajo para la Industria Gráfica 60/89 y su aplicación gremial, a cargo del Dr. Marcelo Bustos Fierro y Dr. Eduardo Antonini

La jornada se complementó, con la información y opiniones acerca de las experiencias que se están desarrollando en los distintos talleres.

Por último quedó planteada para las próximas reuniones los siguientes temas: higiene y seguridad las políticas de la obra social y la Salud de la Familia Gráfica.

Participaron de las jornadas los compañeros/as: Gabriel Cánepa y Juan Rizzitano (Ideagráf Publ.); Fabiana Noya, Patricia Guerrero y Claudia Díaz (Felix Medoro); Pablo Rannazzo, Ariel López, Claudio Cristaudi, Omar Pérez y Héctor Gutiérrez (IVISA); Carlos López (Inst. Salesiano); Raúl Sánchez y Daniel Vargas (New Press Gpo. Impres); Juana Saiquita y Ana Mansilla (Fuksman Picasso); Eduardo Ayala y Alejandro Ortolani (Donnelley Argentina); Jesús Santillán y Ricardo Rojas (Gómez y Medinilla); Héctor Dantas y Olga Llanos (Stein Teichberg); Marcos Honor (Mayit); Mirna Bustamante y



Los nuevos delegados, junto a los compañeros con más experiencia, intercambian ideas en una de las mesas como parte del curso de capacitación.

Eva Hoffman (Costasán); Pedro Ortiz (Grafex); Walter Mendieta, Miguel Harriet y Oscar Cantero (La Ley); Luciano Aguirre y Simón López (Lamigraf); Jorge Altamirano (Lanci Impresores); Juan Leguizamón (Gráfica Rivarola); Cristino González (Producciones Gráficas); José Barrionuevo (Alikí); Viviana Benítez (Power Graphic); José Prendes (Papelería Orlando); Carlos Castillo (Pesout); Fabián Tapia y Juan Olivera (Enc. Distéfano); Gustavo Gutiérrez (T.G. Sacerdoti); Humberto Bosquet, Jorge Thierbach y Pablo León (Ciccone Calco-gráfica); Ricardo Gusmano y Víctor Enríquez (Bolsapel); Amelia Kozziar (Boldt); Abelardo Candia (Saigra); Oscar Encina (SFGB).

Patria Grande Latinoamericana

El desafío histórico de la integración

En los primeros años de este siglo se han revitalizado con mayor fuerza las consignas y los proyectos visionarios que en épocas de la independencia lanzaron San Martín, Bolívar y tantos otros patriotas. Las naciones de América Latina, durante siglos saqueadas por el colonialismo y sometidas a una injusta dependencia económica, solo podrán alcanzar su plena libertad si se integran en una Gran Patria Latinoamericana e impulsan la Comunidad del Tercer Mundo.

Un mundo de alianzas

Las complejas relaciones que caracterizan al mundo actual, condenan irreversiblemente a aquellos países que persistan en vincularse solamente nación por nación, de a uno y en fila. Tampoco alcanza con bloques regionales como el Mercosur, el Pacto Andino o el Mercado Común Centroamericano.

La Unión Europea ya agrupa a 25 naciones y 450 millones de habitantes. La Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ASEAN), avanza progresivamente hacia un mercado único de 500 millones de personas. China y la India han impulsado acuerdos de colaboración en distintos aspectos, especialmente tecnológicos; ambas naciones superan en conjunto los 2300 millones de personas.

La Unión Latinoamericana nos permitiría conformar YÁ una gran Comunidad de más de 550 millones de personas, con ciudadanía continental y dueños de un territorio que posee extraordinarios recursos naturales, humanos y materiales. Al mismo tiempo, una alianza extendida con España abriría las puertas para una productiva relación con Medio Oriente, Asia y Africa, es decir con todo el Tercer Mundo.

Dos datos comparativos ilustran con elocuencia el poder de tal integración: El Producto Bruto Interno de América Latina, sumando todos los países, se acerca a los 1 billón 700 mil millones de dólares, superando a China que tiene un PBI de 1 billón 400 mil millones de dólares en franco ascenso. Los Estados Unidos de Norteamérica, que con éxito económico ha mantenido una nación integrada por 50 estados y un Distrito Federal, tiene actualmente poco más de 288 millones de ciudadanos/as, lo que representa apenas la mitad de lo que serían los habitantes de la Patria Grande Latinoamericana.

Por las buenas o por las malas

Juan Domingo Perón, tres veces presidente de los argentinos/as por voluntad soberana del pueblo, señaló en un mensaje a los trabajadores/as pronunciado en julio de 1973, que no habrá revolución que pueda estar sobre los objetivos de integración en el continente americano,

que es lo único que queda por integrarse, afirmando que los países infradesarrollados serán los ricos del futuro, que tendrán la materia prima y comida suficiente, advirtiendo además: "ahora bien, esa es nuestra esperanza, pero también nuestro peligro, porque la historia prueba que cuando los grandes y los fuertes han necesitado ambas cosas, salieron a buscarlas donde estén, por las buenas o por las malas".

El NAFTA (Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos, Canadá y México), el proyecto del ALCA y los acuerdos bilaterales de "libre comercio" manejados por Estados Unidos, representan la búsqueda "por las buenas" de controlar nuestros recursos y nuestro destino. Y en esa desembozada planificación, resulta más que evidente la intervención -directa o encubierta- de Estados Unidos y los grupos de poder que se mueven bajo su influencia, utilizando los más variados métodos para desprestigiar y desestabilizar a aquellos gobernantes que se resisten a que sus pueblos sigan condenados por decisiones políticas internacionales en las que no tienen derecho a participar.

Un destino de grandeza

Imaginemos que en el escenario de nuestra Patria Grande una alianza entre Argentina, Venezuela, Brasil, Bolivia, y Ecuador, toma las riendas de la industria energética latinoamericana (algunos pasos ya se están dando en esa dirección). Esta unión controlaría el 11,5% de las reservas mundiales de crudo y tendría peso suficiente para influir en el mercado mundial de energía, con lo que ello significa como garantía para el desarrollo.

La inmensa variedad de recursos provenientes de la agricultura y la ganadería y el potencial valor agregado a las materias primas, en las que contamos con incuestionables ventajas, nos permitirá cumplir con el gran desafío de derrotar definitivamente el hambre en el mundo, que es lo que más crece en la mayoría de los continentes.

Un territorio unido desde el sur del Río Bravo hasta Usuahia, con tierra fértil, con la abundancia de sus bosques y cordilleras ofreciendo todo tipo de maderas y minerales; con costas en los dos Océanos más importantes del planeta, suficientes recursos hídricos y extraordinarias riquezas pesqueras, sólo puede ofrecernos un DESTINO DE GRANDEZA.

Por su origen, cultura e historia en común, por el compromiso que proviene del mandato de nuestros libertadores y de tantos héroes y mártires de América Latina y, fundamentalmente, porque el rumbo de los acontecimientos en el mundo no admite otra alternativa, nuestro urgente e imprescindible desafío es hacer realidad, definitivamente, la **Patria Grande Latinoamericana**.

Ecografías: más y mejor tecnología para la Familia Gráfica

Nuevo equipamiento en la Clínica Ciudad de la Vida

El mejoramiento en la calidad de atención de las enfermedades que afectan a los compañeros/as afiliados/as a la Obra Social, es una especial preocupación de la dirección política de esta Institución.

Para ello, estamos atentos/as no sólo a la idoneidad y calidad humana de los integrantes del Equipo de Salud (médicos/as, enfermeros/as, técnicos/as), sino también a nuevas tecnologías de diagnóstico y tratamiento.

Por este motivo, hemos adquirido recientemente un ecógrafo que será utilizado en la especialidad Diagnóstico por Imágenes, de amplio uso en especialidades como Cardiología pediátrica y de adultos, ginecología, clínica médica, cirugía y cirugía vascular. En estas especialidades, tratamos que estos estudios sean realizados en el momento de la consulta, a los fines de agilizar el diagnóstico y evitar nuevos traslados a los pacientes.

En la especialidad neumonología, se ha incorporado a

la consulta un espirómetro de última generación, que permite no sólo diagnóstico de ciertas afecciones, sino también evaluación de la respuesta a los tratamientos en curso.

En la Planta Quirúrgica, se han mejorado los endoscopios digestivos, instrumental utilizado para diagnósticos de afecciones del estómago e intestinos. Además, sumamos dos capnóstatos a los ya existentes, (instrumental que incrementa la seguridad del paciente durante la anestesia).

Este equipamiento se acompañó de incremento de horas de consulta en las especialidades mencionadas.

En estos y otros avances por brindar la mejor atención, la Lista Verde de los Gráficos implementa su Política de Salud, destinada a que los compañeros/as trabajadores/as ejerzan efectivamente su Derecho a la Salud. Al mismo tiempo, estas acciones reafirman que sólo los propios trabajadores/as y no las Empresas de Medicina, pueden administrar los fondos de los compañeros/as, ya que no hay ganancia para nadie, sino distribución equitativa para todos.



El moderno ecógrafo adquirido permite agilizar la obtención de un diagnóstico, al mismo tiempo que hacerlo más preciso. En este caso, se trata de una exploración cardíaca a una beba de 7 meses.

UNI Américas Gráficos

Seminario sobre Higiene y Seguridad

Durante los días 11 al 17 de julio de 2004, tuvo lugar en la Ciudad de Buenos Aires, el primer seminario de formación de instructores sindicales especializados en higiene y seguridad en la industria gráfica.

El evento se realizó en el hotel Telepostal, la apertura del seminario estuvo a cargo del compañero Marvin Largaespada, director regional UNI AMERICAS GRAFICOS. La presentación del proyecto estuvo a cargo de la compañera Adriana Rosenzvaig, DIRECTORA REGIONAL UNI GRAFICOS.

El objetivo principal de este proyecto es el de formar un grupo

de instructores de higiene y seguridad y desarrollar una red a nivel de América Latina con capacidad de articular acciones entre sí que permitan mejorar las condiciones de trabajo en los países involucrados en el mismo.

Participaron del seminario los compañeros/as, Faustino Rosales y Juana Ormachea (FATIDA-Argentina); Amelia Koziar y Oscar Encina (SFGB-Argentina); Everaldo Cândido do Nascimento, María Salomé Pereira Martins y Viviane Aparecida Alicio (Federacões dos Trabalhadores nas Industrias Gráficas do Estado do Sao Paulo-Brasil); Walter Von Groll y Irma Berenice Voss (Federação dos Trabalhadores nas Indústrias Gráficas do Estado do Rio Grande do Sul-Brasil); José Augusto de Oliviera (Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias Gráficas do Estado do Parana-



El Seminario de Higiene y Seguridad se distinguió por un ambiente distendido y fraternal de solidaridad latinoamericanista.

Brasil); Nelson Montesinos y Ximena Gallegillos Fuentes (Confederación Nacional Gráfica-Santiago de Chile); Elizabeth Carrillo (Sindicato de Trabajadores de la Prensa-Paraguay; Ana del Carmen Martínez (Federación de Trabajadores de la Industria Gráfica-Venezuela); Miriam Berlak (UNI Gráficos Argentina); Keld Hedstrom (Especialista en la Ind. Gráfica-Dinamarca) Victor J. Vera Pinto (OIT-Argentina); Esther Giraudó (FES-Argentina).



El debate en grupos posibilitó la expresión de todos los compañeros.

Argentina: más pobreza, menos salud

El 55% de la población del país no cuenta con obra social y tampoco tiene una cobertura prepaga.

Según la Asociación Civil de Actividades Médicas Integradas (Acami), unos 20.000.000 de argentinos, el 55 por ciento de la población del país, no tiene obra social ni medicina prepaga, por lo que acuden a los hospitales públicos, donde la atención está restringida en horarios y la mayor parte del tiempo se reciben sólo emergencias.

La población sin cobertura sindical o privada de salud viene creciendo en forma sostenida en los últimos años.

Según datos del Censo 1991, alcanzaba el 36,9 por ciento en ese año, en tanto que el Censo 2001 registró un aumento y ubicó en 48,1 por ciento la cantidad de personas en esa condición.

En la Capital, la proporción de personas sin cobertu-

ra ronda el 30 por ciento y en la provincia de Buenos Aires ya supera la mitad de la población. En muchos distritos, el cuadro es aún más severo: en Santiago del Estero, Formosa, Corrientes y Chaco se aproxima al 70 por ciento, sostuvieron especialistas de Acami.

