

EL GENERAL PERON, LIDER Y ALMA DEL TRABAJADOR, HABLO A LA MUCHEDUMBRE

FIESTA DE REGOCIJO Y DE CONFRATERNIDAD EL OBRERO GRAFICO

Año XL

Buenos Aires, Mayo de 1949

Nº 373

Fiesta de alegría y de esperanza fué la celebrada el 1º de Mayo. La fiesta de los trabajadores tiene en nuestro país, desde hace años, una distinta fisonomía, gracias a la evolución que socialmente ha experimentado la Nación por obra de su presidente el general Juan Perón.

esposa y a figuras queridas del movimiento que dió por resultado el advenimiento de la justicia social.

En Marcha

Las tres columnas se pusieron en marcha aproximadamente a las 17, en forma simultánea, en medio de indescriptible entusiasmo, entonando canciones que ya se han hecho populares. La columna formada en Retiro, se dirigió por el Paseo Colón hacia la Plaza de Mayo, mientras que las de plaza de Miserere y Constitución convergían en la plaza del Congreso, para de allí dirigirse por la Avenida de Mayo hacia la rotonda existente a la altura de la avenida 9 de Julio.

Una verdadera ovación saludó minutos después la presencia de los automóviles oficiales, en el primero de los cuales llegaron el general Perón y su esposa, quienes se instalaron en el palco oficial, mientras la multitud rompía los cordones de contención de la policía, aproximándose al mismo para tributarle su aplauso y muestras de simpatía. Poco después, la inmensa columna encabezada por el general Perón y su esposa se puso en movimiento hacia la plaza de Mayo, en medio de los aplausos de la multitud, pero apenas habían recorrido cien metros se produjo una peligrosa avalancha de público que intentó llevar en an-

Las Columnas

El acto que en celebración del grato acontecimiento organizó la Confederación General del Trabajo fué un espectáculo imponente, sólo comparable a las grandes concentraciones cívicas de los últimos tiempos. En efecto, un millón de almas que representaba a todos los sectores del trabajo argentino, se dió cita en la plaza histórica para decir de viva voz su palabra de reconocimiento y su fe para las autoridades que rigen la vida de la Nación.

Desde muy temprano la ciudad adquirió una fisonomía especial, con un ir y venir de vehículos y transeúntes.

En los lugares convenidos de an-

EL GREMIO GRAFICO ESTUVO PRESENTE JUNTO A PERON

Los gráficos argentinos estuvieron presentes en la fiesta del 1º de Mayo, junto al líder de los trabajadores, general Juan D. Perón. No podía ser de otra manera porque este sindicato que tiene una honrosa trayectoria en la lucha por las reivindicaciones obreras, sabe de sobra que la evolución experimentada por el país en materia social se debe a este esforzado hombre de gobierno.

Con motivo de esta fiesta tan grata al espíritu de los trabajadores, el delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense dió a conocer una adhesión que insertamos en otro lugar de esta edición y, además, formuló una invitación a todos los gráficos para que concurrieran al acto de plaza de Mayo.

temano por la C. G. T., las columnas principales fueron formando para marchar luego hacia el lugar de concentración que lo era la plaza de Mayo. Estas columnas fueron marchando al compás del himno del Trabajo, y durante las largas distancias que debieron de sortear, se entonaron estribillos, ya popularizados, y otros que nacieron espontáneos en labios de los manifestantes. Todas las columnas parciales llevaban consigo grandes cartelones con leyendas alusivas al acto, a la C. G. T., al general Perón y a su

esposa, por lo que éste, modificando su propósito inicial, dobló por una calle lateral hacia Bartolomé Mitre, siguiendo por allí hacia la plaza de Mayo, donde fué objeto nuevamente de una cerrada ovación por el público.

En Plaza de Mayo

A las 18,45 aparecieron en los balcones de la Casa de Gobierno el general Perón, su esposa, los ministros del P. E., el coronel Mercante y al-

tas autoridades de la Nación. El primer mandatario y sus acompañantes fueron recibidos por una estruendosa ovación de aquella multitud entusiasta que ocupaba prácticamente toda la plaza, sus alrededores y las calles adyacentes.

Inmediatamente se ejecutó el Himno Nacional, que fué cantado por la muchedumbre allí congregada.

Se Inicia la Asamblea

En seguida ocupó la tribuna el secretario general de la Confederación General del Trabajo, compañero José G. Espejo, quien a través de un extenso discurso destacó el hondo significado de la fecha que se estaba celebrando.

La disertación del compañero Espejo fué frecuentemente interrumpi-

da por los aplausos de la concurrencia. Estas demostraciones de adhesión y simpatía se mezclaban con vítores al general Perón, a su señora esposa y al coronel Mercante.

Habla la Compañera Evita

Finalizado el discurso del representante de la C. G. T., usó de la palabra la esposa del primer man-

(Sigue en pág. 6)



Habla el Presidente. — El líder de los trabajadores, General Perón, dirigiendo la palabra al proletariado argentino, reunido en la Plaza de Mayo. El primer mandatario recibió, una vez más, la profunda adhesión a su obra magnífica de gobernante.

CREOSE LA COMISION FEMENINA: LA MUJER GRAFICA TENDRA INGERENCIA EN LOS PROBLEMAS DEL GREMIO

UNIDAD GRAFICA INSISTE EN PERTURBAR AL GREMIO

Marionetas del Sindicalismo no se Resignan a Quedar en el Anonimato

UNO de los males más graves que ha padecido y padece el proletariado argentino en sus organizaciones sindicales ha sido, sin ningún género de dudas, la acción nefasta generada por los elementos extremistas, enquistados en sus filas como una fístula infecciosa. Conviene aclarar, sin embargo, que no aludimos a esos hombres que enrolados políticamente en corrientes ideológicas avanzadas han podido, con su ilustración y con su inteligencia, aportar a los gremios la savia saludable de ideas nuevas, aplicadas en los países más evolucionados desde el punto de vista social. Hablamos en cambio de aquellos otros que por causas que nada tienen que ver con su discernimiento aspiraron a beber en aquellas fuentes con resultados totalmente negativos. Estos últimos constituyen en la actualidad un espécimen perfectamente conocido que ha hecho y sigue haciendo mucho daño al proletariado y al país.

Evolución acomodaticia

Se abrazaron primero al anarcosindicalismo que comenzó a apuntar en la Argentina con el advenimiento del siglo y que constituía una oscura fuerza con la bomba asesina y el panfleto patibulario por bandera; pasáronse luego al campo del comunismo donde aprendieron la técnica depurada de la insidia, difundida mediante la célula clandestina que filtrase como un gas letal invisible y, finalmente, cuando los representantes de Moscú fueron colocados al margen de la ley, asaltaron las posiciones del partido Socialista. Puesto nuevamente el comunismo dentro de la legalidad, gracias al generoso criterio político del Presidente Perón, a quien calumnian diariamente y contra el cual desarrollan la acción opositora más vil y canallesca, ahí están otra vez procurando emponzoñar al trabajador argentino que por la obra de aquel mandatario tiene hoy el "standard" de vida más alto, no sólo de toda la historia gremial argentina, sino del mundo.

Personalmente son unos pobres infelices y su infelicidad les viene de no conocer la verdad de su propio destino. En efecto, estos elementos obedecen servil y ciegamente a los imperialismos extranjeros que satisfacen con largueza sus

apetencias materiales y políticas. Desde el punto de vista personal son unos inmorales y como antes jurídicos unos apátridas. Extranjeros la mayoría de ellos, sufrieron en el trasplante la inoculación del virus anarquista y desde entonces no tienen patria, ni sentimientos religiosos, ni conformación cívica de ninguna especie, ni amor por el país que los cobija, ni respeto por esa misma colectividad que los alberga, ni moral ni nada. Son simplemente unos delincuentes vulgares y silvestres a quienes la benignidad de nuestros códigos tolera a cambio de su obra destructora.

Pruebas al canto

Hasta antes que el país argentino experimentara en lo social el cambio beneficioso que está a la vista, estos elementos eran una suerte de empresarios internacionales del gremialismo. Vivían cómoda y regaladamente con los dineros de las asociaciones sindicales, a las cuales dirigían a su arbitrio. La historia de nuestro proletariado está plagada de ejemplos desgarradores en este sentido. Se perpetuaban en los comandos de esas entidades, le exprimían sus recursos materiales en beneficio de las cajas comunistas y socialistas o en el propio y las atosigaban con ideas incendiarias que nunca pasaban del inocente planteo teórico. A cambio de esto jamás hicieron un ápice en favor de sus compañeros, en cuyo nombre obraban y se movían. Pero llegó el cambio social al que antes hacíamos referenciay, claro está, fueron sus propios camaradas quienes los arrojaron por la ventana, como a un cuerpo en avanzado estado de putrefacción.

A partir de entonces las cosas cambiaron. Los sindicatos pudieron reorganizarse y actuar con desenvoltura, dándose los gobiernos que deseaban. Se reajustaron los salarios y se hizo un sistema jurídico perfecto de la relación entre el capital y el trabajo. El obrero argentino, protegido en sus intereses por el Estado, pasó de la condición de paria esperanzado por ilusiones reivindicadoras teñidas de rojo a la situación de un hombre con dignidad y con todos los fueros de un ser respetable.

Aquellos elementos anarco-social-comunistas fueron aplastados por la pujanza de una revolución sin sangre, la más bella y fecunda de todas las revoluciones. Pero los que pudieron ponerse en pie no se resignaron con esa realidad tan rotunda. Se reagruparon en las sombras y se dieron a la tarea sigilosa del clandestinismo para ganar adeptos. Y ahí están, bien que en minoría, en ínfima minoría, tratando de convencer a sus compañeros de las



La prueba fehaciente. — *Aquí están, entre otros, los Ribas y Marotta; los Stordeu y los Luna, elementos anarco-social-comunistas, que pretendieron entregar a nuestro gremio al imperialismo más crudo y a la dictadura del Kremlin. Aparecen aquí en un acto de adhesión incondicional a esos regímenes, amparados por sus banderas. El gremio gráfico, por fin, ha podido librarse de su acción nefasta. Esta foto fué obtenida hace ya algún tiempo; cuando manejaban nuestra organización estos elementos que hicieron siempre del sindicalismo un medio de vida y convirtieron la sede de la Federación Gráfica Bonaerense en comité político al servicio de potencias extranjeras. Banderas de la Unión Soviética, de Estados Unidos, Inglaterra, etc. eran las que flameaban en la casa de los obreros gráficos. Hoy sólo flamea en el edificio social el pabellón azul y blanco de la República. Terminaron ya su ciclo de entreguismo y politiquería los malabaristas del sindicalismo. Ahora son voces argentinas las que resuenan en nuestra organización y ni la dialéctica leguleya, ni tortuosas maniobras lograrán desviar del camino recto al gremio que ha recontrado su destino.*

SON NEFASTOS EN LA F. G. B.

constituye una asqueante amalgama de odio y rencor.

Ellos fueron los que alzándose contra disposiciones de gobierno perfectamente claras, llevaron a los gráficos a una huelga que necesariamente iba a ser declarada ilegal. Y con la esperanza de pescar en aguas revueltas, inventaron la llamada Comisión Coordinadora que hizo de redueto final o de madriguera donde habrían de encontrar el postrer refugio. Desde allí procuran por todos los medios agitar al gremio, confundirlo, desorganizarlo, emponzoñarlo y destruirlo. Pero no lograrán sus propósitos. La masa mayoritaria, transeúrido ya el episodio, está firme al lado de su hogar gremial, prestándole el apoyo y el calor que aquéllos procuraron siempre quitarles.

Núcleos de Resentidos sin Patria y sin Fe

delicias del régimen dictatorial ruso.

En nuestra entidad estos elementos se llaman Riego Ribas, Marotta, Tournier, Donoso, Stordeur y Luna, para no citar sino a unos pocos de los que componen la flor y nata del cóncave moscovita. Desde muchísimos años atrás tuvieron en sus manos al gremio gráfico al que pretendieron en vano insuflarle el germen de sus ideas forasteras, dictadas desde el Kremlin o desde otro imperialismo: el de Wall Street.

Una organización con diario

Cuando el gremio gráfico en una elección caracterizada por su pureza los repudió echándolos de sus comandos, aquellos elementos, con una obstinación extraordinaria, volvieron a reagruparse para continuar su

acción disolvente. Y dentro de su reorganización se previó la confección de un órgano periodístico que en la actualidad circula con el nombre de "Unidad Gráfica". Sin exagerar los términos se trata de una cloaca donde resúmen las pasiones más inferiores de quienes lo dictan y escriben. Desde allí se ataca al gobierno de la Nación, a la C. G. T., al representante de esta entidad en la Federación y a sus afiliados. Decir que esa hoja destila veneno sería usar un lugar común que apenas da una pálida idea de la realidad. La procaacidad, el insulto bajo y cobarde, la insidia, la amargura dolorosa que rebasa los límites del paroxismo para convertirse en aullido, la inmoralidad, el lenguaje soez, la mentira flagrante, todo ello está contenido en ese periódico que

¿Qué hicieron en tantos años?

Y ahora cabe preguntarse con la mayor sinceridad y con el mejor propósito: ¿Qué hicieron estos Marotta y Ribas, en beneficio de los gráficos?

No hicieron nada. Absolutamente nada. No tuvieron nunca intención de hacer y aunque la hubieran tenido carecían de talento para ello. Además de mal intencionados son ineptos de toda ineptitud; les falta garra, aliento y personalidad. Son unos pobres hombres.

Cuando las autoridades surgidas de la última elección se hicieron cargo del sindicato tuvieron la confirmación de esta verdad. Comenzaron por comprobar que durante veinte años los gráficos tenían por sede un vetusto local, de aspecto sórdido y plagado de mugre, con muebles destartados, más viejos aún, que completaban ese cuadro indig-

Seccional en Quilmes

La Delegación de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense tiene en estudio un proyecto destinado a extender a la localidad de Quilmes la acción sindical de nuestra entidad. A tal efecto en fecha oportuna se abrirá en esa localidad una Seccional de la Federación Gráfica Bonaerense a fin de que los compañeros de Quilmes tengan su lugar de reunión donde discutir los problemas que se plantean en los establecimientos del lugar. De esta forma los gráficos de Quilmes tendrán la oportunidad de incrementar su actividad en favor del gremio y podrán contar para ello con un local adecuado y todos los elementos indispensables.

COLABORACION

Escribe VINICIO SOSA

Maniobra Sinistra de Agitadores Profesionales

NUESTRO gremio ha pasado por momentos de honda agitación motivados por los hechos de todos conocidos. Sin duda alguna fué uno de los movimientos más desgraciados e inútiles que tuvimos que soportar, cuyas consecuencias funestas se sentirán por mucho tiempo.

Antes de entrar a considerar los antecedentes del conflicto sería conveniente aclarar algunos puntos bastantes oscuros del movimiento, para poder así desenmascarar mejor a los que titulándose defensores y salvadores del gremio no hicieron otra cosa que llevarlo por el camino de la incertidumbre y del sacrificio inútil. Para ello será necesario recordar algunos hechos ingratos. El conflicto empezó cuando la mayoría del gremio, rechazó el aumento conseguido por la Comisión Administrativa, comenzando los paros parciales. La Comisión Administrativa reconociendo su error, volvió sobre sus pasos, desaconoció lo resuelto anteriormente y prometió llamar inmediatamente a asamblea, para tratar de dar satisfacción a las aspiraciones del gremio, pero a condición de que cesaran los paros; pero esta sugestión no fué escuchada. Luego vino la conminación de la Secretaría de Trabajo y Previsión de que si no cesaban los paros, el movimiento sería considerado ilegal. Los componentes de la Comisión Coordinadora, deseosos de enfrentar el gremio al organismo estatal, desacataron la orden y automáticamente colocaron el movimiento en la ilegalidad.

Luego vino la renuncia de la Comisión Administrativa y

El presente artículo ha sido escrito especialmente para "EL OBRERO GRAFICO" por el compañero Vinicio Sosa, obrero de A. L. E. A. En él el autor expone su pensamiento sobre los sucesos de pública notoriedad de los que fué protagonista el gremio gráfico.

el nombramiento por la C. G. T. del Interventor compañero Condití, quien desde el primer momento puso toda su buena voluntad para la inmediata solución del conflicto. Prometió y obtuvo la libertad de los presos y pidió reiteradamente a la Comisión Coordinadora y al gremio que volvieran todos a trabajar, para poder así, en un ambiente de tranquilidad que exigía la Ley, proseguir las gestiones, prometiendo a la vez todo su apoyo para conseguir lo que anhelaban los gráficos. Pero todas estas buenas intenciones tropezaron con la obstinada resistencia de la Comisión Coordinadora —digamos comunistas y socialistas— que movidos por oscuros designios entorpecieron en todo momento los esfuerzos que realizaba el compañero Condití por hallar una solución justa al conflicto.

La mayoría del gremio vivía engañada por la artera propaganda de estos duchos embaucadores, que mediante boletines difundían la calumnia y la mentira, pregonando a la vez la inmediata conquista de las mejoras económicas,

a condición de continuar la huelga, que era el único objetivo que perseguían. La huelga significaba el malestar y la incertidumbre no sólo de nuestro gremio, sino también del país y ellos —comunistas, socialistas y oligarcas vendepatrias— ellos, los eternos traidores, los eternos saboteadores de la paz y del progreso, querían crear el clima propicio para sembrar el desconcierto y la confusión en la masa trabajadora y en el gobierno nacional. Pero esta miserable confabulación fracasó rotundamente, cuando el gremio gráfico, se percató, aunque tardíamente, de la sinistra maniobra de que era víctima, volviendo a trabajar normalmente, confiado que a pesar de todo lo que pasó, se le haría justicia.

Este era el turbio panorama que presentaba la huelga de nuestro gremio, y los oscuros designios que ocultaban los de la Comisión Coordinadora, no era otra cosa, que convertir el magnífico gesto de rebeldía en pro de mejoras económicas, en un movimiento político encaminado a desprestigiar a la Secretaría de Trabajo y Previsión, a la Confederación General del Trabajo, al interventor Condití y sobre todo a la gran obra social, política y económica que viene realizando el General Perón, en beneficio de todo el pueblo argentino.

Esta es la verdad de los hechos ocurridos durante el conflicto y que servirá de amarga experiencia a nuestro gremio, para que nunca más se deje arrastrar y engañar por los falsos apóstoles de la masa trabajadora, que igual que Judas lo venderán por 30 dineros...

LOS DE UNIDAD GRAFICA SE HACEN LOS MARTIRES

La otra prueba. — El compañero Condití jura la Constitución Nacional con fé y patriotismo.

SON GIMNASTAS DE LA MENTIRA

no y miserable. Claro es que no faltaba en una de sus carcomidas dependencias la biblioteca clásica anarco-social-comunista cubierta de polvo y sumida en el olvido. A su dependencia alta súbese por una escalera crujiente que amenaza derrumbarse, símil exacto de aquellas que en ciertas visiones cinematográficas se usan para imprimir una sensación de terror. Sus archivos no tenían relación con las cuestiones gremiales propiamente dichas y antes bien eran depósitos de panfletos y materiales políticos. La administración era un desquicio, con su organización desarticulada y enmohecida. Sus registros el ejemplo más perfecto de la desidia y la incapacidad. Las finanzas quebradas y mal dirigidas. La imprenta destrozada, sin rumbo y mal aprovechada. Su órgano periodístico al servicio de los tales Marotta y Ribas, sin reflejar en sus columnas las inquietudes y los anhelos del gremio. Los intereses de los afiliados desatendidos. Sus pocos servicios sociales —asesoría jurídica, asistencia médica, etc.— convertidos en una parodia o un escarnio. Los grandes anhelos del gremio, tanto en lo económico como en lo social, abarcando la amplia gama de beneficios que derivan de la sola enunciación de ambos rubros, solamente una ilusión, solamente una quimera.

Y la pregunta nos asalta de nuevo y acicatea nuestra razón: ¿pero qué hicieron durante tantos años estos Marotta, Ribas y los otros personajes comunistas, anarquistas y socialistas que tuvieron encerrados en sus puños al gremio? ¿Qué desolación y qué dolor, compañeros!

Lo que hará la C. G. T.

Pero este no es el momento de las lamentaciones sino de la acción. De la acción honrada y fecunda. Y este compañero Condití, que representa a la C. G. T. en la Federación, y a quien los Marotta y los Ribas insultan llamándole "agente patronal" o "impúdico" y otras inmundicias dictadas por el odio en su gradación más infamante, y la C. G. T., a la que tildan de "estrecho comité político al servicio del Estado", en el periódico Unidad Gráfica, van a hacer lo que ellos no quisieron hacer y no habrían podido hacer. La obra ya está en marcha y nada ni nadie podrá de-



EXTENSION DE BENEFICIOS MUTUALES

La Delegación de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense ha notado que en nuestra organización existen dos clases de socios: los gremiales y los que además de obtener protección de esta índole reciben beneficios de orden mutual.

A su juicio ello representa una anomalía, puesto que no se concibe que sólo una parte del gremio obtenga beneficios totales en tanto el resto sólo recibe protección gremial.

Estas consideraciones han impulsado a la De-

legación de la C. G. T. a iniciar el estudio de un proyecto que está encaminado a extender a la totalidad del gremio sin discriminación de ninguna naturaleza, los beneficios que acuerdan los estatutos de nuestra entidad gremial.

Una vez realizados los análisis exhaustivos de la cuestión preindicada la Delegación adoptará una resolución sobre la misma, inspirándose para ello en la mejor protección de los intereses obreros que por igual merecen el máximo de dedicación e interés de parte de las actuales autoridades de la entidad.

tenerla. La Federación Gráfica será convertida en un gremio poderoso, con una bella y cómoda sede, con una organización perfecta, con un gran policlínico, con los mejores y más modernos servicios de asesoramiento gremial, con un ideal y contenido gremial desnaturalizado siempre por la ignorancia y la mala fe de estos Marotta y Ribas, agentes —ellos sí impúdicos— de imperialismos extranjerizos, con una acción sindical específica y no política. En una palabra, se hará una obra

positiva, desvinculada de toda broza dañina, amparada por la voluntad unánime de todos los gráficos, robustecida por un nuevo estilo.

Mientras tanto, el comunismo y el socialismo siguen queriendo hincar su garra en nuestro gremio. Para mejor hacer han constituido una sí es no es asociación que lleva el nombre del periódico que editan. Cobran cincuenta centavos de cuota y engrosan los fondos mediante el recurso que los criollos conocemos con la gráfica denominación de

"manga". Desde luego que aquellos centavitos de las cuotas y demás dinero que se recolecta nadie sabe donde van a parar, aunque ellos aseguren que con esos recursos se ayuda a los compañeros en desgracia y otras estupideses.