Y explicaron que la situación se agrava aún más por a la crisis hospitalaria que atraviesa la mayoría de los centros asistenciales públicos, con problemas de personal y provisión de insumos básicos.

En los hospitales estatales los horarios de atención de los médicos no superan, en promedio, las cuatro o cinco horas diarias, insuficientes para hacer frente a las demandas de una superpoblación de pacientes. Esta crisis se potencia especialmente en el conurbano bonaerense, donde viven 8.600.000 personas, y en las provincias más pobres.

Obras Sociales y algo más

Por el Dr. Floreal Ferrara

Apenas una historia parcial

Las Obras Sociales plantearon en tiempos de sus creaciones, un modo específico propio de confrontación con el sistema reinante en la salud del país.

Fue sin dudas una creación muy adelantada, de aquello que ahora, Negri de por medio, se puede denominar como movimiento "autónomo" decidido.

Se trataba de una verdadera movilización de los trabajadores, alimentada por fuerzas contextuales, que el peronismo de aquellos tiempos, alentaba con sus capacidades de rebeliones regionales, coyunturales, pero, en las que prima una conjunción gestante para su propio imaginario.

Eva, fue, parte de un imaginario insurreccional, sostenido en sus vocaciones de posibilidades y potencias múltiples, propias de su condición de multitudes explotadas, que enunciaban su deseo, limpio, fuerte, decisorio, de autogestión y de dinámica libertaria, en tiempos de reducciones dominantes del capitalismo fordista, en plena conjunción con el Estado de Bienestar en nacimiento.

Las obras sociales son las primeras formulaciones de ese imaginario insurreccional, en este caso, por la vía colateral de sus organizaciones técnico-burocráticas, pero con proyecciones de autonomía, que después la historia se encargara de mostrar, que salvo honrosos y excepcionales casos, el sistema capitalista vigente, terminará cooptando y ahogando en las redes de corrupción y adocenamiento, de esas mismas burocracias permitidas y alentadas.

No es difícil comprender que la multitud fordista tenía enfrente la contrapropuesta de una cadencia de poder regulatorio, que correría la suerte del destino de esa potencia controladora.

El recorrido patético de ese trazado imaginario insurreccional, del proceso político de la subjetividad autónoma que desemboca, también imaginariamente en el tinte revolucionario del 17 de octubre, con el pueblo, la multitud fordista en las calles; va a encontrar su primer ocaso definido, allá en las negociaciones del vandomismo, para embretarse en el carril opresivo que significó la sanción de la Ley 18610 de Obras Sociales, conducido por un Estado dictatorial que empezaba a mostrar sus formas terminantes de supremacía de la clase dominante.

Pero el movimiento autónómico de los trabajadores, se parapetará en la defensa, por mil formas diferentes de su concepción, de autogobierno y autogestión, en Obras Sociales que no logran doblegarlas, ni el Estado autoritario de la burguesía, ni sus mandantes financieros multi-

nacionales, expresados en el Banco Mundial y las transnacionales del poder económico sanitario.

Si se necesita un ejemplo definitivo de esa sorda lucha de los trabajadores en defensa de su estrategia autónoma, para la problemática de la salud de los mismos, sobra con recordar el esfuerzo millonario en dólares desde 1991, para lograr que los afiliados de las obras sociales acepten la libertad de afiliación. El Banco Mundial vino con esos dólares multinacionales, a quebrar el sentido de pertenencia de los trabajadores con sus organizaciones sindicales. Eligió el argumento de la libertad de afiliación y propició el traspaso de los afiliados a las Obras Sociales que podrían elegir, para consumir su táctica de debilitamiento artero de los sindicatos de origen de los trabajadores.

El Banco Mundial malgasta esos millones de dólares y consigue ínfimos resultados. Los trabajadores, a pesar de las dificultades, inconvenientes y hasta frustraciones en la utilización de sus propias obras sociales, siguieron en su inmensa mayoría fieles a sus ligazones originarias manteniendo y defendiendo sus poderes subjetivos, de hondo sentido político, con la pertenencia a sus organizaciones sindicales y de cobertura para su salud.

Los trabajadores crearon sus Obras Sociales y como creadores, repiten la imagen indeleble, tal como la calificó George Steiner, de la suprema e inconfundible Creación. Ni siquiera el poder de la globalización capitalista neoliberal, respaldada por el Banco Mundial, ha conseguido doblegar la estrategia autónoma de los trabajadores en salud.

No es que esa estrategia esté triunfal y totalmente conseguida. Por el contrario, en medio de dificultades, quiebres, roturas y hasta claudicaciones, cada día los trabajadores luchan y construyen otros peldaños para esos objetivos estratégicos. Su militancia social es la garantía de ese proceso constructivo autónómico.

Este trabajo cotidiano, silencioso y recio en su composición y persistencia, es la mejor condición que los trabajadores han elegido para seguir acrecentando desde las Obras Sociales, su identidad, esa identidad que garantiza su sentido de clase, empujando sin quiebres su pertenencia a las organizaciones e instituciones que su militancia ha creado, proyectando ésta, su identidad colectiva, mucho más allá y bien superadora, de todo individualismo liberal y estéril.

Es una historia parcial, tal vez apenas parcial, pero necesaria y de intensidad inusitada. Apenas el sonido creador de la voz del hombre en el Edén; pero nada menos que la creación de los orígenes de la historia infinita que ahora vivimos envueltos en nuestra multitud.

Entonces, una historia apenas real

Se trata de advertir la realidad desde la elocuencia material de las cifras, de los números y ubicar allí, el presente de la seguridad social, es decir, la realidad de las Obras Sociales, pero conducidas por la realidad del capitalismo transnacionalizado. También debe incluirse, salvo honrosas excepciones, la colaboración "cipaya", como diría Jauretche, a aquellos que desde la corrupción y la entrega han puesto al sector, a las ordenes del dominio y comando de los poderosos.

Empecemos: en el 2003, el gasto total de Argentina en Salud fue de 27.833 millones de pesos; esto es equivalente al 7,3 % del PBI de ese tiempo.

En 1995 el gasto en salud es de 8.10 % del PBI

En 1999 " " " " " " 8.4 % del PBI

En 2000 " " " " " " 8.2 % del PBI

En 2002 " " " " " " 7.6 % del PBI

En 2003 " " " " " " 7.3 % del PBI

Y así sus resultados.

- La mortalidad Infantil de Argentina duplica la del peor país europeo en ese aspecto (Portugal).
- La esperanza de vida es en los hombres 1.3 años inferior a la del peor país Europeo (Irlanda). En las mujeres es de 2.3 años peor que en la del peor país europeo (Portugal).
- En los países adelantados del mundo su mortalidad infantil es el 30 % de la mortalidad infantil de Argentina.
- En los países mas desarrollados sus habitantes viven en promedio 7 a 8 % más años que en Argentina.

Ahora observemos el Gasto en Salud según porcentaje del PBI y según rubros específicos:

Gasto público es	1.8 del PBI
Obras sociales Nacionales	0.6 % PBI
Obras sociales provinciales	1.5 % PBI
Gasto privado	3.4 % PBI
Gasto total	7.3 % PBI

Advirtamos

Sector	Cobertura		Gasto	
	Mill Hbs.	%	Mill. \$	%
Público	17.8	46.9	6.828	25
Seg. Social	17.3	45.8	8.085	29
Privado	2.7	7.3	12.920	46
Totales	37.8	100	27.833	100

Así tal como se observa el sector de las obras sociales con casi el 46 % de cobertura poblacional solo gasta el 29 % del gasto total en salud: en tanto que el sector privado con una cobertura de menos del 8% de la población, gasta el 46 % del gasto total en la salud para el 2003.

Sin embargo este gasto privado de casi 13.000 millones de pesos debe ser observado desde otro ángulo. Entonces las cifras de los sectores se verán de esta manera.

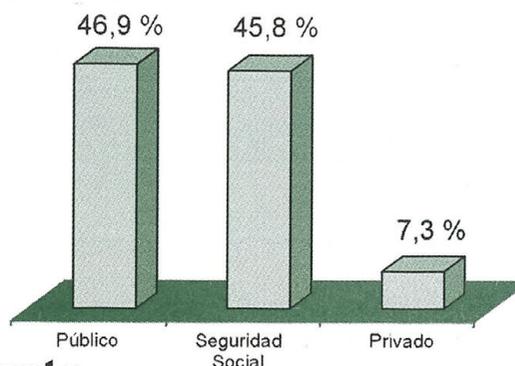
Sector	Gasto 2003	Gastos Agrupados
Seguridad Social	8.085	8.085
Sector Público	6.828	6.828
Seguros Privados	3.517	12.920
Gasto directo de las filias.	9.403	
Totales	27.833	27.833

Como se sabe, el buen desarrollo, la salud funcional de las obras sociales, dependen entre otras cosas y en grado superlativo de los ingresos que aportan de sus salarios, los trabajadores en relación de dependencia.

Entonces vale reparar que en los últimos tiempos mas del 45 % de esos trabajadores en relación de dependencia se encuentran bajo la condición de "trabajadores con salarios en negro". Es decir que sus empleadores no realizan los aportes que la Ley exige para la Seguridad Social.

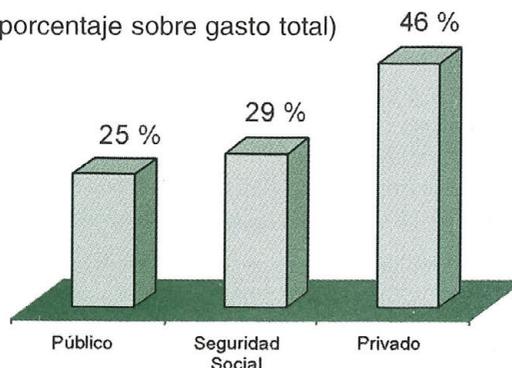
Cobertura

(en porcentaje sobre población total)



Gasto

(en porcentaje sobre gasto total)



Deben sumarse además, la ostensible cantidad de empleadores que infringen la ley, no depositando los aportes correspondientes de sus trabajadores "en blanco", eludiendo el compromiso social que dicha ley garantiza para la cobertura de salud de la fuerza de trabajo asalariada. **La evasión fiscal lesiona gravemente a las Obras Sociales.**

Y para completar el cuadro de déficit social que oprime a las Obras Sociales, debe advertirse que más del 15 % de la población económicamente activa está hoy desocupada y que el 14.5 % de la PEA está subocupada y ambas situaciones comprometen seriamente el destino de este esfuerzo autónomico de los trabajadores organizados en el país.

Dos muestras dolorosas

Sin el deseo de remarcar los dolores silenciosos de la multitud que padece la crisis social argentina de los últimos tiempos tomemos nota de estas dos muestras de nuestro patetismo.

Una: de casi el 55 % de los hogares que no tienen cobertura de salud, mas de la mitad de ellos llevaron a sus niños menores de 10 años, con menor frecuencia a los controles médicos que los brindados en el 2001 que ya eran marcadamente deficientes.

Otra: una simple tabla del dolor profundo de los argentinos y su situación frente a la salud. Se trata de los integrantes del quintil más pobre de la población por un lado y de la población total por el otro.

Condiciones	Quintil más pobre	Población Total
No pudieron comprar remedios	61 %	38 %
No pudieron ir al médico todo lo necesario	39 %	27 %
No pudieron hacerse los estudios indicados	52 %	33 %

Entonces, otra historia necesaria

El temblor del dolor fraternal nos lleva a pensar otra historia necesaria.

Nos ayuda Imre Kertesz el húngaro ganador del premio Nóbel 2002, en Yo, el otro.

Pensaba y decía que le gustaba su destino que tiende a desmoronarse, él que gustaba de su lengua materna, el alemán, porque "me permite entender a mi enemigo". El que había estado en AUSCHWITZ y en BUCHENWALD. El mundo estaba sumido en la muerte y la mentira.

Así, él se suponía otro y ... " el hecho de suponerme otro, o sea, mi imaginación, mi creatividad, también son reales, mas reales que lo real por cuanto creaban realidad..." Tal como la subjetividad...

Pero su amor ha muerto y él avanza sin entender nada y se encuentra en el umbral entre la vida y la muerte. Con el cuerpo hacia delante, hacia la muerte y la cabeza vuelta hacia atrás hacia la vida, levantando el pie, indeciso. ¿Hacia donde se dirige? ¿ Da igual, pues quien dé el paso ya no seré yo, sino otro...