Y de tanto en tanto hacen un "cocktail", a peso por cabeza, —una especie de "beneficio"—, donde todos juntos añoran mejores tiempos y dan rienda suelta a sus pasiones, y donde el epílogo es por lo general el desborde y la presencia policial.

QUERIAN OTRA VEZ COPAR EL TIMON PERDIDO

¡Y pensar que el gremio gráfico estuvo tantos años al arbitrio de estos individuos!

Es lógico entonces que la C.G.T., por intermedio de su representante, se haya puesto a hacer en la Federación lo que nunca se hizo. Y en eso está. Con un plan que responde a una realidad tangible. Sin teorías baladíes. Con un sentido gremial responsable. Mirando muy por encima todas las pequeñas miserias. Sin que le alcance el barro con que quieren salpicarla los resentidos y los amargados. Con los ojos puestos en un porvenir que no está muy lejano en el cual la Federación Gráfica será una entidad material y gremialmente poderosa y bien organizada, libre de influencias rusas o del imperialismo del oro de Wal Street. Una entidad argentina, fuerte y libre, para servir al país argentino y a los argentinos.

LOS OBREROS GRAFICOS NUCLEANSE EN TORNO A SU ENTIDAD GREMIAL: INGRESAN NUEVOS SOCIOS

Durante el mes de Febrero próximo pasado ha ingresado a la Federación Gráfica Bonaerense una gran cantidad de nuevos afiliados, quienes con esta actitud suman su apoyo a la obra que desarrolla la Delegación de la C. G. T. en la entidad.

Es interesante destacar que tal aporte es sumamente interesante en estos momentos en que la disciplina y la unión de todos los gráficos se hace imprescindible en bien del gremio.

La lista de afiliados a la que nos referimos se ha registrado, según dejamos expresado, en el mes de Febrero próximo pasado. Ahora bien, de acuerdo con referencias que se nos anticipan, el mes de Marzo no le ha ido a la zaga en esta materia pues también durante ese lapso se han inscripto en los registros muchos gráficos que de esta manera desean proteger sus propios intereses.

Ofrecemos a continuación la nomina de los nuevos inscriptos, consignando la rama y el taller a que pertenece cada uno:

Juan Aguirre, dorador, L. Espósito; Alfredo H. Paganini, tipógrafo, Cerv. Bieckert; Nicolás J. Mafone, minervista, A. Sehuger; Luis A. López, minervista, A. Gruger; Juan Antonio Cisneros, tipógrafo, Enito; Julio J. Merino, impresor, Macland; Manuel Moreno, tipógrafo, Kuper; Rosa D. Rateno, varios, Cataño; Verónica E. Tamulio, varios, Cataño; Ana Tamulis, varios, Cataño; Miguel Carupos, cartonero, Cataño; Francisco Godoy, cartonero, Cataño; Sara Daian, ap. encuad., Birgin Hnos.; Olga Milono, ap. encuad., Birgin Hnos.; Orlando Lescano, ponepliegos, Birgin Hnos.; Lulia A. Méndez, ap. encuad., Birgin Hnos.; Matilde Jaski, ap. encuad., Birgin Hnos.; Emilia Ichuste, ap. encuad., Birgin Hnos.; Adolfo H. Riccietelli, ap. encuad., Birgin Hnos.; Luis Mezzetti, ayud. maquin., Macland; Jesús Tojo, impresor, Macland; Pedro R. Carames, linotipista, Macland; José Héctor Alf. ap. general, Macland; Aristobal De Dios, cortador, C.A.P.I.; Carlos B. Borgarello, peón, C.A.P.I.; Jaime Bilbao Z., electricista, Rosso; Enrique O. Suárez, peón, Rosso; Margarita A. Turriza, coladora, D. Sanfeliu; Josefina S. Constenla, coladora, D. Sanfeliu; Mannela García, empaquetadora, D. Sanfeliu; Rosa A. Tinnirello, encoladora, Pergamon; Aída Amelia Fiore, armadora, Pergamon; Héctor N. Verue, ap. litógrafo, E. Walther (Neo Print); Osvaldo José García, ap. litógrafo, E. Walther (Neo Print); Antonio Hirschmugl, ap. litógrafo, E. Walther (Neo Print); Héctor H. Ferri, of. litógrafo, E. Walther (Neo Print); Rita A. de Gay, ap. encuad., Serra Hnos.; Felisa Roldán, ap. encuad., Serra Hnos.; Roberto Medina, ap. encuad., J. M. Estrada; Evelina C. García, ap. encuad., J. M. Estrada; Haydée N. Bernardez, ap. encuad., J. M. Estrada; Roberto R. Manes, ap. rotograbado, Fabril; Luis J. Sciarpetti, ap. rotograbado, Fabril; Osvaldo F. Musso, ap. rotograbado, Fabril; Irma Hilda Guenzani, empaquetadora, Acacia; Aída N. C. de Nardi, empaquetadora, Acacia; Rodolfo A. Delgado, ap. minervista, M. Herman; Isolina Romero, ninguna, M. Herman; Rodolfo A. Delgado, ap. minervista, M. Herman; Juan Carlos Gioia, aprendiz, A. Alloni; Juan E. Cabrera, minervista, Simonelli; Juan José Martínez, tipógrafo, Bar y Cia.; Domingo A. Valiño, empaquetador, Emulsionado; Miguel A. Marciente, copiator, Arga; Carlos Louvet, engomador, C.P.I.; Salvador Lenzi, peón limp. y sereno, Pegoraro Hnos.; Celestino Santos, tipógrafo, Curt Latte; Tobias Giordano, maquinista, Bayón y Cia.; Gaspar Arimay, tintas, Intea; Domingo F. Magliani, tipógrafo, Cignoli y Rubino; Oscar Luna, ayud. maq., Haynes; Julio Lerner, tipógrafo, Secretaría; Ricardo L. Benítez, impresor, Semca; José Marchese, tipógrafo, Soc. Imp. Amer.; Luis Scali, impresión, Jackson; Héctor F. Lander, transp. lit., Elipe; Ricardo E. Teson, encuadernador, Imp. Del Once; Margarita Sosa, ap. encuad., Birgin Hnos.; Clara Navarro, cartonera, N. Neuman; Lidio G. Gianecchini, tipógrafo, A. Sanger; Aureliana Avila, costurera, Gil y Cia.; Américo E. Fabre, tipografía, Min. de Guerra; Gladys M. Ríos, des-

cartonadora, M. Abruzzini; Miguel A. Peralta, ap. fot. química, F. Español; Enrique Oscar Vila, ap. encuadernador, Teenograf; Eduardo Arbolea, fotograbador, Crítica; Gregorio B. Falka, ap. litografía, Bermejo y Fucci; Armando Mario, tipógrafo, Democracia; Lidia Ma-

cuadernador, Secretaría; Vicente R. Ibarra, tipógrafo, Secretaría; Alfio Pavón, 1/2 of. maquinista, Secretaría; José Zambelli, tipógrafo, Secretaría; Ernesto R. Segura, varios, Secretaría; Emur Jaru, cartonera, Desocupada; Antonio J. Bobillo, cortador, Desocupado; Antonio Rodríguez, cartonero, Caseros 467; Cipriana M. de Contti, estuchista, Desocupada; Vicente Restuccia, sacapruedas, Desocupado; Pablo A. Miggi, ap. rotograbado, Desocupado; Nérida E. Zarlenga, encoladora, Secretaría; Dora M. Zarlenga, of. cartonera, Secretaría; Ramón R. Barrios, ponepliegos, Desocupado; Estanislao Rejala, minervista, Desocupado; Jorge O. Mascheroni, impresor, Desocupado; José E. Alvarez, minervista, Malena; María Alicia Vargas, cartonera, Malena; Isaac Smerkin, minervista, Bejar; Juan García, gráfico, Imp. Del On-

Zarth, varios; Elsa Margarita Muñoz, varios; Amalia Asunción Spina, aprendiz; Norma Dheess, varios; Margarita Massano, varios; Elsa Luisa Putaro, varios; Irma Eladina González, varios; Eloisa Alvarez, varios; Adelaida García, varios; Pilar Gallas, varios (Kraft); Leopoldo Antonio Martínez, tipógrafo; Pedro Andrés Pleifer, corrector; Celso Ruiz, peón; Alberto Humberto, peón; Juan Suardi, encuadernador (O. S. N.); Tomás Franco, cartonero (A. Verbitzky); Francisco Giardini, ayudante general (Rosso); Juan Martiglio, tipografía; Paroni Alessanuro, tipografía; Juan Marrutia Bilbao, impresor (A.L.E.A.); Julio Ramón Núñez, fotograbado (Pegoraro Hnos.); César Martinelli, tipógrafo (Casartelli); Rodolfo Toregiani, cortador; Rosa Bava, empaquetadora (Coporaletti Hnos.); Elda Gilbert, aprendiz encuadernación (O. A. Cappellano); Alicia V. de Orias, encuadernación (Otero y Ceballos); Juan Carlos Sagat, modelador copiator (Casa Freda); Nelly Elsa Merlo, aprendiz encuadernación; Raquel Lys Barco, aprendiz encuadernación (Boldt); Benjamín Francisco Rubianes, peón; Valentín Eias, peón; Juan Asturiano, peón; Casimiro Szurgoth, encuadernador (Kraft); Alberto E. Davies, aprendiz timbrados (A. y A. Emmerich); Aldo Martínez, ayudante máquina (Quela); Juan Carlos Akian, tipógrafo impresor (Iranyan); Ladislao Torales, armador; Alfonso de la Esperanza, tipógrafo (Palermo C.); Augusto Tagle, peón (Sda. Impresora Americana); Nicolás Gómez, cartonero (L. Maranz); Juan Ambrosino, aprendiz minervista (Marino Hijos); Gustavo de Galvagni, impresor (Merdad); Alberto Tucci, embalaje (A. Savini Raggio); Alberto Yovine, arrollador; Carlos Morello, maquinista (A. S. Raggio); Ana Gürtzy, encoladora; Ofelia Blanco, encoladora; Josefina Almeida, encoladora (Cartonería Francesa); Pedro Fregoli, encuadernación; C. Palazzolo, rev. valores; María Alonso Mosquera, rev. valores; Yolanda Matilde de Darbellay, revisadora; Guillermina San Juan, revisadora (Kraft); Andrés Castiglioni, peón; Manuel Alberte, peón; Alberto Cirio Copello, tornero; Silvano Garza, electricista; Jorge Gutiérrez, aprendiz encuadernación; Oscar Busterna, ap. encuadernación; Domingo Fidalgo, ap. encuadernación; Alvaro Portas Gonzalo, ap. encuadernación; Sergio E. González, Angel Rodríguez, ap. encuadernación; Roque Méndez, ap. encuadernación. (Continuará).

PROYECTASE UN NUEVO CONVENIO PARA CARTONEROS

Por disposición del Delegado de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense, compañero Cecilio Condit, en la Oficina de Organización de nuestra entidad ha quedado abierto un registro en el que se pueden inscribir los afiliados pertenecientes a la RAMA DE CARTONEROS, a fin de integrar una Comisión que tendrá a su cargo la estructuración de un nuevo Convenio Colectivo de Trabajo. El documento una vez redactado y aprobado, será elevado al Ministerio de Trabajo y Previsión para su posterior discusión con los representantes patronales.