Serán otros, serán los pasos de la multitud explotada que ha vuelto a gritar, a cruzir, a militar en el trazo inextinguible de la revolución siempre esperada y posible.

Es como el cuadro de PAUL KLEE, la acuarela de Paul Klee de 1920, la del ANGELUS NOVUS.

Walter Benjamín había comprado esa acuarela de P. Klee. Era el pintor de los márgenes, adquirido y admirado por el escritor de las profundidades.

La acuarela era el Ángel de la Historia impelido irresistiblemente hacia delante, pero con el rostro vuelto hacia el Edén, que fuera la primera habitación del hombre.

El Ángel avanza de espaldas al futuro. Lo empuja una tormenta que viene de su origen. Y ese es el presente...

Otra vez una conjunción gestante para un imaginario insurreccional, otra vez creador de autonomía, autogobierno, de creación subjetiva, para la imagen misma de la primera creación.

Las Obras Sociales, con el rostro, con tal acuarela del Angelus Novus

Las empuja una tormenta que deviene de sus orígenes: el origen autónomico de los trabajadores, convertidos en motor de su historia.... construye el futuro...

Floreal Antonio Ferrara - invierno del 2004



Angelus Novus (1910) Klee Paul (1879-1940)

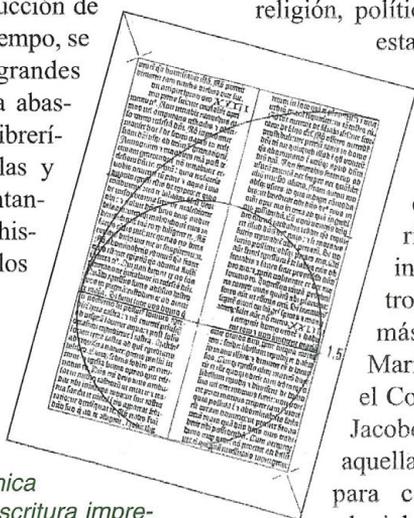
Sobre LIBROS y pueblos LIBRES

Desde los remotos tiempos en que los pueblos de Mesopotamia elaboraban los primeros libros en planchas de barro con caracteres y dibujos realizados con un punzón, pasando por las tiras de papiro y códices que en un material parecido al papel confeccionaban egipcios, griegos y romanos, la información y difusión de ideas y pensamientos por métodos gráficos, desempeñó un papel preponderante para el desarrollo del conocimiento.

La confección del papel que aprendieron los europeos de los pueblos musulmanes, (quienes a su vez lo habían aprendido de China) y el invento de los tipos de imprenta móviles, fueron dos innovaciones tecnológicas que revolucionaron la producción de libros.

El alemán Johann Gutenberg publicó, en 1456, el primer libro importante realizado con ese sistema (Biblia de Gutenberg), e inauguró así una nueva etapa en la que los gráficos comenzamos a multiplicar las posibilidades de acceso a la lectura, a través de la producción de libros que, con el tiempo, se convertirían en grandes tirajes destinados a abastecer infinidad de librerías, bibliotecas, aulas y hogares, incrementando a lo largo de la historia el saber de los distintos pueblos.

Muchos siglos debían pasar hasta lograr la perfección mecánica y estética de la escritura impresa que ofrece esta página de la Biblia de "42" líneas, creada por Juan Gutenberg, en Maguncia, aparecida en 1455.



El hombre es más libre cuando lee

Los libros transmiten conocimiento, y es una verdad incuestionable que el conocimiento es uno de los factores que constituyen el poder.



Tableta encerada de un escolar griego. Se lee en ella: "La base principal de la vida son la lectura y la escritura". (Siglo IV ó V DC, Museo de Berlín)

Qué hubiera sido del destino de las naciones americanas si nuestros patriotas no hubieran tenido la oportunidad de acceder a las ideas más avanzadas que provenían de otros continentes. Por algo los colonialistas trataron de evitar el contacto de los nativos con los libros. Los más importantes autores europeos en temas de religión, política, moral y filosofía, estaban prohibidos en el viejo Buenos Aires pero llegaban al Alto Perú, donde el control era menos estricto. Estos materiales fueron fuente de inspiración para nuestros hombres y mujeres más esclarecidos. Mariano Moreno tradujo el Contrato Social de Juan Jacobo Rousseau, tomando aquellas ideas que servían para combatir al sistema colonial y ayudar a la liberación de nuestra Patria.

En Nueva Granada, cuando los realistas prohíben los libros que tení-

an como destino la biblioteca del patriota Nariño, estalla un levantamiento que alienta a Simón Rodríguez, el gran maestro de Bolívar a organizar una conspiración en Caracas, basada entre otras acciones, en la distribución de copias de la Declaración de los Derechos del Hombre.

Libros, ideas y Proyectos de Nación

Cuando Simón Rodríguez es perseguido y se ve obligado a abandonar Venezuela, recorre el mundo aprendiendo, enseñando y escribiendo con el seudónimo de Samuel Robinson. En su homenaje el actual gobierno de la República Bolivariana de Venezuela ha puesto en marcha con total éxito "Misión Robison", un plan de alfabetización que ya ha enseñado a leer y escribir a 1.145.000 venezolanos y venezolanas. Al mismo tiempo, en el marco del Plan Nacional de Lectura, el Ministerio de Educación y Cultura del gobierno del presidente Hugo Chávez, ha entregado 550.000 bibliotecas familiares conformadas por 25 obras literarias, a niños/as que terminaron el sexto grado. 13.750.000 libros para "llenar de luces, amor y poesía" miles de hogares venezolanos. Además, ya está en marcha el Plan Biblioteca Básica, con 25 millones de libros que se editarán en los próximos meses.

De esta manera se rescata la política del libro y la lectura como herramienta fundamental para acompañar el despertar de un pueblo que busca reafirmar su derecho a la autodeterminación bajo la consigna visionaria de Simón Bolívar: "las naciones marchan hacia su grandeza con el mismo paso que camina su educación".

Otro digno ejemplo para destacar es el de México, donde actualmente se producen 235 millones de libros

de texto gratuito al año, dando cumplimiento a la disposición constitucional que establece como obligatoria y gratuita la educación preescolar, primaria y secundaria, incluidos los libros de texto.

La Comisión Nacional de Libros Gratuitos ha incrementado el número de alumnos asistidos, pasando de 4.5 millones en 1960 a 25 millones en 2003 y de 3.7 libros por alumno a 10 libros promedio por alumno.

La integración de esfuerzos en una cadena productiva que incluye a los autores, editores, impresores, papeleros, transportistas, medios de comunicación y entidades gubernamentales, permitió que el programa produzca 32 millones de libros más, cada año.

Un programa complementario del gobierno mexicano se denomina "Hacia un país de lectores". Por su intermedio se han creado 815.000 bibliotecas de aula escolar, que se suman a las 150.000 bibliotecas escolares y para el 2006 se intenta entregar 250 millones de libros a los niños/as y jóvenes de educación básica en todo el país, además de los libros de texto gratuitos. Esto es lo que podríamos llamar una verdadera política del libro y la lectura.

Argentina: del auge a la decadencia

Cuando el 17 de Octubre de 1945, la clase trabajadora argentina irrumpía en las calles protagonizando una de las jornadas más heroicas del siglo XX en nuestro país, se iniciaba el período más destacado de reafirmación de la justicia social y la soberanía política. Fueron años en que el estado impulsó decididamente la actividad industrial y promovió en forma incansable el desarrollo social. Y fueron precisamente esos años, los de mayor producción editorial. Entre 1940 y 1949 se confeccionaron 250 millones de libros y entre 1950 y 1959, la producción se elevó a 283 millones.

En 1953 se alcanzó el pico máxi-

mo de 51 millones de ejemplares, con un tiraje promedio de 11.000 ejemplares.

Argentina se había convertido en el principal exportador de libros y otras publicaciones a todos los países hispanohablantes (incluida España). Los niños/as de varios países de Centroamérica se educaban con las publicaciones provenientes de Argentina.

El golpe oligárquico que derrocó al peronismo en setiembre de 1955, provocó un trágico retroceso económico y social que abarcó inevitablemente la producción de libros y la cultura. En el año 1958, la producción se derrumbó en forma catastrófica: 14 millones de libros elaborados en el año.

Comenzamos entonces a ceder espacios a los editores españoles que contaban con gran apoyo oficial en su actividad de producción y exportación.

El crecimiento de la actividad

editorial mexicana y el surgimiento de la venezolana, colombiana y chilena, nos desplazó completamente.

Salvo la fugaz recuperación alcanzada en 1974, con casi 50 millones de ejemplares producidos, jamás pudimos retomar la orientación de aquellos años en que la política del libro formaba parte de la implementación de un auténtico proyecto nacional y popular.

Veinte años de democracia... Sólo proyectos

Desde la recuperación de la democracia, en diciembre de 1983, hasta nuestros días, varios legisladores elaboraron y presentaron en el Parlamento distintos proyectos de Ley del Libro y la Lectura. Incluso, en más de una oportunidad nuestra Institución fue convocada, en representación de los trabajadores/as gráficos, a sumar su opinión al respecto. Pero lamentablemente, una y otra vez prevalecieron las diferencias

Propuesta del Movimiento de Organizaciones del Pueblo Argentino

En uno de los puntos del documento "Nace la Segunda República Argentina", el MOPA expresa su identidad y la asume como objetivo permanente.

"Habrà de ir llegando el tiempo donde todo lugar de trabajo debe ser también lugar de trabajo y estudio y, todo lugar de estudio lo será de estudio y trabajo.

Si tomamos toda la población estudiantil de nuestro país, que son alrededor de 9.000.000 de personas que tienen necesidad de un promedio de 8 libros por año cada una, o sea, 72.000.000 de libros cada año, y le agregamos 500.000 personas que por sus actividades necesitan 10 libros anuales, lo que da 5.000.000 de libros por año, y si también incluimos 4 libros por año para 24.000.000 de personas que no están en las cifras anteriores y adquieren 96.000.000 de libros, llegamos a la siguiente suma: 72.000.000, más 5.000.000, más 96.000.000, lo que nos da un total, por año, de 173.000.000 de libros, todos dentro de nuestro país. Si a esto le agregáramos una exportación potencial de 50.000.000 de libros, entonces el total de libros a producir cada año en nuestra Argentina será 223.000.000, y si hay voluntad así se hará. Porque nos comprometemos con lo que prometemos".

Además, alentamos la creación de una Editorial que sirva al Poder del Pueblo y a la Comunidad Organizada. En base a las experiencias de empresas gráficas recuperadas por los trabajadores/as, hoy puede asentarse la producción de las más variadas ediciones en la Cooperativa de Trabajo Gráfica Patricios, que por su equipamiento tecnológico y su condición de empresa de propiedad social ofrece una oportunidad sin precedentes para servir con sus trabajos a la misión de distribuir saber.

entre los distintos sectores (editores, libreros, imprenteros, Ministerio de Economía). La falta de una visión estratégica sobre un tema tan importante, hizo que todos los proyectos naufragaran a mitad de camino.

Mientras tanto, la imposición de una globalización nefasta, que solo beneficia a los grandes grupos económicos internacionales, provocó que el mercado editorial argentino quedara casi totalmente en manos de los grandes grupos españoles y del alemán Bertelsmann.

Actualmente el gobierno del presidente Néstor Kirchner ha puesto en marcha algunas iniciativas que marcan un rumbo positivo. La distribución de libros en eventos y lugares públicos, y el llamado a licitación para la confección de 1.875.000 libros (manuales educativos), que serán destinados como "Apoyo al programa Jefes de Hogar Desocupados", significan un primer paso alentador.

Sin embargo, más de veinte años de intentos frustrados, demuestran

que una acertada política de promoción del libro y la lectura, solo puede ser estructurada dentro de un proyecto mayor, que partiendo de los objetivos de alcanzar la grandeza nacional, se proponga la integración con los

demás pueblos y naciones latinoamericanas que tienen en claro que en su impostergable rumbo hacia su destino de libertad y plena autodeterminación, la fuerza del conocimiento sigue siendo irremplazable.



El Ministerio de Educación y Cultura del gobierno del presidente Hugo Chávez, ha entregado 550.000 bibliotecas familiares conformadas por 25 obras literarias, a niños/as que terminaron el sexto grado. 13.750.000 libros para "llenar de luces, amor y poesía" miles de hogares venezolanos.



1952 - 26 de julio - 2004

52 años sin Evita

*Declaro que pertenezco ineludiblemente y para siempre a la **ignominiosa** raza de los pueblos. De mí no se dirá jamás que traicioné a mi pueblo, mareada por las alturas del poder y de la gloria. Eso lo saben todos los pobres y todos los ricos de mi tierra, por eso me quieren los descamisados y los otros*

*me odian y me calumnian. Nadie niega en mi Patria que, para bien o para mal, yo no me dejé arrancar el alma que traje de la calle. Por eso, porque sigo pensando y sintiendo como pueblo, no he podido vencer todavía nuestro **resentimiento** con la oligarquía que nos explotó. ¡Ni quiero vencerlo!*

Evita

CGT: Nueva conducción, múltiples reclamos y la ausencia de un proyecto para nuestra Patria

El Congreso Ordinario de la Confederación General del Trabajo, reunido en el estadio del club Obras Sanitarias el día miércoles 14 de Julio de 2004, eligió la nueva conducción de la CGT, que ahora está encabezada por 3 Secretarios Generales: Hugo Moyano (Camioneros), Susana Rueda (Sanidad) y José Luis Lingeri (Obras Sanitarias).

El nuevo Consejo Directivo se reunió el día 19 de julio de 2004 con el presidente Nestor Kirchner, para presentarle una serie de peticiones y propuestas, entre las que se destacan la convocatoria al Consejo del Salario Mínimo, Vital y Móvil para aumentar el poder adquisitivo de los trabajadores/as; un aumento en los haberes jubilatorios y en las asignaciones familiares; el llamado a paritarias en el sector público y un trabajo conjunto para sacar a los desocupados/as de la marginalidad.

La necesidad de una urgente y generalizada recomposición salarial no admite dudas, teniendo en cuenta la pérdida de capacidad adquisitiva sufrida por las remuneraciones de los trabajadores/as durante los últimos años; los acuerdos alcanzados por nuestra Institución y por otros

pocos gremios con las Cámaras Empresarias, resultan totalmente insuficientes. El gobierno debe alentar paritarias libres para evitar la especulación patronal, que tradicionalmente se resiste a una justa redistribución de la riqueza. El aumento de los salarios, las jubilaciones y asignaciones familiares impulsará la reactivación productiva.

Es necesario también coordinar acciones para favorecer la reinserción laboral de los desocupados/as mediante planes de capacitación por ramas de producción y servicios, privilegiando las bolsas de trabajo de las instituciones gremiales para la recuperación de trabajos dignos con pleno respeto a los derechos laborales.

Pero al mismo tiempo resulta fundamental e indispensable definir un proyecto para nuestra Argentina, un proyecto urgente para que nuestro país despliegue definitivamente su potencial productivo, generando muchos millones de puestos de trabajo, y que nos permita movilizar de inmediato nuestros enormes recursos naturales, humanos y materiales: éste será el mejor camino para fortalecer la unidad de pueblo trabajador.

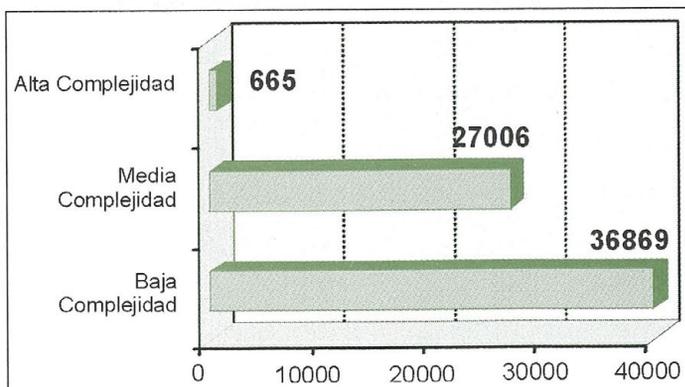
La historia enseña que la unidad del pueblo es posible cuando existe un proyecto y un plan de acción. La CGT de los Argentinos formuló el 1º de Mayo de 1968 un programa convocante que movilizó fábricas y barrios, ciudades y provincias de nuestra Patria. Enfrentábamos una dictadura y el objetivo fue cumplido: cinco años después (en 1973), recuperamos la democracia.

El proyecto nacional y el programa de acción que en ésta hora necesita Argentina, debe tener como auténtico protagonista al pueblo argentino y demostrar que la democracia es algo más que el derecho al voto. Democracia es el Poder del Pueblo ejercido en una Comunidad Organizada y Liberada.

Nuestro querido pueblo argentino no admite más frustraciones, ni está dispuesto a aceptar pacíficamente otra crisis dentro de la crisis; es preciso que aquellos que se consideren sus representantes en las distintas funciones e instituciones, así lo entiendan.

Un día antes o un día después, la **Segunda República Argentina** nacerá indefectiblemente y quienes no se den cuenta a tiempo, quedarán al margen de la historia.

Durante el primer trimestre de 2004, la Obra Social del Personal Gráfico ha realizado un total de



67.540

prácticas de Alta, Media y Baja complejidad

- ¡PRESENTES! Valle, Lizaso, todos los mártires del 9 de Junio.
- ¡PRESENTES! Vallese, Masetti, Hermes Peña, Bengochea, Mussy, Retamar, Méndez, Blajaquis, Zalazar.
- ¡PRESENTES! Ferrari, Jáuregui, Máximo Mena, todos los héroes del primer y segundo Cordobazo.
- ¡PRESENTES! Pampillón, Hilda Guerrero, Blanco, Cabral, Bello, Baldú.
- ¡PRESENTES! Emilio Maza, Héctor Díaz, Abal Medina, Ramus.
- ¡PRESENTES! Dolores Pacheco, Roberto Díaz, Liliana Gelin, Martins, Centeno, Belloni, Diego Frondizi, Pujals.
- ¡PRESENTES! Lezcano, Taborda, Polti, Cambareri, Rossi, Bianchini.
- ¡PRESENTES! Verd, Sara Palacio, Maestre, Mirta Missetich, Antonio Díaz, Sabino Navarro.
- ¡PRESENTES! Olmedo, Silvia Filler, Peresini, Villagra, Baffi, Mocoeroa, Escribano, Burgos, Brandazza, Cesaris, Fernández Palmeiro, Capuano.
- ¡PRESENTES! Mártires de Trelew.
- ¡PRESENTES! Mártires anónimos.
- ¡PRESENTES! Eva Perón y todos los compañeros que dieron su sangre en toda la tierra combatiendo contra los enemigos de la humanidad.
- ¡PRESENTES! Detenidos-Desaparecidos de la Familia Gráfica y de toda la Comunidad Argentina.
- ¡LIBRES O MUERTOS! ¡JAMAS ESCLAVOS!
 - ¡CAIGA QUIEN CAIGA y CUESTE LO QUE CUESTE! ¡VENCEREMOS!
 - ¡PERON O MUERTE! ¡VIVA LA PATRIA!
 - ¡SOLO EL PUEBLO SALVARA AL PUEBLO!

“La sangre que Ustedes derramaron no será negociada” .

“Los ideales que Ustedes defendieron no serán traicionados” .

“La lucha que Ustedes iniciaron no será interrumpida” .

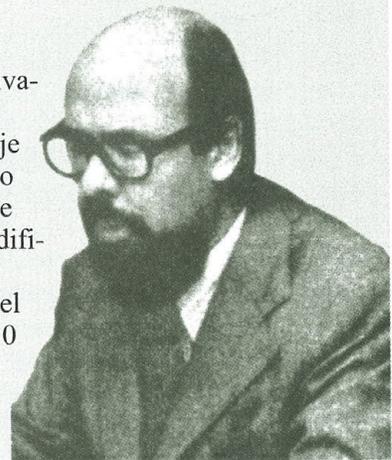
Homenaje a Rodolfo Ortega Peña

Hace 30 años, el 31 de Julio de 1974, fue salvajemente asesinado por la Triple A el Dr. Rodolfo Ortega Peña, luchador ineludible por la Liberación Nacional y Social, defensor de las causas populares y leal compañero de la clase trabajadora.

El 13 de Marzo de 1974 había jurado como Diputado Nacional por la Capital Federal, bajo la consigna “la sangre derramada no será negociada”.

El viernes 30 de Julio de 2004, el Movimiento de Organizaciones del Pueblo Argentino (MOPA) y el Instituto Dr. Arturo Jauretche, representados en un panel por el compañero Andrés Avellaneda y

el historiador Abel Hernández respectivamente, le rindieron un sentido homenaje en un acto realizado en el primer piso de nuestro histórico edificio de Paso Colón 731, precisamente el lugar donde hace 30 años se le daba el último adiós a Ortega Peña.



Empresas Gráficas Autogestionadas

(I PARTE)

Algunas están próximas a cumplir el medio siglo en funcionamiento; otras, hace apenas seis meses que están constituidas: son las cooperativas gráficas, auténticas empresas de propiedad social que han enfrentado, y enfrentan, además de las dificultades particulares inherentes a su estructura interna, las que surgen de producir sin patrones, a contrapelo de las pautas impuestas por el neoliberalismo, en un país desbastado por la aplicación de 'recetas' oligárquicas e imperiales que ataron a nuestra economía a los designios del gran capital.

El pueblo y los trabajadores, que como el agua sabe rodear, filtrar y sobrepasar los obstáculos que no puede arrasar, ha ido buscando las soluciones desde su propia fuerza, y así han ido surgiendo, en los últimos tiempos, numerosas empresas gestionadas por sus trabajadores.

Patria Grande se reunió con los compañeros de dos cooperativas gráficas Cooperativa Obrera Gráfica Talleres Argentinos Limitada -COGTAL- y Cooperativa Obrera Gráfica Campichuelo Limitada -COGCAL- para que nos cuenten sus experiencias, compartir la forma en que resolvieron sus principales dificultades, conocer cuáles son las expectativas pasadas y presentes; y conocer qué planes y qué proyectos tienen para el futuro. En la próxima entrega de nuestra revista, hablaremos con los compañeros de Gráfica El Sol y Cooperativa Gráfica Patricios.

¿Cómo se originaron estas cooperativas?

Cogtal: El origen de la empresa es ALEA, una cadena informativa que se forma durante el gobierno peronista con los activos de El Buenos Aires Herald; ellos se trasladaron a otro lugar, porque pusieron un taller con máquinas nuevas, y se querían llevar parte del personal y despedir al resto. Interviene el gobierno, y les propone a los trabajadores quedarse para formar una nueva empresa, de pro-

iedad del Estado: ese es el origen de ALEA. Cuando cayó el gobierno de Perón, el decreto de disolución lo firmó Aramburu. En el 1957 se le planteó al gobierno la posibilidad de la cooperativa, y después de una negociación, pudimos constituirnos en 1958. Nos dieron un año para pagar el edificio, pero a las máquinas tuvimos que pagarlas antes. Con la indemnización pagamos las máquinas y parte del edificio. En un año se completó el pago, así que en el 59 también el edificio fue nuestro.

Después, llegamos a tener dos plantas, que luego tuvimos que vender, por distintas razones. La primera fue la de Matheu, detrás de la Cárcel de Caseros, y como nos quedaba chica, compramos la de Labardén, también en el barrio de Patricios. Allí tuvimos una rotativa nueva, de última generación, que no pudimos hacerla caminar por... por problemas que tienen las cooperativas, no querer tomar gente capacitada, querer solucionar las cosas entre nosotros... después, con los cachetazos, nos dimos cuenta de que con las máquinas nuevas, hay que traer maquinista para ellas.

¿El ingreso a la cooperativa implica un puesto de trabajo y nada más?

Cogtal -Es una cooperativa de trabajo, y las obligaciones son dos, por partes iguales: capital y trabajo... es decir, no puede ser una de las dos solamente. Acá son las dos: capital y trabajo. Me parece saludable, porque esto, desde el punto de vista nuestro, implica una pertenencia distinta, que la que se da en otros casos. Todos conocemos cooperativas que se han transformado, y no



Los compañeros Oscar Becerra, Obdulio Santillán y Fosco Fantini, de COGTAL; Alfredo Rodríguez y Hugo Cabrera de COGCAL, en la entrevista realizada en la sede de nuestro sindicato.

conservan los principios... aunque también nosotros a veces somos egoístas y no somos buenos cooperativistas.

Vos estabas pensando, por ejemplo, en SanCor...

Cogtal -¡Claro! Son empresas importantísimas ... no les resto méritos, pero... es como pasa siempre cuando las cosas se concentran demasiado, comienzan a distanciarse de la gente, de los que dieron la puntada inicial.