El registro está abierto para todos aquellos afiliados que deseen colaborar en la estructuración del convenio y además, entre ellos, se elegirán quienes han de integrar la Comisión Paritaria que discutirá el mismo en el Ministerio de Trabajo y Previsión.

tosian, tubulares, G. A. Tuñón; Amadeo Tartoglio, ponepliegos, Yupa Hnos.; Emilio Chiechio, aprendiz, Antony Blanck; José Leonardo Montes, ap. gráfico, B. y Fussi; Mario M. Ciancio, máq. plana, Griep Hnos.; Leandro Milita, maquinista, Instituto San José; Juan C. Rivarola, litógrafo, Mingoya; Osvaldo Perretta, maquinista, Secretaría; Carlos O. Stellaro, of. minervista, San Blas 2357; Agustín José Martínez, estuchero, Desocupado; Juan Edilio Córdoba, ninguna, Desocupado; Francisco Ghinatti, impresor, Desocupado; Nérida A. O. de Paz, cartonera, Darwin 1473; Lauro Pollio, linotipista, Secretaría; Ladislao Benítez, ponepliegos, Secretaría; Jorge José Bobbio, tipógrafo, Secretaría; Miguel Zacarías, operario, Desocupado; Juan C. Baleiron, en-

ce; Miguel R. Fabbiano, encuadernador, Imp. Del Once; Rafael Cardarelli, minervista, Imp. Del Once; Armando G. Valente, minervista, Imp. Del Once; Juan Carlos Castagna, minervista, Imp. Del Once; Dante Domingo Cardaci, cortador, Imp. Del Once; Héctor Vietri, minervista (Imp. Del Once); Juan Demetrio Olivieri, aprendiz; Omar Méndez, aprendiz; Claudio E. Yebra, aprendiz; Raúl Carabajal Pastorino, aprendiz; Edmundo Ramón Ulloa, aprendiz; Gaspar Iriarte, aprendiz; José T. García, ayudante general; Ricardo Pardo, fotograbado (Nissa); Angela Guala, varios; Roberto Angel, jornalero; Rosa Colombo, varios; Juan B. Ybarra, electricista; Plácido Mele, jornalero; U. Curto, jornalero; Amelia Alicia Marcenaro, varios; Isabel B. de

Proyectan un Policlínico para la F. G. B.

La evolución impresa a las organizaciones obreras por la Revolución Nacional las ha encauzado hacia la obtención, no sólo de mejoras de carácter estrictamente económicas, sino que también se contempla ahora el logro y materialización de anhelos de índole social que concurren a mejorar sensiblemente las condiciones de vida de los trabajadores.

En ese orden de cosas, la protección sanitaria de los trabajadores y sus familias es una de las preocupaciones que merecen la máxima dedicación del compañero Delegado de la Confederación General del Trabajo, Cecilio Condit, quien está preparando un proyecto por medio del cual nuestra organización contará con un Policlínico dotado de los más modernos elementos que permita una eficiente atención de los afiliados y sus familiares.

En ese sentido se están realizando las gestiones necesarias, gestiones éstas que cuentan con el auspicio de las autoridades, siempre sensibles a toda manifestación que tenga por objetivo la felicidad de los obreros.

En fecha próxima quedará concretada esta iniciativa y tendrá así el gremio un gran establecimiento hospitalario donde recibirá atención médica gratuita.

La Piedra al Estanque

SE mueven en la sombra. Subrepticamente. Con la conciencia del ser que delinque. No dan la cara por temor a que los abofeteen. Pero están por sobre el bien y el mal ya que tienen sus amos y de ellos reciben instrucciones que obedecen sumisamente. Son entes amorfos, espiritus fofos, gérmenes disociadores.

Ahora han recibido una nueva orden: constituirse en células disgregadoras dentro del poderoso organismo gráfico. Intentan minarlo inculcándole el virus infeccioso de su avidez bastarda, de su extravío mental; la amargura de su fracaso, el acre sentimiento de sus decepciones.

Y en esa labor, estimulada y pagada por las cajas de los partidos políticos que el pueblo argentino ha despreciado, pasan todas sus horas, consagran hasta el menor esfuerzo, empeñan, en fin, las inquietudes de sus vidas inútiles.

En los talleres, en la calle, en la cátedra que circunscribe sus resonancias al escondrijo clandestino, allí están ellos para aconsejar y promover la desafiliación a la Federación Gráfica Bonaerense.

Pero no encuentran eco en la gran masa. Apenas si logran que sus ideas disolventes prendan en algún espíritu débil. ¿Y cómo puede ser de otra manera si el obrero gráfico conoce perfectamente de sobra el principio primario de que la unión es la que hace fuerte a cualquier colectividad gremial? Acepta, además, por sabido, que dentro de las filas de un sindicato pueden existir desinteligenacias y hasta fricciones, e incluso que el choque de las ideas puede desatar un huracán que conmueva su estructura, pero no ignora, asimismo, que pasadas las últimas ráfagas lo natural, lo sensato, lo hábil es apresurarse a establecer la aglutinación, reorganizar y revitalizar. Porque lo importante para

que un sindicato llene su cometido es precisamente que sea numéricamente fuerte y disciplinado desde el punto de vista gremial. Lo contrario es la muerte, precedida por una vida precaria que desemboca fatalmente en la agonía sin pena ni gloria.

Claro está que quienes se han echado sobre su conciencia esta triste responsabilidad, no tienen amor por la entidad gráfica ni les interesa que alcance un porvenir venturoso. Por el contrario quieren anarquizarlo primero y destruirlo luego porque de esa manera colocan una cuña política en el campo del trabajo nacional, donde pretenden penetrar para introducirle una carga de dinamita al país. Eso es todo. Esa es la pura verdad.

El gremio gráfico ha entrado en una zona de tranquilidad. Pasó ya el conflicto que agitó sus filas. Aquietáronse los ánimos movidos por nobles reivindicaciones en algunos casos y en otros por el incentivo perturbador de intereses políticos, y ahora, intervenida la entidad por la central obrera, como consecuencia de la renuncia colectiva de su comisión administrativa, trátase de poner a la entidad nuevamente sobre carriles. El delegado de la C. G. T., que se halla en esta tarea, tiene una vasta acción por delante, toda ella convergente en la concreción de las mejores soluciones, en tanto que la masa gráfica, dentro de una expectación serena, aguarda los frutos de esa labor.

Dentro de este estado de cosas, la acción de aquellos elementos disolventes viene a ser algo así como la piedra que se arroja al estanque. Su efecto carece de resultados prácticos, pues no logra convulsionar sus aguas. Apenas si riza levemente la orilla, con una onda que a poco de avanzar repliégase sobre sí misma y regresa a su punto de partida. Ni siquiera tiene belleza.

Hablan 4 compañeros gráficos

La unión de todos los obreros posibilitará la obtención de nuestros anhelos sociales

Con el propósito periodístico de tomar el pulso a nuestro gremio, a través de la opinión de algunos hombres que por su trayectoria dentro de él constituyen excelentes intérpretes de sus inquietudes, hemos conversado con los compañeros Francisco Rodríguez, de "La Prensa"; Caserta, de "Atlántida"; Arsenio Suárez,

de "Kraft", y Eugenio Pérez, de "La Razón".

Todos ellos se han mostrado coincidentes en la necesidad imperiosa de revitalizar al gremio gráfico, ofreciéndole lo mejor de sí de cada uno de sus afiliados.

Los puntos de vista de estos compañeros

revisten capital importancia para esclacer el panorama gremial de los obreros gráficos, sobre el cual se dirigen en estos momentos, expectantes pero confiadas, todas las miradas de quienes ven en nuestra entidad el pivote sobre el cual se asientan todas las posibilidades inmediatas y del porvenir.

Habla Rodríguez

—Para mí —comienza diciéndonos el compañero Rodríguez—, lo más urgente dentro de las necesidades del mundo gráfico es que los numerosos hombres que lo forman comprendan que hay que unir las voluntades para formar un frente poderoso. Sin este requisito previo nada es posible, porque apelando al cómodo expediente de la prescindencia, cualquier buen propósito se esteriliza.

¿Qué debe hacerse entonces? Yo entiendo que lo primero que debe pensar en estos momentos el obrero gráfico es en aglutinarse dentro de su propia entidad, con el sólo propósito de apoyarla y robustecerla. Esta noble aspiración no excluye, por supuesto, el libre choque de las ideas, cuando estas ideas están inspiradas en elevadas intenciones, ni mucho menos podría representar una adhesión solamente material.

Actualmente nuestro gremio está intervenido por la C. G. T., a raíz de la renuncia colectiva de la Comisión Administrativa, y en mérito a facultades legales que lo son privativas a la central obrera. Esta es, a mi juicio, una razón mayor para que todos los gráficos sin excepción, junten hombro con hombro y asistan con su colaboración y con su adhesión a la entidad. Los hombres que actualmente tienen a su cargo el gobierno de nuestro sindicato, son transitorios, ya que su misión sólo estriba en colocarlo dentro de un clima de serenidad y tranquilidad que había perdido por los hechos conocidos y que le es imprescindible para proseguir su marcha. Es sensato, por consecuencia, y asimismo imprescindible, prestar adhesión a esos hombres que tienen un mandato de la central obrera, que en tal virtud no tienen ni pueden tener simpatías por tendencias o banderías y que por lo mismo sólo aspiran a que nuestro gremio retome el camino normal de su fecunda vida.

La Opinión de Caserta

Cuando interrogamos sobre el problema actual de los obreros gráficos al compañero Caserta, de la editorial "Atlántida", nos responde sin vacilar:

—Dentro de las filas gremiales, como ocurre con toda comunidad humana, pueden discrepar los puntos de vista con respecto a uno u otro problema. Es más: en esa pugna de ideas puede entrar en funciones la pasión que exalta los ánimos y por lo general empaña la visión de las cosas. Pero una vez aplacada esa pasión y suavizadas y salvadas las fricciones entre los hombres, debe elegirse la fórmula más simple y sencilla. Este es el caso de los gráficos y la fórmula no es otra que ayudar al propio gremio, para que retome su marcha con igual o más ímpetu que antes del episodio. Lo contrario es suicida.

El gremio gráfico debe ser poderoso y disciplinado. Ambas condiciones han de ser inseparables, porque una fuerza por importante que sea no puede cumplir ningún cometido fecundo si la indisciplina reina en sus filas.

Debe pensarse que nuestro gremio

necesita mejoras materiales imponderables. El mejor modo de lograrlas es no peleándonos entre nosotros mismos y sí en cambio aplicando todo nuestro esfuerzo y comprometiendo nuestra adhesión sincera a

tenerlas lo más brevemente posible hay que secundar la labor que realiza la delegación de la C. G. T. Ello no importará para los escrúpulos de algunos espíritus demasiado susceptibles que estemos de acuer-



Los compañeros Arsenio Suárez y Francisco Rodríguez, quienes han formulado sus respectivas opiniones con respecto a la actualidad del gremio gráfico. Su larga y útil militancia en las filas del campo gremial les da una indiscutible autoridad para tratar dicho tema.

conseguir que cada hombre que trabaja en un taller gráfico se aglutine en su propia entidad.