¿Cómo fue el origen, en el caso de Campichuelo?

Cogcal-Nosotros éramos empleados del Boletín Oficial. En el año 92, que fue una época difícil, porque se privatizaba todo, se privatizó el Boletín. Entonces, con los que quedamos, surge la idea de la cooperativa. Éramos toda gente grande, y en nuestro caso también fue una salida consensuada, con la ayuda del Sindicato Gráfico y con conversaciones con el Ministerio de Justicia. Del total de ciento y pico de personas, un sector de compañeros no creyó en eso, quedamos 47 que dijimos: sigamos para adelante. Tal vez con todos no hubiera sido posible. También pensemos que en esa época era difícil formar una cooperativa, la política iba en contra de eso. La única que había era Cogtal.

Empezamos con la maquinaria que había, que era bastante obsoleta, y con una pequeña organización que teníamos tratamos de reciclar alguna de ellas, porque necesitábamos para empezar. La ventaja que tuvimos nosotros, es que nos dieron un trabajo "cautivo" -la impresión de planillas para el Ministerio de Justicia y del Registro del Automotor-, lo cual nos permitió seguir; además, en diez años hemos comprado seis máquinas, por ejemplo una offset de dos colores y otras más. Pero eso a través de tener un trabajo más o menos cautivo.

-La razón principal por la que se fueron algunos compañeros, es que era muy obsoleta la maquinaria que teníamos, algunos no creían en la posibilidad de llevarla adelante, el esfuerzo fue terrible, arrancar para hacer los formularios. Muchos plantearon: o resistir o hacer algo. Pero ya estaban echadas las cartas, estábamos indemnizados, así que o nos íbamos para casa, y dejábamos todo,

o formábamos la cooperativa. Quedamos 47, y en algunos casos se fue una mano de obra que era buena, muy especializada, y como tenía posibilidad de conseguir trabajo se fue.

Lo primero que hicimos, con mucho esfuerzo, fue empezar a comprar máquinas. Nos costó mucho lograr que un banco nos abra una cuenta corriente. Nadie creía en una cooperativa. Por medio de algunas relaciones conseguimos abrir una cuenta en el Banco Shaw.

Y la primer máquina que compramos era una reacondicionada en Italia, le dimos la plata a un señor, que se llevó toda la plata, porque no teníamos cómo hacer una transferencia bancaria. No hubo problemas, la máquina vino, anda bien, pero tuvimos nuestro momento de incertidumbre.

¿El régimen de propiedad de las máquinas cómo es?

El edificio es del estado, y nosotros alquilamos un espacio. Además, funcionan otras dependencias del Ministerio dentro del edificio. Hay un contrato,

que figura dentro de un Acta-Acuerdo que tenemos con el Ministerio, donde figuran algunas planillas que hacemos, las maquinarias, y el espacio dentro del edificio.

Cogtal: En el caso nuestro, somos propietarios tanto de las máquinas como del edificio.

Hay un elemento en el origen que es común a las dos cooperativas: la maquinaria obsoleta...

Cogcal: -Sí, pero además todas las cooperativas tienen un algo. Digo por qué: cuando nosotros nos formamos, los compañeros de Cogtal nos dieron asesoramiento, nos dijeron esto y lo otro, utilizamos su reglamento interno para hacer nuestro propio reglamento interno, y a su vez el nuestro pasó a otras cooperativas, que lo tomaron para hacer el suyo.

¿Las decisiones de inversión, se toman en asamblea?

Cogcal: -Sí, todos los gastos superiores a una cifra determinada se toman en asamblea. Si hay un gasto inesperado, algo que se sale de lo común, siempre se consulta.

Cogtal: -Bendito sea el "exceso" de democracia.



Trabajo y camaradería. Los compañeros de COGCAL lograron conservar su fuente de trabajo después que la privatización del Boletín Oficial casi los dejara en la calle.

Contrariamente a las empresas privadas, a veces tomar un decisión nos lleva un tiempo, por los mecanismos de consulta de que utilizamos. Algunos compañeros lo llaman democratismo, pero no es así. Lo que sucede es que, para adentro, debemos ser absolutamente democráticos, aunque eso nos lleve tiempo, pero para afuera, tenemos que ser ejecutivos y rápidos como una empresa cualquiera. Yo no soy un fundador de Cogtal -queda en actividad sólo uno de los fundadores- sino que me incorporé después, vengo de la actividad privada, bajo un patrón. Entonces, cuando entré en la cooperativa, tuve que "barajar de nuevo", ponerme en otra posición, porque no es lo mismo plantarse frente a un patrón, y reclamar; a veces los compañeros no saben distinguir entre un patrón y un compañero elegido democráticamente, ya que se dan ciertas circunstancias en las que hay que tener un margen de maniobra, que no debe ser exagerado pero que debe existir, porque a veces hay que tomar decisiones sobre la marcha.

¿Fue importante la organización sindical de los compañeros para la constitución de la cooperativa?

Cogcal: - En nuestro caso fue fundamental. Nosotros teníamos nuestra Comisión Interna, que ayudó a unir las voluntades, pero además tuvimos el apoyo de los compañeros de Organización del SFGB, y del equipo de abogados. Sin ellos, hubiera sido mucho más difícil.

Cogtal: En nuestro caso fue distinto, porque las organizaciones sindicales en la época en que se formó la cooperativa estaban intervenidas, estaba toda la prepotencia de la Revolución Libertadora. Pero sí fue importante después, porque pasamos muchos momentos difíciles, y recibimos el apoyo del Sindicato, tanto de sus militantes, de Ongaro y de los equipos técnico-legales.

Y quería agregar algo que me parece importante: una de las ventajas que tiene Campichuelo sobre Cogtal, es que ustedes son una cooperativa reciente, todavía tienen fresco el proceso y todos participaron de él, en cambio entre nosotros queda un sólo miembro fundador. Tal vez debamos acentuar los debates, incentivar el esclarecimiento sobre el funcionamiento de una cooperativa. Ustedes tienen cuadros, tienen militancia sindical.

Cogcal: -Es que al no haber políticas (oficiales) sobre el tema cooperativo, casi partimos de cero, y aprendiendo sobre la marcha. Y ahí es donde a veces encontramos problemas entre nosotros mismos.

A propósito del tema, ¿no creen que el Estado ha estado dando algunas señales, en el sentido de apoyar algunos emprendimientos, con la modalidad de expropiación y otorgamiento en comodato a los obreros, tal como se dio en El Sol y Patricios?

Cogcal: -Si hablamos del Estado, el Estado Nacional, no. Esta modalidad se dio en la Capital Federal, en algunos municipios y algunas provincias, pero no se ha transformado en una política oficial. Y hay un tema muy preocupante: ¿qué va a pasar cuando vayan llegando los vencimientos del período de dos años que dan a esas empresas?

Cogtal: -Tampoco está claro, y hay disidencias en los distintos enfoques, si la tasación del valor de las máquinas debe ser a valor de mercado, a valor de quiebra o de remate.

En un editorial, La Nación lo dijo claramente: hay que darles a los empleados un subsidio -un Plan Jefas y Jefes- y a las empresas había que rematarlas. Eso lo dice La Nación, que evidentemente representa una visión política sobre el tema. No existe una Ley Nacional que diga cómo regulamos esto.

Cooperativa ¡No!

Uno de los ejemplos de que la forma de producción en cooperativa de trabajadores no es del agrado, va en contra ideológicamente de las expectativas patronales, es lo acontecido a los compañeros de la Gráfica "Grupos y Proyectos", que se formó como parte del desguace de Editorial Atlántida. Su historia es esta.

A mediados de 1998 corren rumores de despidos en la sección de prensa de la Editorial. Los delegados -que le habían ganado recientemente a la Lista Naranja de Pitrola las elecciones de la sección- junto a los compañeros de la Secretaría de Organización del SFGB, piden y obtienen una reunión con la gerencia. En dicha reunión, les confirman a los compañeros que la empresa está pensando en "tercerizar" el sector, a lo que se le replica proponiendo que, con el equipo y los trabajadores, se puede formar una cooperativa que cumpla ese rol. El gerente manifiesta sus dudas a que la empresa acceda a la solicitud. pero promete trasladar la inquietud al Directorio.

Por supuesto, en la siguiente reunión recibieron la respuesta de Vigil: cooperativa ¡no! Pero aceptaron hablar sobre la posibilidad de constituir una Sociedad de Responsabilidad Limitada (SRL). En las negociaciones posteriores entre los compañeros y el sindicato por un lado, y Atlántida por otro, llegan al acuerdo: se forma la empresa "Gráfica Grupos y Proyectos"; dicha empresa paga alquiler por el local, y toma por 'leasing' (alquiler con opción a compra) el equipo; la empresa paga el 120 % de la indemnización por el despido de los compañeros, de ese monto, el 20 % queda para la Editorial como garantía. El 1° de noviembre de ese año comienzan a funcionar como nueva empresa, con trabajo que les provee Atlántida.

En la actualidad siguen trabajando, y ya compraron las máquinas y el amoblamiento.

Cogcal: Una política que ayude a generar cooperativas. Desde los aspectos impositivos hasta determinar qué obra social atiende a los compañeros. En nuestro caso, si el sindicato gráfico no nos daba la obra social, no teníamos atención de la salud... estábamos desguarnecidos, a la buena de Dios... El encuadre dentro del aporte jubilatorio de las cooperativas es terrorífico; estábamos pagando un montón de plata que no sabíamos adónde iba, estábamos mal encuadrados, unos estaban en la B, otros en la D.

Cuando fuimos a anotarnos los seis primeros del consejo, nos tuvieron de oficina en oficina, ni ellos sabían. Nos anotaron en distintas categorías. Tanto es así que se juntaron los empleados de impositiva para decidir dónde nos tenían que anotar.

Cogtal: El gobierno Nacional -desde mi corazoncito peronista- creo que está descuidando, o dejando tal vez para una segunda etapa, el impulso a las pequeñas empresas, a las Pymes, a las cooperativas, porque son las creadoras de puestos de trabajo, es una respuesta concreta, duradera y legítima. Lo demás, son parches. Si hay hambre, hay que calmarlo, no hay ninguna duda; yo creo que el problema es grave, porque el gobierno debe, al mismo tiempo, solucionar el problema del hambre, y tener políticas activas de generación de empleo. Creo que debe apoyarnos, porque de la solución del problema del trabajo está la solución del hambre.

Cogcal: Además de los problemas particulares de nuestra cooperativa, que son la defensa del Acta - Acuerdo que nos da origen, y el mantenimiento del comodato de uso del espacio físico que ocupamos, tenemos, junto a las demás empresas, la exigencia al Gobierno Nacional de la defensa de la industria argentina, porque en la medida que haya una política de empleo, que la gente tenga más poder adquisitivo, que haya consumo, vamos a crecer todos. Hace poco estuve con unos compañeros de una agrupación Aníbal Verón, que tienen un emprendimiento para la producción de zapatos, y que están afrontando la invasión de zapatos de bajo costo, que hacen muy difícil la competencia, aún cuando lo que producen ellos es de mejor calidad.

¿Qué consejo le darían a los compañeros que recién empiezan?

Cogtal: -Uno de los puntos más difíciles de armonizar, porque de última, una reunión de consejo es una reunión de 9 tipos, es que tienen que expresar al conjunto. A veces parecemos un poco lerdos en las decisiones, pero es porque respetamos las decisiones de la mayoría. Uno de los puntos cruciales es: ¿Cómo repartimos el producto de nuestro trabajo? Bueno, fijamos una parte para los compañeros, y otra para invertir, pero, ¿en qué proporción?. Y allí surgen las distintas posiciones, y eso es muy creativo, es muy rico.



Interior de Cogtal. Un ambiente de trabajo cómodo, solidario, sin patrones y que se acerca a los 50 años de existencia.

Algunos son más conservadores, son más previsores, atienden a temas que después se pueden volver en contra. Nosotros, en Cogtal, estamos en un momento en el que estamos tratando de considerar temas que hacen a nuestra supervivencia, y dejar de poner tanto el acento en el reparto, para ponerlo más en la inversión. Porque si no lo hacemos así, eso, lo sabemos por experiencia, después se vuelve en contra del retiro, de la cantidad de dinero que cada uno se lleva a su casa. El consejo es: ser previsores, no ceder a la demagogia barata. Acá no hay un patrón, que decide cuanto invierte o cuanto se lleva al banco. Somos trabajadores, somos laburantes que estamos defendiendo lo nuestro.