Empleando esa táctica yo confío en que obtendremos los frutos más óptimos a corto plazo. Hacer lo contrario equivale a la acción inoperante, que no conduce a ninguna finalidad práctica. Y lo que es más grave constituye un serio peligro para nuestro sindicato, que es el fruto de tan largos y dolorosos procesos de luchas.

Aquellas conquistas materiales a que me refería, han vuelto a ser gestionadas. En eso estamos, y para ob-

do totalmente con cada una o todas las cosas de la delegación. Querrá decir, eso sí, que todos estamos coincidentes en el deseo de fortalecer al gremio para conseguir lo que necesitamos.

Enfoque de Suárez

—Yo estimo —nos dice el compañero Suárez, de la casa "Kraft"— que el mejor modo de demostrar el movimiento es andando, según el viejo y sabio aforismo. Esta máxima que supone además una sentencia en la cual está contenida la verdad más sencilla, debe ser apli-

cada en los actuales momentos a nuestro gremio. Pasado lo que pasó no queda sino apoyar a la representación de la C.G.T., ajena a nuestros resquemores y desinteligencias internas. Una vez que la vida de la entidad se normalice —lo que estimo que se hará a corto plazo por mediación del sentido común de los afiliados y de los gráficos en general— tendremos oportunidad de discutir y dilucidar qué es lo mejor para el porvenir de nuestro hogar común. Ahora es el instante de hacer. Menos palabras y más hechos es lo que el gremio necesita. Las discusiones apasionadas, los choques, las desinteligencias virulentas nos han estado retrasando beneficios que necesitamos rápidamente y que merecemos. Hagamos un compás de espera en el debate, que ya tendrá tiempo de reabrirse, pero, entretanto, demosle a la Federación toda la cohesión y fuerza que necesita para cumplir airoosamente su destino. Los que están dentro de la entidad contribuyendo a que la Delegación realice su misión, que no es otra que la de obtener esas mejoras en primer lugar, y los que no lo están afiliándose a la mayor brevedad.

—¿Confía usted en las perspectivas actuales relacionadas con el logro de aquellas conquistas a las que se refería?

—Confío en la seriedad de la C. G. T. La entidad central obrera, a la que está afiliado nuestro sindicato, es la primer interesada en que esos beneficios se obtengan cuanto antes. Y me consta que en tal sentido la delegación en la Federación trabaja con profunda sinceridad. ¿Cómo no hemos de aplicar entonces el criterio de facilitar esa acción y poner a su servicio nuestras mejores inquietudes y nuestro esfuerzo?

Fe en el futuro de la F.G.B. tiene el compañero Pérez

—¿Cómo vé usted, compañero, la situación del gremio gráfico en los actuales momentos?, hemos preguntado a Eugenio Pérez, perteneciente al personal de "La Razón". La respuesta no se hace esperar. Ya ha sido elaborada por la propia convicción. —Mi modesta opinión —nos dice el compañero Pérez— está encerrada dentro de un marco de total optimismo, respecto a esa actualidad y porvenir del gremio.

Las luchas intestinas suelen fortalecer a los gremios, especialmente cuando en ellos es condición fundamental la unión suprema, esa unión que está por encima de diferencias circunstanciales. Y en nuestro gremio existe la conciencia de la unión y se ha puesto de manifiesto en un momento de prueba para su integridad y aun para su porvenir.

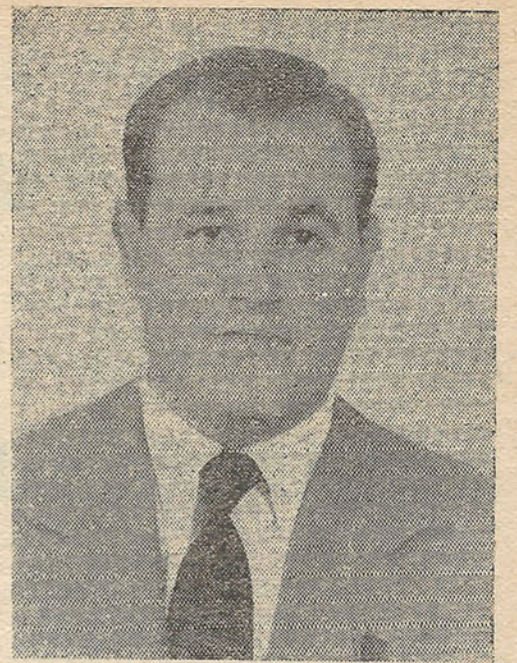
Las luchas sindicales me han dado a mí una visión bien realista de los enfoques. Pero yo creo que nuestro gremio ha carecido de esa visión. De otra manera no se explica que haya malogrado su acción de tantos años y que se haya quedado relegada en las conquistas sociales con respecto a otros gremios. En este orden de cosas me da grima pensar cómo la Federación no tiene ya una magnífica sede, en consonancia con nuestros esfuerzos y con lo que representamos, a cambio de esa sórdida estancia que es el edificio que poseemos. Nos he-



Eugenio Pérez, otro de los compañeros que se han prestado a exponer su punto de vista acerca del momento sindical de los obreros gráficos, de sus problemas y sus anhelos.

mos quedado atrás en organización de carácter gremial y social, a cuyo respecto estamos como hace cuarenta años. Nuestros jornales no fueron mejorados porque perdimos siones inútiles, en pequeños detalles de menuda política interna. Yo creo que ha llegado el momento de el tiempo en paparruchas, en discurrir con todo esto y hasta siento que ya se ha acabado. Por eso creo que lo que actualmente necesitase es la colaboración de todos los gráficos para que zafemos de una vez tal situación de inercia, de incapacidad, de prescindencia y obstruccionismo.

Las cosas hay que hacerlas y el tiempo urge. Necesitamos reorganizar a fondo nuestro gremio; necesitamos un policlínico; necesitamos un instrumento legal que coloque nuestros salarios en su verdadero nivel; necesitamos una organización de ayuda social eficiente y moderna; necesitamos una gran se-



El compañero Caserta ha dado a conocer su opinión con respecto a la actualidad del gremio gráfico.

de, cómoda y digna; necesitamos, en fin, no perder tiempo. Para eso hagamos borrón y cuenta nueva; congreguémonos en torno a la representación de la C. G. T. en nuestra entidad; ayudémosla con nuestra colaboración y nuestra adhesión; empenemos nuestros mejores esfuerzos en tal sentido, sin mezquinizar tiempo y asistiendo a aquella representación en todo lo que nos sea posible. Lo demás, lo que necesitamos y esperamos, llegará entonces más pronto.

Comisión Cultural en la F.G.B.

Las autoridades de la Delegación en el gremio gráfico han creído de sumo interés impulsar y propender al acrecentamiento cultural de sus afiliados y de los hombres en general que actúan en esta actividad.

Para ello se ha dispuesto la creación de una Comisión de Cultura que tendrá bajo su control la biblioteca de la entidad, que organizará conferencias de difusión cultural y cursos de capacitación sindical, así como también impulsará cualquier actividad interna tendiente a incrementar la cultura de los afiliados.

La resolución.

Por estimarlo de interés para el conocimiento de todos los compañeros, reproducimos seguidamente, en forma textual, la mencionada resolución:

Visto lo dispuesto por resolución Nº 1, de fecha 21 de febrero que disponía la caducidad de los mandatos de la totalidad de los dirigentes de la Federación Gráfica Bonaerense y,

CONSIDERANDO:

Que la medida preindicada afectaba también a los miembros de la Comisión de Cultura y Deportes, con lo cual cesó la actividad que hasta ese entonces desarrollaba;

Que es deber de la Federación Gráfica Bonaerense propender al mejoramiento cultural de sus asociados y a su mejor capacitación sindical;

Que a tal efecto es necesario contar con un organismo que cumpla tales funciones, ahora inexistente, por las razones precedentemente apuntadas;

Que la paulatina normalización (Continúa en la pág. 9).

VIBRO EN PLAZA DE MAYO EL AUTE TRABAJADOR JUNTO AL CREADOR DE

Millares de labios aclamaron a Evita

(Viene de la pág. 1).

datario de la Nación, señora María Eva Duarte de Perón. Dijo la compañera Evita:

"Compañeras y compañeros:

"Es con inmensa alegría que hoy festejamos el 1º de Mayo, Día del Trabajador. Es un 1º de Mayo de la época peroniana, un 1º de Mayo de felicidad y alegría en todos los hogares argentinos y trabajadores de la patria.

"Y es con inmensa alegría que venimos a esta muchedumbre apretujada, no con las manos crispadas ni con gesto de rebelión, sino de alegría y batiendo palmas para aclamar al líder de los trabajadores, que fué el hombre capaz de reivindicar la justicia social por tanto tiempo reclamada, por los trabajadores de la patria.

"Este 1º de Mayo no es el 1º de Mayo de la impotencia; no es el 1º de Mayo en que en todos los hogares de la patria había tristeza, desolación y desesperanza. Este es un 1º de Mayo en que los obreros han desterrado toda bandera foránea para enarbolar la azul y blanca, la más hermosa de las banderas, la nuestra, la de la patria.

Fiest. Proletaria

"Hoy viene la masa trabajadora argentina a rendir homenaje al general Perón; hoy viene la masa trabajadora argentina a festejar este 1º de Mayo, que es un 1º de Mayo de fiesta proletaria; hoy viene la masa trabajadora argentina, no como antes, cuando desfilaba ante la indiferencia de los anteriores gobiernos; que no tuvieron, tal vez por inercia, por incapacidad o por falta de humanidad, el deseo ni la voluntad de aunar las fuerzas para tratar de llevar un poco de felicidad a todos los hogares proletarios de la patria."

Basamento de la Justicia

Agregó después:

"Es por eso que acepté orgullosa la invitación de la Confederación General del Trabajo para dirigirles la palabra en nombre de la mujer humilde de la patria. Me siento orgullosa, porque hoy la mujer está de pie, ante esta realidad peronista que vivimos todos los argentinos y que queremos que sea para todos los argentinos del futuro, a los que deseamos legarles esta época de bonanza de que gozamos gracias al general Perón.

"El general Perón, con sus sueños de patriota, en años anteriores, creó allá en la Secretaría de Trabajo y Previsión el basamento de la justicia social. Y creó algo más: la dignificación del obrero argentino. Hoy, en la patria, todos tenemos personalidad, pertenecemos a la era social del general Perón, y por lo tanto afrontamos la inmensa responsabilidad de apoyarlo y de acompañarlo para que las futuras generaciones no nos puedan censurar por el hecho de que habiendo tenido a un Perón, no les hayamos legado a ellos la época de bonanza que estamos disfrutando nosotros.

"Sabemos que estamos ante un hombre excepcional; sabemos que estamos ante el líder de los trabajadores, ante el líder de la patria misma, porque Perón es la patria y quien no está con la patria es un traidor."

Artífices de un Gran País

A continuación dijo:

"La obra del general Perón en favor de la clase trabajadora, en pos de la libertad económica y de la soberanía de nuestra patria es demasiado grande para que la comprendan los espíritus mediocres y mezquinos. La obra del general Perón se agiganta a la distancia y la comprenden los humildes porque son ellos los que con su trabajo, su sacrificio y su dedicación construyen la grandeza de la Argentina.

"Por eso yo, en nombre de la mujer argentina, vengo no sólo a rendir homenaje al general Perón, sino a la clase trabajadora de la patria, porque son ustedes los que están construyendo la gran Argentina. Ustedes acompañaron desde el principio al general Perón; ustedes tuvieron la visión y la comprensión de que se encontraban ante un hombre excepcional, ante un patriota que quema su vida desde el amanecer para legar a los argentinos del futuro, sobre bases justas, una patria grande y soberana."

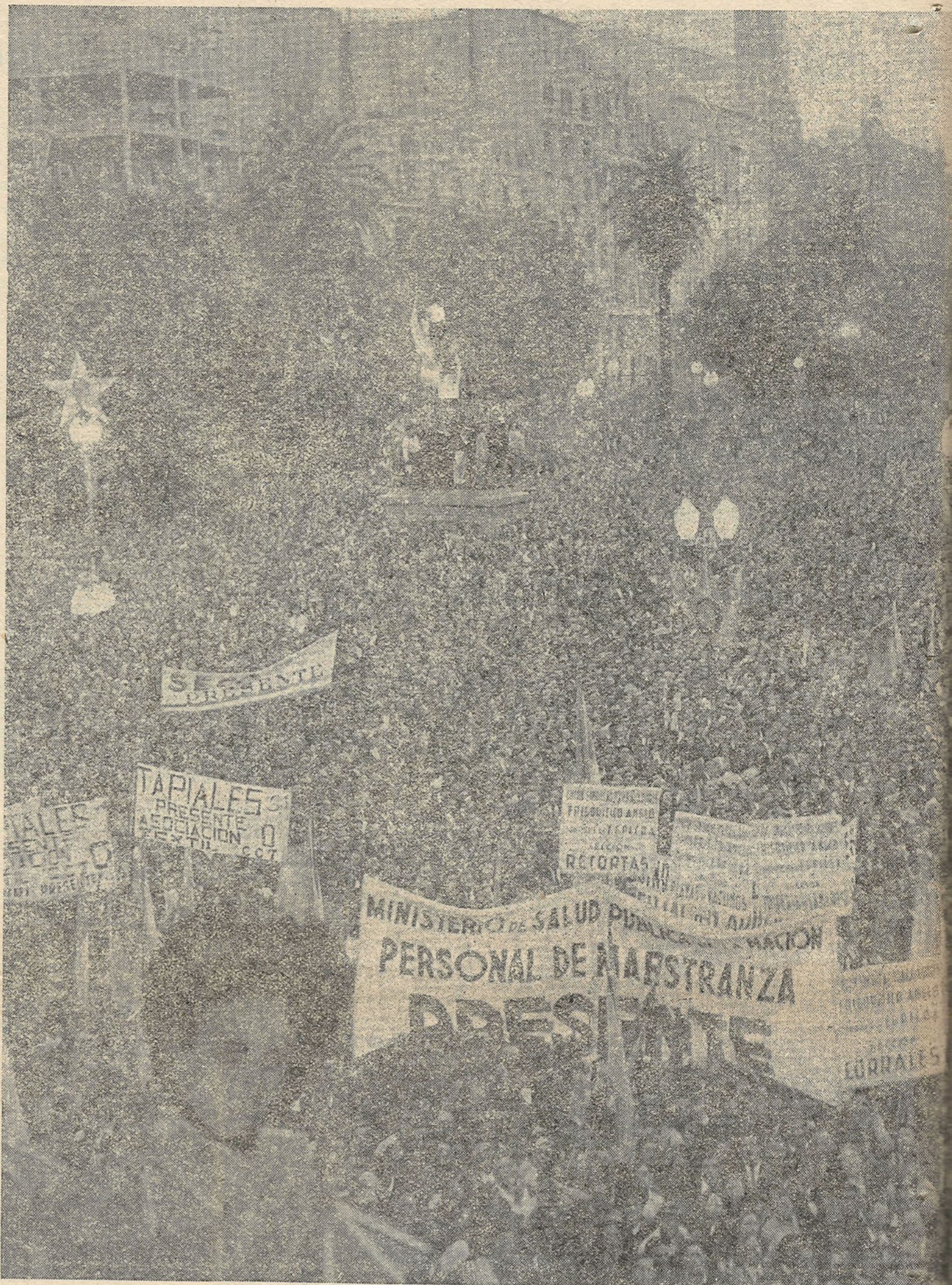
Manifestó después la señora de Perón: "Yo, que he vivido la difícil gestación de esta revolución, sus incertidumbres y su culminación del 17 de octubre de 1945, cuando fuí una más confundida en las entrañas de mi pueblo querido; yo, que sé el cariño entrañable que siente el general Perón por sus vanguardias descamisadas; yo, que veo al general Perón quemar su vida en aras de la felicidad del pueblo trabajador argentino, puedo decirles: de tal pueblo, tal gobernante. ¡Y todavía existen incrédulos que preguntan por qué hay tantos peronistas en la Argentina? ¡Hay peronistas por procedencia popular! El pueblo grita: ¡La vida por Perón! Sí, la vida por Perón, porque si nos faltara él tendríamos horas oscuras para el progreso nacional y para la felicidad de los hogares humildes de la patria. Yo sé que no habría un trabajador, un hombre humilde, una mujer auténticamente del pueblo que no diera la vida en aras de la felicidad de los argentinos y de la patria misma.

"Dije que el pueblo humilde y trabajador de la patria era peronista por conciencia nacional, por procedencia popular y por una fe incontenible en el líder, el primer trabajador argentino: el general Perón.

La coronación de la reina fué un acto de gran belleza

Luego de cumplido el espectáculo musical y de canciones, se inició la ceremonia de la elección de la "Reina Nacional del Trabajo 1949", ocupando el trono erigido en el palco que se levantaba en el extremo del ala derecha de la Casa Rosada, la "Reina Nacional del Trabajo 1948", señorita Eva Angélica Caselli, iniciándose el desfile de las reinas regionales y de la Capital Federal con la designada por Catamarca.

El locutor anunció la lista de aspirantes a las 21, y a continuación los integrantes del jurado depositaron su voto, siendo leídos los parciales obtenidos y, finalmente, a las 21.10, se anunció el nombre de la triunfadora: Ha sido proclamada "Reina Nacional del Trabajo 1949" la señorita Ruth Sesma Romero, "Reina de la Zafra", por Tucumán.



El Pueblo Trabajador. — Magnífica vista de gran parte del pueblo congregado el 1º de Mayo en general Perón. El primer mandatario de la Nación pudo comprobar en argentino hacia su persona y su gobierno. La magnífica asamblea de los obreros fué, por otra parte, un a

"Cuando la patria estaba lesionada en sus sentimientos más puros, cuando en los hogares argentinos se carecía de todo, cuando los traba-

jadores no podían tender su mesa, cuando el niño estaba abandonado como lo estaban los ancianos y cuando no había más que desesperanza para todos los humildes y sólo gozaban de felicidad cien familias privilegiadas, surgió un hombre que, cansado de tanta injusticia y de ver sufrir a la patria dominada por capitales foráneos sin bandera, creó la Secretaría de Trabajo y Previsión para remediar tantos males.

"Nosotros los descamisados, ante los vendepatria, ante los mezquinos y los egoístas, tenemos el sentimiento del desprecio, pero deseamos que vivan para que vean la realidad del general Perón.

"Por eso este 1º de Mayo es un 1º de Mayo que debe ser ejemplo en el mundo convulsionado. La fiesta de los trabajadores argentinos se basa en la felicidad de los humildes que, nobles y bien nacidos, vienen a rendir homenaje al líder de todos los trabajadores del mundo."

La Historia y su Juicio

Expresó luego:

"En nuestra patria ya no existe la olla popular, ya no existe la desesperanza. El general Perón no sólo ha aumentado los salarios sino que

ha hecho algo más: ha dignificado la vida porque ha dignificado al hombre por el hombre. En nuestra patria ya no se entonan himnos extranjeros, sino que se canta el nuestro, y no se enarbolan trapos fojoráneos, sino que se lleva la inmaculada bandera azul y blanca.

"En nuestra patria el 1º de Mayo es el canto a la vida, a la esperanza y las sonrisas. Los labios del pueblo, que se habían hecho para la sonrisa, por la inercia de los gobiernos despóticos y oligárquicos sólo conocían el odio y las negaciones.

"Ellos son los culpables de que nuestro pueblo querido haya sufrido tanto, ellos son los culpables de que el trabajador argentino haya estado sumergido durante cincuenta años. Pero la historia dará su juicio inexorable y debe hacer justicia al general Perón y a nosotros. A ellos los despreciamos olímpicamente, porque los descamisados no podemos detenernos en nuestra marcha hacia la gran Argentina, que está creando para bien de todos el general Perón, que, sabemos, sueña, lucha y trabaja a diario para llevar la felicidad a los dieciséis millones de habitantes de nuestro suelo y por legar a los futuros argen-

NTICO PUEBLO SU BIENESTAR

Hay que recuperar tiempo y producir más, dijo Perón

el gobierno, nuestro gobierno, el gobierno del pueblo, el gobierno de los descamisados, el gobierno de los pobres, de los que tienen hambre y sed de justicia.

"Por eso en esta plaza, la histórica plaza de Mayo de todas nuestras epopeyas, han latido al unísono y amalgamados en un solo haz todos los corazones humildes que, por ser humildes, son honrados, son leales y son sinceros.

"Después, la Constitución; la Constitución justicialista, que ha hecho de la tierra argentina una nueva patria sin privilegios y sin escarnios; que ha hecho del pueblo argentino un pueblo unido, un pue-

que sin justicia social no puede haber libertad. Ustedes, compañeros, han vivido la larga etapa de la tan mentada libertad de la oligarquía, y yo les pregunto, compañeros, si había antes libertad o la hay ahora. A los que afirman que hay libertad en los pueblos donde el trabajador está explotado, yo les contesto con las palabras de nuestros trabajadores: ¡Una hermosa libertad, la de morirse de hambre! Y a los que nos acusan de dictadores, he de decirles que la peor de todas las dictaduras es la de la fatua incapacidad de los gobernantes.

"Pero, compañeros, cumplidas esas etapas, asegurada para los trabaja-

los caminos de la obstrucción en la voluntad del pueblo.

"Vuelvo en este 1º de Mayo frente a los trabajadores argentinos, encontrándome en la posición más confortable en que puede estar un gobernante, cuya síntesis puede afirmarse al decir: he sido leal con mi pueblo y, Dios sea loado, mi pueblo ha sido leal conmigo. Y al afirmar una vez más esta lealtad y esta sinceridad entre el gobierno de los trabajadores y el pueblo argentino, quiero recordar lo que tantas veces les he dicho desde la vieja Secretaría de Trabajo y Previsión: "Seamos unidos, porque estando nosotros unidos, somos invencibles; que la

¡Feliz Cumpleaños, Señora...!

EN unos días más —el 7 del corriente para ser exactos— cumple años la esposa del Presidente de la Nación, señora María Eva Duarte de Perón. Esta fecha que aún para la mayor parte de las personas de significación pública está circunscripta a los reducidos límites de la intimidad familiar, es en el caso de la señora de Perón, compartida por todo el pueblo

No puede ser de otro modo, porque esta excepcional mujer argentina que ha desechado la cómoda vida del halago y del lujo a la que tiene derecho por su juventud y por su condición de esposa del primer mandatario de la República, prefirió la lucha abnegada del trabajo junto a la masa del pueblo, al que ama y de donde procede, según lo proclama con verdadero orgullo cada vez que preséntasele la ocasión.