Cogcal: -Es todo un debate que se da permanentemente cada fin de mes, cuando hay que decidir los retiros. Siempre hay distintas posiciones, y casi todas son válidas. La cooperativa, hacia afuera, tiene que salir a competir al mercado como una empresa más, y hacia adentro, ser lo suficientemente solidarios, para atender todas las cuestiones internas y la problemática de los compañeros. Y en eso hay que saber elegir las habilidades de cada uno: quién sirve para vender, quién sirve para administrar, quién para cada cosa, lo cual no es fácil. No hay que perder de vista al bosque. Yo creo que el andar les va a ir diciendo cuál es el camino.

¿Cómo es eso de producir sin patrones?

Cogcal: Tengo dos respuestas, una en broma y una en serio. La primera: con patrón, estaríamos los 39 puteando a una persona, en cooperativa, estamos todos puteándonos entre nosotros (risas). En serio: es una experiencia muy rica, que lleva a sacar de cada uno de nosotros lo mejor de sí. Por estatuto, las autoridades de la cooperativa se renuevan cada dos años, y así, un portero fue presidente, y al período siguiente, un presidente dejó de serlo para volver a limpiar los baños...

Cursos de Capacitación

Diseño Gráfico

En el mes de marzo -abierto a la comunidad- comenzaron los cursos de Diseño Gráfico asistidos por computadoras Macintosh, con programas totalmente actualizados y con la compra de equipos de última generación.

Estas clases son dictadas por el Prof. Pedro González desde hace doce años en nuestro sindicato.

Contenido del curso:

15 días de introducción al sistema 9.2

QuarkXPress (2 meses y medio)

Photoshop (3 meses)

Illustrator (3 meses)

Días y horarios:

Lunes y miércoles, de 9 a 10.30 hs.; de 18 a 19.30 y de 19.30 a 21 hs.

Martes y jueves, de 9 a 10.30 hs.; de 18 a 19.30 y de 19.30 a 21 hs.

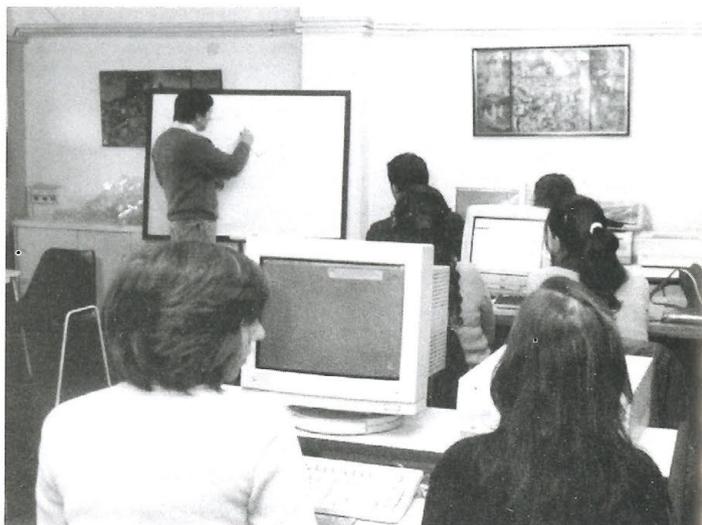
Costo del curso Afiliados \$ 40.- por mes. No Afiliados \$ 40.- por mes más \$ 20 de Inscripción.

Computación:

Las clases son dictadas por el Prof. Sergio Coll, con una asistencia de más de 50 alumnos, y también abiertas a toda la comunidad, con programas y PC totalmente actualizados. El costo es el mismo que el del curso de diseño gráfico. Los módulos a dictar son: Windows; Word; Excel; Power Point e Internet. Los días viernes se dictan clases de páginas Web (2 horas semanales) y los horarios son de 15 a 17 hs.; de 17 a 19 hs. y de 19 a 21 hs. El curso tiene una duración de tres meses. Los demás módulos, días y horarios son a convenir. Al final del mismo se entrega el diploma correspondiente.



Uno de los contingentes de la Familia Gráfica disfrutando de las comodidades del Hotel de Mar del Plata.



Talleres:

Se abrirá la inscripción para brindar clases de Percusión (Candombe), a cargo del Profesor Claudio Artigas Martirena, director musical del grupo "Lonjas de San Telmo", y Profesor en el Centro Cultural Fortunato Lacámara. Las clases se dictarán en nuestro Sindicato, Paseo Colón 731, 1° piso, Ciudad Autónoma.

Asistencia Social:

En el mes de febrero de 2004: se entregaron guardapolvos y en marzo artículos escolares para alumnos primarios y secundarios, a muy bajo costo.

Turismo y recreación:

El "Hotel de la Familia Gráfica", de Mar del Plata, como todos los años colmó su capacidad desde el domingo 4 de enero de 2004 hasta el lunes 12 de abril.

Durante el año 2003, se realizaron viajes de fin de semana en los que participaron más de 1500 compañeros de 34 establecimientos gráficos, como así también compañeras de la comunidad de mujeres y jubilados/as y pensionados/as de nuestro gremio. Continúan los convenios turísticos intersindicales, y se mantiene la información actualizada en todos los talleres mediante la Cartilla Turística Anual, de esta Secretaría, como así también los descuentos en los distintos medios de transporte (micros y aéreos).
Página Web www.cursosgraficos.com.ar

Informes e inscripción: Paseo Colón 731, 3° piso, Ciudad Autónoma. Tel - Fax: 4342-9241

Orientación Legal

Emergencia Ocupacional Nacional

Decreto 823/2004 - 23 de junio de 2004

Se prorroga suspensión de los despidos sin causa justificada dispuesta en el artículo 16 de la Ley N° 25.561 y se establece una reducción en la duplicación prevista de los montos indemnizatorios.

Se mantiene la suspensión de los despidos sin causa justificada desde el 1° de Julio de 2004 y hasta el 31 de diciembre de 2004 inclusive. La duplicación de los montos indemnizatorios, consistente en un cien por ciento (100%) de tales sumas se reduce a un OCHENTA POR CIENTO (80%).

Recordando nuestro Convenio

JORNADA DE TRABAJO EN EL SECTOR OBRA (Artículo 24 - CCT N° 60/89)

La jornada máxima de los trabajadores comprendidos en el presente convenio, no podrá exceder de nueve (9) horas diarias o cuarenta y cuatro (44) semanales de labor diurna, y de ocho (8) horas diarias o treinta y nueve (39) de labor nocturna, preferentemente de lunes a viernes y de conformidad con la legislación vigente, a excepción del último turno nocturno de este último día, que finalizará a las seis (6) horas del día sábado como máximo, según la modalidad horaria adoptada, y preferentemente en horarios corridos.

Se deja expresamente aclarado que de lunes a jueves, la jornada ha sido extendida en una hora (1) hora más por día para completar los máximos establecidos precedentemente (44 horas semanales de labor diurna o 39 semanales de labor nocturna), sin que ello implique pago de hora extra alguna hasta que se supere el respectivo tope diario (9 ú 8 horas diarias de lunes a jueves, según sea la jornada diurna o nocturna, respectivamente).

Los trabajadores que se desempeñen en ramas y tareas legalmente declaradas insalubres, trabajarán siete (7) horas diarias o treinta y seis (36) semanales, aplicándose para su extensión y pago, el mismo criterio establecido en el párrafo anterior.

Se deja establecido que el régimen regulado precedentemente no se aplicará para el caso de aquellos trabajadores que laboren con el sistema de trabajos por equipos o turnos rotativos.

Cuando el trabajo diurno se realice en forma continua y sin descanso, no podrá exceder de ocho horas y media (8,30), abonándose el salario correspondiente a nueve (9) horas. Cuando la jornada de trabajo se realice en forma ininterrumpida, el empleador permitirá a los operarios tomar un refrigerio cuando ello no implique paralización de tareas, como se hace habitualmente.

Además deberá estarse a lo siguiente:

- Los trabajadores que cumplan sus tareas en horario nocturno, percibirán una bonificación del quince por ciento (15%), de sus haberes, en dicho turno. Se considerará horario nocturno al establecido por la ley vigente. Cuando la jornada incluya horas diurnas y nocturnas, solo se pagarán con recargo las trabajadas entre las 21 y las 5 horas, y de las horas suplementarias que solo percibirán el recargo por hora extraordinaria. Queda claramente establecido que la citada bonificación estará condicionada al desempeño nocturno, cesando su percepción cuando desaparezcan las circunstancias que generaran su aplicación.
- Los iguales o menores beneficios que en cualquier forma, modalidad o frecuencia de pago, a la fecha de la vigencia de esta Convención, estén en práctica en las empresas con carácter de bonificación determinada precedentemente. Cuando la compensación vigente sea de mayor cuantía, la misma se aplicará en reemplazo de la bonificación que por éste artículo se establece.
- En aquellos casos en que la empresa no establezca horario corrido, deberá abonar a cada trabajador el equivalente a dos (2) boletos mínimos de transporte automotor colectivo zonal por cada día de trabajo.

DEPARTAMENTO JURIDICO

Atiende de Lunes a Viernes de 16 a 19 Hs.

En Av. Paseo Colón 731 - 2° Piso - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tel: 4331-2345

Descuentos en Farmacia

Descuento 40% en farmacias de la red.

Descuento del 40%, 70% y 100% en farmacias propias en medicamentos, según Resolución 310/2004

Comunidad de Mujeres de la Familia Gráfica

Como regalo de bienvenida a nuestra querida Familia Gráfica, la Comunidad entrega a los bebés recién nacidos un bolso obsequio con artículos para el bebé.

Detallamos a continuación el listado de los grafiquitos/as nacidos en el transcurso de este año.

Enero de 2004

D'Angelo, Sofía Giovanna
Torres, Brisa Abigail
Ruíz, Nicolás Tomás
Romero, Nazareno
Mansilla, Iván Franco
Colman, Lautaro Daniel
Gómez, David Manuel
Paz, Pablo
Sánchez, Emanuel
Mauririzi, Lautaro
Chavero, Martina Ivana
Paternosto, Milagros Ayelén
Almirón, Gabriel Alessandro
Medina, Rocío Anabel
Rocha, Juan Pablo
Méndez, Patricio Román
De Coll, Dylan Nazareno
Matti, Celeste Laura
Herrera, Nahuel Valentín
Cerca, David Matías

TG Gordon
Gráfica Alsina
Acuario
Agrioplatense
SAIGRA
AGEA (Clarín)
Boldt
Cortiñas Hnos.
Interpack SA
AGEA (Clarín)
Brass SRL
La Ley SA
Gráfica Le Blanc SRL
Longseller SA
New-Press SA
Ciccione Calcográfica
Power Grafic
IVISA.
A. Morvillo
Impresos Macri

Raffo, Bruno Ezequiel
Fernández, Luz Ayelén
Sánchez, Matías Nahuel
Iglesias, Tomás Ezequiel

New-Press
Berkes L.
Bolbio SRL
Libson

Abril

Miño, Abril Berenice
Domínguez Victoria Abril
Gómez, Estefano
Tanoira, Julieta Abril
Giménez, Marcos
López, Esteban Ricardo
Siruk, Matteo
Suarzo, Abril Sofía
Ross, Ariel Roman
Garnica, María Florencia
Valdez, Valentina Iael
Pérez, Elías
Frias, Ivan Leonel

Ramón Chozas
Bolsapel SA.
Steinberg Benito G.
Berkes L.
Team-Graphic
TG Morales Hnos.
Latín Gráfica SRL
OSPG
Edigraf
Félix Medoro
Mundo Cartográf.SRL
Donnelly Cochrane
Peiro Roberto

Febrero

Tobar, María Eugenia
Vázquez, Agustín Andrés
Molina, Matías
Ferradas, Celeste
Mensio, Lola Sol
Genes, Iván Ian Ezequiel
Iglesias, Lautaro
Pared, Candela Aldana
Fau Borba, Tomás Fidel Agustín
Rivera, Sofía
Méndez, Antonella Milagros

Gráfica Ares
Gráfica Eco SACIF
Sociedad Impresora
Publicidad Gráfica Arg.
Félix Medoro
E. Nueva Pompeya
Gómez y Medinilla
Balbi SA
Weben SA
OSPG
Art. Promocionales

Mayo

Ceballos, Tobías Ezequiel
Mancuello, María Belén
Eroles, Facundo Agustín
Gómez, Sol
Estrella, Enzo Federico
Manriquez, Lucas
Castro, Steven Andrés
Rodríguez, Agustina Victoria
Solís, Melanie Agustina
Castillo, Delfina Celeste
Amarilla, Priscila Eyelen
Ruiz, Axel Santiago
Nanni, Giuliana Camila
Gómez, Lucas Mauricio
Molteni, Martín Hernán
Andreievich, Leandro Agustín
Capeci, Lara Ailén
Pachado, Agustina Araceli
Sánchez, Esteban Miguel
González, Natalia Daniela

Ciccione Calcográfica
Megabe SA
New-Press
Félix Medoro
Su-Papel
Garbicop
Prix-Litográfica
Su-Papel
Templeco SA
Gráfica Impress
Latín Gráfica
AGEA (Clarín)
Plow SRL
Bolsapel
BG Editores
Microcor
Mitre Impresiones SA
Gómez y Medinilla
Formas Argentinas
Libson SAIC

Marzo

Godoy, Candela Abril
Goncebat, Eduardo Nahuel
Barcana, Ana Laura
Barrientos, Dylan Augusto
Suárez, Camila Daniela

Imprefin SA
Enc. Romi
Su-Papel
Iparón SA
AG El Cacique

Les recordamos que para acceder al beneficio del bolso obsequio para los bebés recién nacidos deberán presentar:

- Último recibo de sueldo.
- Carnet sindical
- Fotocopia de la partida de nacimiento del bebé y/o documento de identidad.

El bolso se retira en el 7º piso de nuestra Sede Central: PASEO COLON 731, Ciudad Autónoma de Buenos Aires o en las Sedes Zonales. Para mayor información llame al teléfono 4343-6585.

Compañeras:

La Comunidad de Mujeres de la Familia Gráfica se reúne los segundos viernes de cada mes a las 18 horas en Paseo Colón 731, 7º piso. Las invitamos a participar con sus propuestas e inquietudes.

Comunidad de Jubilados, Jubiladas y Pensionadas de la Familia Gráfica

Desde hace algunos años, un grupo de voluntades resolvimos hacer más realidad los momentos de alegría y de sano esparcimiento que necesitamos quienes hemos entrado a la tercera etapa de nuestra vida.

Hoy nos encontramos formalmente unidos en una comunidad organizada y solidaria que nos da las energías necesarias para mantener los brazos en alto y un espíritu joven que trata de disimular la madurez de nuestra edades.

Porque todavía queremos seguir siendo protagonistas para poder consolidar la dignidad de nuestros hijos y de nuestros nietos y para decir presente en donde sea necesario estar.

Somos una generación de hombres y mujeres que sufrió mucho y luchó para procurar un mundo mejor donde hubiera más justicia y bienestar para nuestro Pueblo.

Sabemos mucho porque lo hemos leído todo y lo hemos visto todo... no nos doblegamos jamás ante ningún patrón ni ante ningún tirano... solo ante Dios, que es fuente de toda razón y justicia.

Fuimos siempre rebeldes, pero siempre leales a nuestra gloriosa Lista Verde, a nuestro Gremio, a nuestra Obra Social que nos brinda Salud y Vida, y a nuestros dignos dirigentes.

Ya estamos complementando el comienzo de un programa de actividades nacido para relacionarnos con todos los sectores posibles de nuestra Patria que nos conocerán y que escucharán nuestro Proyecto Nacional y las propuestas relativas a nuestra Segunda República Argentina.

Comisión de Jubilados/as

En los comicios realizados en nuestro gremio el 16 de Abril de 2004, resultaron electos representantes de los jubilados/as ante la Comisión Directiva del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense, el compañero Antonio Crespo como Titular y la compañera Fanny Infante como Suplente.

Comisión de la Comunidad de Jubilados, Jubiladas y Pensionadas de la Familia Gráfica

Dando cumplimiento a la orientación de la Comisión Directiva de nuestra Institución, el 9 de Junio de 2004 quedó constituida la Comisión, integrada por los siguientes compañeros/as:

Secretario General: Carlos Villalba;
Secretario Adjunto: José Miera;
Secretario de Actas: Nicolás Pollola;
Vocales: Juan Verrina, Luis García, Luis Bamonte, José Scagliarini, Osvaldo Martínez, Mónica Rivero, Angel Salinas, Celsa González, Yolanda Martínez y Eduardo Gianetti;
Asesor Comunitario: Roberto Pujol.

Excursiones de pesca realizadas en el 2004

12 de Marzo- Pdo. Cochicó Bs. As.

21 de Mayo- Pdo. Cochicó Bs. As.

8/9 de Julio- Pdo. Carhué Bs. As.

Vamos a Pescar

10 de Setiembre- Laguna "Arriyaga"

Pdo. de Pehuajó Bs. As.

Inscripción en Paseo Colón 731, planta baja Ciudad Autónoma ó al Tel. 4343-0506. Cierre de la misma el día 3 de setiembre hasta las 21 Hs. Valor \$ 40.-



Compañeros/as disfrutando de un día de pesca.

Campeonato de Fútbol 2004

Hemos tenido que postergar el inicio del Campeonato de Fútbol Gráfico para el mes de agosto. El contundente triunfo de la Lista Verde de los Gráficos el 16 de abril del 2004, con el 80 % de los votos, y la posterior nominación de los nuevos integrantes del secretariado, en espera de la oficialización de parte del Ministerio de Trabajo, fue el motivo que nos obligó a hacerlo.

Seguiremos con todo en el camino de la recreación y esparcimiento, y trataremos de agregar otras disciplinas deportivas, que den mayor participación a nuestros afiliados/as.

Dicho campeonato comienza el 21 de agosto de 2004 con la participación de 16 equipos.



Entrega de trofeos del campeonato 2003, ganado por IVISA. Talleres Gráficos Morales, fué el subcampeón.

Escala salarial sector obra

Cat.	Básico Mensual	184 Hs.	175 Hs.	150 Hs.
10	855,97	4,65	4,89	5,71
9	788,19	4,28	4,50	5,25
8	730,17	3,97	4,17	4,87
7	672,13	3,65	3,84	4,48
6	628,62	3,42	3,59	4,19
5	585,09	3,18	3,34	3,90
4	551,27	3,00	3,15	3,68
3	517,40	2,81	2,96	3,45
2	491,08	2,67	2,81	3,27
1	490,25	2,66	2,80	3,27

Antigüedad: \$ 4,90

Vale de Comida: \$ 6.-

En todas las categorías corresponde abonar cincuenta pesos (\$ 50) en concepto Asignación no remunerativa (Decreto 1347/03).

Asignaciones Familiares

BENEFICIO	NIVEL SALARIAL			
	Menos de \$ 725	Entre \$726 y \$1225	Entre \$ 1226 y \$ 1725	Mas de \$ 1725
Hijo y Prenatal	40	30	20	-
Hijo Discapacitado	160	120	80	60
Ayuda Esc. Anual	130	130	130	-
Nacimiento	200	200	200	-
Adopción	1200	1200	1200	-
Matrimonio	300	300	300	-

Escala salarial de diarios y revistas

Cat.	Básico Mensual	184 Hs.	175 Hs.	150 Hs.
10	883,21	4,80	5,05	5,89
9	813,27	4,42	4,65	5,42
8	753,41	4,09	4,31	5,02
7	693,52	3,77	3,96	4,62
6	648,63	3,53	3,71	4,32
5	603,71	3,28	3,45	4,02
4	568,81	3,10	3,25	3,79
3	533,86	2,90	3,05	3,56
2	506,71	2,75	2,90	3,38
1	506,71	2,75	2,90	3,38

Antigüedad \$ 4,90.-

Vale de Comida \$ 6.00-

Seguro de vida y sepelio obligatorio

\$ 3,24 mensuales cada parte (trabajador y empresario)

Seguro de Vida para el Titular **\$ 9.400**

Seguro de Sepelio para el Titular y grupo familiar a cargo

Elecciones de delegados/as

Mayo

Artes Gráficas Lombardo

Alberto Enrique Gómez

Edit. Sarmiento

Fabián Liborio Echenique

La Ley

Oscar Cantero

D. A. Annechini SA

Wilfredo Giménez

Alfa Beta

Ramón Marcial

Eduardo Senar

Rivolín

Mónica Liliana Cutuk

Junio

CIA Meca SAIC

Javier D. Amarillo

Esteban Pelufo

Roberto Pombar

Offset Congreso

Víctor Ludueña

Marcelo Bardallo

SAIGRA

Abelardo Candia

Horacio Hermo

Carlos Sandoval

Julio

Diario La Unión

Roberto Galaz

Fuksman y Picasso

Juana Saiquita

Ana Mansilla

Ideagraf Pub. SAIC

Ricardo Suárez

Juan Manuel Rizzitano

Guedikián Imp. SA

Fabián H. Colantoni

Jorge Fernández

Artes Gráficas Rioplatense

Cristian M. Quiróz

Jorge O. Favargiotti

Leonardo Alfonso

Guillermo Guardia

Mauricio Duate

Nicolás Rivero

Javier Alfonso

Adrián A. Nonis

Luis Siri

Julio C. Quaranta

Morvillo

Cristian Rosales

Sergio Siebenberg

Jorge Fernández

Sebastián Rodríguez

Omar Sague

Los Gráficos (I PARTE)

Por Emilio J. Corbière

La Primera Organización del Pueblo Trabajador Argentino.

Este año se cumplió el 147 aniversario de la fundación de la Sociedad Tipográfica Bonaerense, y 97 años del nacimiento de la Federación Gráfica Bonaerense, organizaciones pioneras del sindicalismo obrero argentino.

De esta manera los gráficos se constituyen en la columna vertebral del movimiento sindical, con una característica propia, la de impulsar la unidad de las fuerzas del trabajo, como lo testimonió su destacado rol en el surgimiento de la Confederación General del Trabajo, en 1930.

Asimismo, a lo largo del siglo las organizaciones gráficas constituyeron un factor de síntesis de las diversas tradiciones del movimiento obrero nacional, cuyos hitos fundamentales fueron la impronta humanista y transformadora en los años finiseculares, al calor del proceso inmigratorio, y con el advenimiento del peronismo, a partir del 17 de octubre "de 1945, cuando ensamblaron en forma creadora el nuevo perfil revolucionario y nacional.

Ha sido y es un largo camino de luchas, avances y esperanzas. Los gráficos realizaron la primera huelga obrera en el país -la de 1878-, y otros movimientos reivindicativos importantes como los de 1919, 1949, 1956 y, recientemente, a fines de los años sesenta y principios de los setenta, las grandes huelgas de Fabril Editora y de Editorial Códex.

Debe destacarse, también, -junto a otros numerosos ejemplos-, la labor de los trabajadores gráficos junto a los de prensa, durante casi seis meses, por la apertura de la fuente de trabajo, en el conflicto del diario Tiempo Argentino que se desarrolló entre setiembre de 1986 y marzo del corriente año. Gráficos y Prensa lograron editar durante tres días, en forma autogestionaria, el citado matutino, agregando así otro antecedente más del poder de la comunidad trabajadora.

Esas luchas reivindicativas fueron producto de la labor colectiva consciente de los trabajadores, de su organización de masas, de su experiencia y práctica social. De todas maneras, es necesario consignar algunos de los nombres de los dirigentes que a lo largo del siglo impulsaron esas jornadas memorables. Ellos son: M. Gauthier, Ginés E. Alvarez, Luis Magrassi, Luis Bernard, Antonio Pellicer, Sebastián Marotta, Manuel González Maseda, José F. Penelón, Emilio Basterica, Bartolomé Senra Pacheco, Luis Emilio Recabarren, Julio Undurragá, Luis Lauzet, Miguel Briuolo, Ruggiero Rùgilo, Juan Greco, Pedro González Porcel, Juan Angel Ernetta, René M. Stordeur, Riego Ribas, Luis Danussi, Francisco Aragón, José Dursi, Francisco Quintela, Hilario Belloc, Francisco Cardillo, Mario Wanceubleu, Raimundo Ongaro, Haydée Savastano, Alicia Fondevilla, Francisco Calipo, Oscar Domingo Francomano, Mariano López, entre muchos otros, cuya enumeración integra abarcaría capítulos enteros.