Natural y lógico resulta, entonces, que ese pueblo por cuya felicidad trabaja la señora de Perón de sol a sol, sienta el acontecimiento feliz de su cumpleaños como una cosa

propia. De la misma manera que siente, con extraordinaria sensibilidad, todas sus inquietudes y desvelos.

Ella se acercó a las masas trabajadoras, compartiendo sus sueños y ayudándola a concretar sus esperanzas. Y lo hizo con una generosidad de espíritu tan amplia y sincera que llegó a lo más profundo de su sentimiento. Por eso la señora de Perón no sólo es para el pueblo la esposa del hombre que dirige los destinos de la Nación, sino la compañera Evita, diminutivo que dentro de su simple inocencia encierra toda la exaltada ternura del cariño con que los trabajadores corresponden a sus afanes y a su vida de sacrificios.



Con tan grato motivo la Federación Gráfica Bonaerense, por intermedio de su Comisión Femenina, la vi-

sitará ese día para entregarle un ramo de flores y decirle con la más elocuente sencillez: Señora: las manos. Las manos de este gremio gráfico que la admira, tendidas en el afecto cordial y agradecido.

histórica plaza para escuchar la la palabra de su líder y conductor, el oportuna, una vez más, cuán grande es el apoyo del proletariado exponente de cultura y solidaridad.

tinios una patria más próspera, más justa y más grande que la que él encontró.

"Hoy vengo a rendir homenaje a este 1º de Mayo en nombre de las mujeres de mi patria, que sabemos el 17 de octubre a defender al viejo coronel Perón con nuestro corazón criollo, que sabemos es el mismo que sigue latiendo en el pecho de cualquier peronista, que es el corazón glorioso del descamisado de 1945.

"En nombre de las mujeres de mi patria he abrazado el apostolado de acompañar al general Perón, tratando de imitarlo y comprender su obra ciclópica y patriótica. Es por eso que tengo una fe inquebrantable en el éxito y unos deseos irrefrenables de quemar mi vida, si con ello se alumbra con la felicidad algún hogar humilde de mi patria.

"Quiero terminar con una frase muy mía, que digo siempre a todos los descamisados de mi patria, pero no quiero que sea una frase más, sino que vean en ella el sentimiento de una mujer al servicio de todos los que sufren: "Prefiero ser Evita, antes de ser la esposa del Presidente, si ese Evita es dicho para almar algún dolor en algún hogar de mi patria."

Habla el General Perón

Reiteradas manifestaciones de aprobación motivaron las últimas palabras de la señora de Perón y durante varios minutos se escucharon cerrados aplausos y vivas de adhesión a los conceptos enunciados por la esposa del presidente de la República. Al anunciarse que el general Perón dirigiría la palabra al público congregado, la enorme muchedumbre estalló en una delirante ovación que duró varios minutos, escuchándose, al mismo tiempo, cantos y estribillos ya familiares para el pueblo. El primer magistrado de la Nación dijo a continuación:

"Queridos compañeros: Un nuevo Primero de Mayo nos encuentra reunidos a los que luchamos por hacer de nuestra hermosa tierra argentina una nación socialmente justa, económicamente libre y políticamente soberana. Desfilan por nuestra imaginación y por nuestro recuerdo los días vividos a través de las etapas reivindicatorias de la patria que comenzaron en junio de 1943. Primero, las reformas que fueron como la iniciación y la siembra de la simiente que había de cristalizar y florecer a lo largo del trabajo y sudor argentinos. Después,

blo que sirve al ideal de una nueva Argentina, como no la han servido jamás en nuestra historia.

"Esas tres etapas vividas por el pueblo argentino: la reforma del gobierno y la Constitución argentina, nos han dado un estado de justicia y un estado de dignidad, y nosotros lo transformaremos en un estado de trabajo."

Expresó a continuación: "Se ha dicho que sin libertad no puede haber justicia social, y yo respondo

dores argentinos la justicia social, y asegurada para el pueblo argentino la igualdad ante la Constitución y ante la ley, recordamos que nosotros, los gobernantes, ya hemos hechos todo lo que podíamos hacer para consolidar ese estado de cosas largamente ambicionado."

Dijo más adelante el presidente: "La palabra, ahora, es del pueblo argentino. El debe mantener esa Constitución y hacerlo cumplir, y guay del que intente atravesarse por

política no divida a los sindicatos ni ponga a unos contra otros, porque el interés de todos es la causa gremial de los trabajadores por sobre todas las cosas.

"Para terminar, quiero que llegue a cada uno de los compañeros de los tres millones de kilómetros cuadrados de nuestra patria la persuasión absoluta de que el gobierno de los trabajadores que tengo el honor de encabezar ha de seguir imperturbable, paso a paso, el cumplimiento de todo su plan. Pueden tener la seguridad de que no hemos de descansar un minuto y que, con la ayuda de ustedes, que son los encargados de crear la grandeza y la riqueza de la Patria, organizaremos una perfecta justicia distributiva para que el pueblo sea cada vez más feliz y nuestra patria más grande y más poderosa."



Delegados. — Secretarios delegados y de organización escuchan la palabra del compañero Condit, representante de la C. G. T. en la F. G. B., durante una asamblea convocada para cambiar ideas acerca de la marcha del gremio.

SOBRE EL ACUERDO DEL 29 DE ENERO FIJA SU POSICION EL DELEGADO

El Delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense, compañero Cecilio Conditi, se dirige al gremio con el fin de fijar la posición de nuestra organización gremial respecto al acuerdo suscripto el 29 de enero último por la ex Comisión General Administrativa y los patronos y rechazado por la asamblea obrera del día 30 de enero próximo pasado. Si bien es esa oportunidad el gremio se pronunció contra el acuerdo, ello no es óbice para que se reanuden las tratativas con intervención del Ministerio de Trabajo y Previsión, encaminadas a lograr nuevas mejoras que se ajusten a las reales necesidades de los trabajadores gráficos.

Es por eso que el Delegado de la C. G. T. ha resuelto la integración de la Comisión Paritaria correspondiente, designando a los miembros de la Federación Gráfica que tendrán a su cargo las tratativas con la parte patronal.

Al margen de las discusiones de un acuerdo definitivo, el aumento fijado por el documento firmado el 29 de enero NO DEBE SER RECHAZADO, puesto que significa una mejora, aunque ella no contemple exactamente el anhelo del gremio. De allí, pues, que el Delegado de la C. G. T. disponga que en tanto se desarrollan las conversaciones tendientes a suscribir un convenio definitivo, los personales deben percibir los aumentos de salarios

establecidos en el acta firmada el 29 de enero último.

Este temperamento ha sido aceptado por la parte patronal como lo demuestra una circular enviada a sus asociados por la Sociedad de Industriales Gráficos de la Argentina (S. I. G. A.) y otras entidades patronales que aconsejaron a sus afiliados hacer efectivas las mejoras aludidas con retroactividad al 1º de febrero del año en curso.

Por otra parte y en caso que algún industrial se negara a abonar los aumentos acordados, los personales deben recurrir a la Federación Gráfica (Oficina de Organización), que de inmediato hará la reclamación correspondiente.

LA F. G. B. POSIBILITO EL TURISMO SOCIAL GRATUITO

El turismo social dentro del gremio gráfico ha tenido en la temporada pasada un alto significado en las filas gráficas. Ello ha sido posible gracias a un inteligente y generoso ofrecimiento del gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, quien por intermedio del departamento respectivo puso a disposición de nuestra Federación las facilidades del caso, satisfaciendo así gestiones realizadas en tal sentido por sus autoridades.

Merced a esta loable iniciativa, muchísimos obreros gráficos y sus familiares pudieron pasar tonificantes temporadas de descanso en las playas, sierras y otros lugares de veraneo de la provincia de Buenos Aires.

Los beneficiados

Por entender que es interesante para el conocimiento del gremio en general, consignamos a continuación la lista de los compañeros que gozaron de estos beneficios que el gobierno de la provincia de Buenos Aires les ofreció, por intermedio de la Federación, en forma totalmente gratuita:

NECOCHEA, 23 de diciembre de 1948. — Ribas Juan José, esposa y una hija; Antonio Méndez, esposa y un hijo; Collado Bartolomé, esposa y dos hijos; Tornese Pascual,

jo; Ricardo Bertora y su esposa.

NECOCHEA, 11 de enero de 1949. — Eduardo Antonio Vianello, esposa y una hija; José Forciniti, esposa y una hija; Albio Faija, esposa y cuatro hijos.

NECOCHEA, 20 de enero de 1949 — Juan Cabra, esposa y un hijo; Juana Patrazo y un hermano; Samuel Kofman, esposa y dos hijos; Marcial García, esposa y un hijo; Juan Vicente Ciriaco y su esposa; Julio Grimán y su esposa; Enrique Bisogno, esposa y dos hijos; Julio Miguez.

NECOCHEA, 29 de enero de 1949.

esposa y una hija; Raúl José Capello, una hija y un familiar; Orestes Natalio Salvador Cassise y un hijo; José Asencio, esposa y dos hijos; José Marchese, esposa y tres

Gestiónase papel para "Atlántida"

La comisión interna de la Federación Gráfica Bonaerense en la Editorial Atlántida, S. A., expuso ante el Delegado de la C. G. T., compañero Cecilio Conditi, el problema que crea a los obreros de la sección huecografiado de aquel establecimiento la falta del papel pigmento. La situación de estos compañeros es sumamente delicada, pues de agotarse la exigua partida de ese material deberán ser irremisiblemente suspendidos por la empresa.

En vista de ello el compañero Conditi ha iniciado activas gestiones ante las autoridades competentes, con el fin de lograr que la mencionada editorial pueda ser provista de dicho papel. Esta diligencia se encuentra muy bien encaminada y es casi seguro que dará los resultados apetecidos.

hijos; Rafael Humberto Muchardi, esposa y dos hijos; Francisco La Porta, esposa y dos hijos; Vicente Perdígón, esposa y dos hijos; Aníbal Trenque, esposa y dos hijos.

NECOCHEA, 17 de febrero de 1949. — Alfredo Maziali, Elena Maziali y dos familiares; Isabel F. Campilongo y M. C. de Campilongo; un hijo; Manuela Pinto y su marido Amadeo Rafael Perrota, esposa y tres hijos; Cecilio Brofman, esposa y una

Fíjense normas para el funcionamiento de la Comisión Femenina

En nuestro número anterior dimos cuenta de una importante novedad, cual es la creación de la Comisión Femenina, organismo que como lo dice la resolución dictada al efecto "participará en las cuestiones de carácter gremial, social, cultural y económica, vinculadas con el sector femenino de la entidad".

La medida

A continuación reproducimos la resolución creadora de este organismo que tanta falta hacía a la entidad y con cuyo funcionamiento la obrera gráfica tendrá oportunidad de capacitarse sindicalmente y en otros sentidos, haciendo así más útil aún el valioso aporte que le prestó al sindicato en todo momento:

Visto que la mujer en el gremio gráfico representa con su presencia en los registros de afiliados y con su acción, un ponderable aporte a la fuerza material y gremial de la entidad, y

CONSIDERANDO:

Que es de estricta justicia reconocer esas circunstancias y el alto espíritu de lucha que ha demostrado en los problemas que atañen al gremio;

Que su exclusión de los cuadros directivos de la entidad supone un olvido lamentable o una evidente carencia de sensibilidad en la estimación de las altas calidades de la obrera gráfica;

Que la mujer argentina en general, compartiendo junto al hombre la tarea diaria en los talleres, y participando de las inquietudes del proletariado ha alcanzado un alto grado de preparación sindical y realizado méritos más que suficientes para aspirar al derecho de intervenir en el gobierno de un gremio;

Por ello,
El Delegado de la C.G.T. en la Federación Gráfica Bonaerense,

RESUELVE:

Artículo 1º — Créase la Comisión Femenina, que participará en las cuestiones de carácter gremial, social, cultural y económica vinculadas con el sector femenino de la entidad.