Primero anarquistas y libertarios; luego socialistas, comunistas y sindicalistas; después peronistas. las diversas corrientes política y filosóficas nutrieron al gremio de los gráficos argentinos con sus ideas plurales, enriqueciendo, entre todos, la práctica sindical y la lucha por la liberación de los trabajadores. Porque recorrer la historia de los gráficos es avanzar en la empinada cuesta del sindicalismo argentino, su historia, sus hombres y mujeres, sus mártires, desde sus dirigentes naturales hasta el último trabajador anónimo, cuyo nombre no está registrado pero que fue, que es, la carne y el espíritu de la organización obrera y sindical.



Década del 40, Casa de los Gráficos, ubicada en Moreno 1467 Capital Federal.

Sindicalismo e Inmigración

Hasta mediados del siglo XIX el territorio argentino, casi despoblado, sólo había conocido la explotación extensiva de los cueros del litoral.

Acalladas las guerras civiles, la fisonomía del país comenzó a cambiar. La pampa bonaerense demostró su aptitud para producir una materia prima indispensable para los europeos, la lana. Al impulso del comercio se tendieron las primeras vías férreas. Luego y con los primeros inmigrantes que llegaban a suelo argentino corridos por la miseria de sus países natales, comenzó el cultivo cerealero y poco después con el frigorífico se pudo encarar la transformación de la vieja ganadería vacuna.

Desarrollo signado por la influencia cada vez mayor, del Imperialismo inglés, que fue conformando el país agro exportador dominado por los Intereses de la oligarquía. Crecimiento inarmónico, deformado, que condenó al atraso a importantes zonas del norte y sur argentinos, pero que abrió cauce al desarrollo capitalista dependiente, y con él, a las clases asalariadas del campo y de la ciudad.

A aquella Argentina finisecular, dominada por la oligarquía aliada con el imperialismo inglés, comenzaron a llegar los contingentes de inmigrantes, cuya abundancia de mano de obra barata permitió extremar la explotación de los trabajadores hasta límites comparables con los que conocieron los países europeos en los comienzos de la Primera Revolución Industrial. Las jornadas de diez a doce horas o más eran remuneradas con salarios que apenas permitían la subsistencia.

Los salarios de mujeres y niños eran aun más bajos y su explotación tanto o peor que la de los hombres adultos. Las condiciones higiénicas de los locales donde se desarrollaban las incipientes industrias, comercios o servicios eran deplorables, y no existía ninguna clase de protección legal al trabajador.

La Sociedad Tipográfica Bonaerense

De la lucha contra la explotación capitalista y oligárquica nacieron las primeras organizaciones de resistencia y mutuales, que fueron los antecedentes del moderno sindicalismo de masas.

El 25 de mayo de 1857, nació la Sociedad Tipográfica Bonaerense, para "propender al adelanto del arte tipográfico, prestar socorro a los miembros que se enfermasen o imposibilitasen para el trabajo" y "proteger a los que necesiten auxilio justo". La declaración de principios agrega que la nueva organización tratará de "conseguir que los operarios sean siempre bien remunerados, en proporción de sus aptitudes y conocimientos, de modo que les garanten su existencia".

El escritor socialista Roberto J. Payró -uno de los fundadores del Partido Socialista, junto a Juan B. Justo, Enrique Dickmann, José Ingenieros y Leopoldo Lugones, señalaba sobre las primeras rebeldías proletarias: "el gremio tipográfico bonaerense no fue nunca una masa inerte, manejada a capricho, sino la clase más independiente y levantisca que haya existido en nuestra Capital [...] formada en su mayoría de criollos, cada uno de sus miembros tenía una opinión, y si es cierto que las primeras huelgas emanaron de ella, es cierto también que durante largos períodos trabajaron los tipógrafos con un desinterés que no se limitaba a desdeñar el jornal, sino la misma vida. Entusiastas y arrebatados, del taller pasaron al comité, a las manifestaciones, a los atrios, y muchas veces, en la imprenta, con el cañón apoyado en el burro, componían con el fusil al alcance de la mano, y luego dormían junto a las cajas, prontos a impedir con su sangre un empastelamiento... Todavía me parece estarlos viendo, a la puerta de las imprentas, como apretado enjambre, a la hora de entrar en el taller, a la hora de salir del trabajo, bulliciosos y juguetones, con el chambergo, puesto de tal forma, que resultaba un distintivo, afirmando, proclamando sus ideas en los días de agitación".

Cinco años después de la fundación de la Sociedad Tipográfica Bonaerense, su presidente, Lucio Dolsel Frontanel, en la memoria elevada a la consideración de la asamblea de la corporación, señalaba que los gráficos luchaban por "levantar a una mayor altura, la bandera del progreso y de la fraternidad en el seno de la corporación tipográfica, proclamando y sosteniendo la emancipación del gremio por tanto tiempo aniquilado".

Agregaba Frontanel que la organización obrera "es la idea que marcha a la vanguardia de la civilización universal" y es, además, "con su Inmenso poder, el arcano que resuelve todos los problemas y realizará en breve nuestro ideal".

Eran los tiempos heroicos de los utopistas sociales, de los anarquistas individualistas y de las primeras expresiones socialistas que recibirían un gran impulso, desde Europa, con la creación de la Primera Internacional en 1864.

(Continuará en el próximo número)



Multitudinarias y masivas, las Asambleas del gremio siempre fueron ejemplo de buen uso de la democracia.



Nos **comprometemos** con lo que **prometemos**

Acta de la Comisión Directiva del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense del mes de junio de 2004

El compañero Raimundo Ongaro solicita licencia en el ejercicio de su cargo de Secretario General (16-4-04 al 16-4-08) y que pase a desempeñar como Secretario Adjunto en lo que resta del actual ejercicio (hasta el 16-4-08), para así impulsar los planes de nuestro documento **Nace la Segunda República Argentina**, orientando asimismo los proyectos y programas que significan millones de Puestos de Trabajo, de Vida y de Poder del Pueblo.

Esta licencia en el cargo de Secretario General, de ser aceptada, origina la designación, en esta reunión, de un nuevo Secretario General, si así lo determina nuestra Comisión Directiva. Un hecho semejante se produjo en nuestra organización en la reunión de Comisión Directiva del 24 de septiembre de 1986.

En esa oportunidad, dijo el compañero Ongaro:

“Combatiremos cada día todas las injusticias hasta que no quede una sola. Combatiremos al sistema del Capitalismo Salvaje mandando a todos los Demonios a todos los Infiernos. Exhortamos a la Unidad Nacional del Movimiento de las Organizaciones del Pueblo Argentino, para que la Comunidad Argentina Organizada y Liberada haga nacer la Segunda República Argentina, donde el Poder lo ejercerán los Representados y los Representantes cumplirán la voluntad de la mayoría que proclamamos ser Iguales ante la Vida y ser Iguales en los Resultados. Tengamos Fe Activa y Ardiente, porque Venceremos.

Finalmente, se aprueba por mayoría:

Se le concede al compañero Ongaro la licencia como Secretario General, y sigue integrando la Comisión Directiva como Secretario Adjunto y como Asesor General del SFGB; es designado el compañero Héctor Amichetti como Secretario General, en reconocimiento a su experiencia sindical y lealtad al pueblo trabajador. Todo ello sin desmedro de que, si las circunstancias así lo aconsejan, el compañero Ongaro retomará sus funciones para las que fue elegido, como Secretario General del Sindicato Federación Gráfica Bonaerense.



Emergencias, Urgencias y datos útiles de la Obra Social y el Sindicato

¿Qué hacer frente a una emergencia o urgencia?

- **Si se puede movilizar**, acudir a la clínica zonal más cercana a su domicilio y desde allí será trasladado luego de la primera atención, a su Clínica Ciudad de la Vida.
- **Si no se puede movilizar**, llame a los teléfonos 4308-2678, int. 215; 4308-2693 (directo) y al 4308-2690. Las 24 hs., los 365 días del año a los teléfonos 4308-2678 (conmutador, con líneas rotativas). Alberti 447, C.P. 1096, Ciudad de Buenos Aires. Sin Coseguro.
- **Traslados en ambulancia.** Urgencias: sólo podrá solicitarla el médico actuante a los teléfonos 4308-2678 int. 215 (lunes a viernes de 8 a 20 hs.). De 20 a 08 hs. sábados, domingos y feriados al 4308-2678 (conmutador) y 4308-2690.
- **Visitas médicas**, que no sean emergencia o urgencia, demoran de 1 a 3 horas. Coseguro \$ 8.- Las 24 hs., los 365 días del año al 4308-2678 (conmutador).

Urgencias Pediátricas

- **Clínica Ciudad de la Vida:** Belgrano 2530, (1096) Ciudad de Bs. As. Lunes a viernes de 8 a 20 hs.
Atención: de 20 a 08 hs. de lunes a viernes, sábados, domingos y feriados las 24 hs. en los siguientes lugares:
- **Hospital Francés:** Rioja 951, Ciudad de Bs. As. Tel: 4959-1500
- **Hospital Privado de Niños:** Cramer 4601, Ciudad de Bs. As. Tel: 4703-2333

Para guardias más cercanas a su domicilio consulte en la lista de clínicas y médicos zonales.

Urgencias odontológicas

- **Clínica Ciudad de la Vida:** Belgrano 2530, Ciudad de Bs. As. Lunes a viernes de 8 a 20 hs
- **Hospital Odontológico:** Muñiz 15, Ciudad de Bs. As. Lunes a viernes de 8 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados las 24 hs. Tel: 4983-1618 / 0392
- **Facultad de Odontología:** M.T. de Alvear 2146, Ciudad de Bs. As. Lunes a viernes de 20 a 08 hs. Sábados, domingos y feriados las 24 hs. Tel: 4964-1200

Urgencias Oftalmológicas

- **Instituto de la Visión:** M.T. de Alvear 2261 - Ciudad de Buenos Aires. Lunes a viernes de 20 a 8 hs. Sábados, Domingos y feriados las 24 hs. Tel.: 4827-7900

¿Cómo comunicarnos con nuestra clínica?

- **Conmutador:** Tel.: 4308-2678 (líneas rotativas)
- **Beneficiarios:** Tel.: 4308-2678 Int. 102 / 124
- **Ambulancia:** Tel.: 4308-2693
- **Laboratorio:** Tel.: 4308-2678 (líneas rotativas), internos 219/220
- **Admisión de internaciones:** Tel.: 4308-2690
- **Turnos telefónicos:** Tel.: 4308-2683 (líneas rotativas)
- **Autorizaciones de prestaciones:** Tel.: 4308-2699

¿Cómo comunicarnos con nuestras sedes?

- **Sede San Justo:** Australia 2548 Tel.:4651-1153
Horario de Atención de lunes a viernes de 10 a 18 Hs.
- **Sede Morón:** Sarmiento 376 Tel.:4489-1394
Horario de Atención de lunes a viernes de 9 a 19 Hs.
- **Sede L. de Zamora:** Boedo 139 Tel.:4243-4964
Horario de Atención de lunes a viernes de 9 a 21 Hs. Sábados de 9 a 13 Hs.

¿Cómo comunicarnos con nuestro campo social y recreativo "7 de Mayo"?

- Aquino 499:Claypole Tel.: 4299-0406

¿Cómo comunicarnos con el Hotel de la familia Gráfica Bonaerense?

- **Las Heras 2966/74 -Ciudad de Mar del Plata-** Tel.: 0223-4517959

¿Cómo comunicarnos con nuestro sindicato?

- **Av. Paseo Colón 731 Ciudad de Buenos Aires.**
- **Portería:** Tel.: 4345-0506
- **Comisión de Jubilados/as:** Planta Baja Tel.: 4342-4170
- **Consejería de Visitas Sociales:** 2º Piso Tel.: 4345-0419
- **Secretaría de Organización:** 2º Piso Tel.: 4345-0466 y 4345-0419
- **Secretaría de Asistencia Social-Capacitación y Turismo:** 3º Piso Tel./Fax 4342-9241
- **Secretaría de Prensa, Cultura y Deportes:** 5º Piso Tel.: 4331-0604
- **Secretaría General:** 5º Piso Tel.: 4331-0604
- **Comunidad de Jubilados/as y Pensionadas de la Familia Gráfica:** 6º Piso Tel.: 4342-4170
- **Comunidad de Mujeres de la Familia Gráfica:** 7º Piso Tel.: 4343-6585
- **Tesorería:** 8º Piso Tel./Fax: 4342-6149
- **Secretaría Adjunta:** 9º Piso Tel.: 4342-7982
- **Comunidad de Ciudadanos/as de la Familia Gráfica:** 11º Piso Tel./Fax: 4342-7982