Art. 2º — Nómbrase para integrar los respectivos cargos de esa Comisión, a las siguientes compañeras: Emma Suárez, secretaria general; Teresa Elcoro, prosecretaria; Noemí Mon, secretaria de actas; Isabel A. Marengo, secretaria de organización; Antonia Sosa, secretaria de tesorería; Dora Costa, prosecretaria de tesorería; Laura Graziosi, Luisa N. Villagra, María D'Amico y M. Hernández, secretarías de Asistencia Social.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese y dese al archivo.

CECILIO CONDITI
Delegado de la C. G. T.
en la F. G. B.



Veraneo. — Aquí podemos ver a varias de las familias de obreros gráficos que se beneficiaron con la obra social del Gobierno Bonaerense.

esposa y dos hijos; Fereyra Susana, hermana y sobrina; Prestipino Juan, y tres familiares; Latulleri Albarracín, y una hija; Eduardo Jonge, esposa y tres hijos; Corigliano Juan, esposa y un hijo; Di Bello Juan.

NECOCHEA, 2 de enero de 1949. — Alberto Ehrisman, esposa y un hijo; María Vda. de Truja, y un hijo; Manuela de Lafranqui, y dos hijos; Pedro Salart, madre y padre; Eugenio Betinardi, esposa y un hi-

— Osvaldo E. Rosell, esposa y una hija; Marcos R. Anselmo, esposa y una hija; Alberico A. Bellomo, esposa, una hija y un familiar; Roberto D'Amico, esposa y un hijo; Raúl Rodríguez, esposa y un hijo; Salvador Gallo, esposa y dos hijos.

NECOCHEA, 8 de febrero de 1949. — Emilio Raffo, Elsa Raffo y Emilio Raffo (hijo); Julio Di Giacomo y esposa; Emma Scarpito y su madre; Luis B. Fonticelli, esposa y una hija; Santiago Canosa,

Publicación de informes en el periódico de la F. G. B.

Atento a lo dispuesto en una resolución dictada por el Delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense, los Secretarios de Organización de las Comisiones Internas, o en su defecto, los Secretarios Generales deberán presentar antes del día 25 de cada mes, en la Oficina de Prensa, los informes relativos a la labor desarrollada, a fin de ser publicados en el periódico EL OBRERO GRAFICO, órgano oficial de nuestra entidad.

Como se informara oportunamente, la medida se dictó en razón de que fuera suspendida la publicación de los boletines de Comisiones Internas por la escasez de papel que afecta a nuestra imprenta. Por tal motivo los informes de las Comisiones Internas serán reproducidos en el periódico de la organización de forma que todos los afiliados conozcan la tarea que cumplen las mismas en los distintos establecimientos.



Aire y Sol. — Otro núcleo de gráficos y sus familiares gozando del veraneo.

La F. G. B. posibilitó el turismo...

(Viene de la pág. 8).

esposa y dos hijos; Manuel Francisco Rodríguez, esposa y dos hijos; Juan de Dios Landaburu, esposa y un hijo; Isaac Veimberg, esposa y dos hijos.

NEOCHEA, 17 de marzo de 1949.

— Joaquín Navarro, esposa y dos hijos; Carlos Jaroslavo Fucek, esposa y un hijo; Miguel Guadalupe, esposa y dos hijos; Osvaldo Angel Basilio, esposa y dos hijos.

MAR DEL PLATA

27 de Diciembre. — Alfredo R. Ottone; José D. Ramos, esposa e hijos; Nicolás Finamore, esposa e hijo; Leandro José Blanco, esposa e hijos.

5 de Enero. — José María Frede, esposa e hijos; Urbano Burgo, esposa e hijo; Manuel E. Nouque, esposa e hijo; Miguel Orta, esposa e hijo; Gerardo González, esposa y dos hijos; Carlos Tallamona, esposa y tres hijos; Antonio Sesma, esposa e hijo; Amadeo Antonio Grandinetti, esposa e hijos; Ramiro Alarcón, esposa e hijo; Antonio J. López e hijo; José Argelaga, esposa e hijo; Olimpio Estrada, esposa e hijas; Francisco Arena, esposa y dos hijos; Rómulo A. Boretini, esposa y dos hijos; Luis Roberto Lauría y su padre.

14 de Enero. — Jacobo Levy, esposa y cuatro familiares; Alberto Maggio, esposa y un hijo; Adolfo Muñio, esposa y un hijo; Nicolás Ruiz Díaz, esposa y dos hijos; Héctor Ricardo Colucci, esposa y dos hijos; Rómulo Burgos, esposa y dos hijos; Vicente Ribas, esposa y dos hijos; Pedro Dean; Rafael Lauría; Marta Lavie y dos hermanas; Santiago Imparatto, esposa, dos hijos y cinco familiares; Antonio Franco, esposa y una hija; Santiago Somaloma, esposa y un hijo; Juan Rumbo; Héctor Lobos; Armando Colona, esposa y un hijo; Eduardo Tuja, esposa y dos hijos; Antonio Grosso, esposa, tres hijos y tres familiares; Pascual Mancuso, esposa y tres hijos.

24 de Enero. — Vicente Palmieri, esposa y dos hijos; Luis Oscar Lalsalle, y esposa; Pancracio Scaciano, esposa y un hijo; Miguel Angel Panzita, esposa y dos hijos; Julio C. Bresciani, esposa y una hija; Héctor Tognesi, esposa y una hija; Anibal L. Aconcia, esposa y dos hijos.

2 de Febrero. — E. Candioni, esposa y dos hijos; Juan Carlos Lontrato, esposa y dos hijos; Ramón Saldaña, esposa y dos hijos; Luis Sánchez, esposa y un hijo; R. L. Villarino, esposa y tres hijos.

11 de Febrero. — Victorio Sgro, esposa y un hijo; Eduardo Figueras, esposa y dos hijos; Fabio Vacatelli, esposa y tres hijos; Restituto Miguel, esposa, una hija y dos familiares; Pedro P. Diácono, esposa y un hijo.

21 de Febrero. — Alfredo Yacussi,

esposa y tres hijos; Luis Cacace, esposa y una hija; Antonio Gálvez y un hijo; Pablo Luis Consonni, esposa y dos hijos; Domingo Argentieri, esposa y un hijo; Manuel Núñez, esposa y tres hijos; Antonio Alvarez, esposa y una hija; José Colace, esposa y una hija; Berko Feldman, esposa y dos hijos; Juan O. Dezaile, esposa y un hijo; Ramona Gray y un hijo; Sofía de Sánchez y un hijo.

2 de Marzo. — José Fisicaro, es-

Estelmajovich, esposa y dos hijos; Clementina Loza y hermana; Luis Sangocalo y esposa; Vicente Colace, esposa y dos hijos; Jorge Carlos Fernández, esposa y una hija; Juan María Gornatti, esposa y una hija; Rodolfo Valverde, esposa y tres hijos.

11 de Marzo. — Carlos García, esposa y una hija; Manuel Fernández y su esposa; Tomás Tantucci y su esposa; Salvador Colotta, esposa y una nieta; José Pivota, esposa y una nieta; Francisco Romero, esposa y tres hijos; Alfredo Saraceni y su esposa; Gerardo José Sommaruga, esposa y tres hijos; Nilda René Rodríguez y Carolina Alcon; José del Rosario Giménez Ramos y su esposa; Vicente Ruggeri, esposa y dos hijos; José Pivotto, esposa y una nieta; José Moretti, madre y dos familiares; Renée Murillo, esposa y un hijo; Héctor Stanaro, esposa y un hijo; Guillermo Carracedo, esposa y un hijo; Antonio Portela, esposa y dos hijos; Vicente Covelli.

21 de Marzo. — Germán Fernández, esposa y dos hijos.

OBSERVACION: Algunos de los compañeros que no se presentaron a retirar las órdenes fueron suplantados por otros compañeros cuyas solicitudes no habían sido concedidas, siempre de la misma fecha.

TANDIL

12 de Enero. — Atilio Bisognio, esposa y una hija; Francisco Coiradas, su madre y una hermana.

22 de Enero. — Arturo Zapico.

21 de Febrero. — José Colli, esposa y dos hijas.

14 de Marzo. — Aldo Amelio Versari, esposa y dos hijos.

CARHUE

23 de Diciembre. — Cordo Eduardo Armando y señora; Salvador Maninna.

19 de Febrero. — Castello Antonio, esposa y una hija; Carmelo Capranzano, su esposa, dos hijas y un familiar.

11 de Febrero. — Enrique Benedetto, esposa y un hijo.

21 de Febrero. — Angel Siciolof, esposa y dos hijos; Francisco Bujía,

Reincorporóse al compañero Usanna

Una medida que entraña un acto de estricta justicia, ha sido adoptada por la Delegación de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense. Se trata de la resolución por la cual se reincorpora a la entidad al compañero Oscar Usanna, que fuera incluido en un grupo de afiliados a quienes se expulsó por desarrollar actividades lesivas para la disciplina del gremio.

En efecto; solicitada por el interesado una reconsideración de la resolución, y en presencia de las pruebas de descargo presentadas, que indican con claridad que no participó de aquellas actividades, la Delegación dispone su reincorporación con la salvedad expresa de que la resolución por la cual se lo separó del nomenclator social de la entidad "no afecta en nada su conducta dentro de las filas del gremio ni su prestigio sindical".

Aclárase en los considerandos de la medida que es propósito de la Delegación encuadrar todos sus actos dentro de la más estricta justicia y que animada por tan altos propósitos está dispuesta a reconsiderar cualquier situación como la del compañero Usanna, siempre que se esclarezca con pruebas de descargos irrefutables.

posa y dos hijos; Adolfo J. Otero, esposa y dos hijas; Antonio Martori, esposa y una hija; Francisco A. Rago, esposa y tres hijos; Israel Kaplan, esposa y dos hijos; José Antonio Alcaraz, esposa y dos hijos; Roberto Félix de Castro, esposa y dos hijos; Lorenzo Campos, esposa y una niña a su cargo; Héctor Eduardo Carballo, esposa y un hijo; Salvador Lombardo, esposa, una hija y un familiar; Ernesto Angel Peralta, esposa y dos hijos; Luis Litvak, esposa y una hija; Elsa Blanca Noemí Platbeck, y dos familiares; Delia Doly Cuello y su madre; Gualterio Gualterii, esposa y dos hijos; Carmelo de Martino, esposa y una hija; Adolfo Enrique

Gestionase el reintegro de todos los compañeros

TERMINADO el conflicto gráfico, cierto número de industriales no admitió el reintegro de algunos obreros en sus establecimientos, escudándose en que la ilegalidad de la huelga los autorizaba a realizar despidos sin previo pago de indemnización.

Este problema fué encarado de inmediato por la Delegación de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense y a tal efecto llevó a cabo las tramitaciones pertinentes para que ningún obrero quedara sin empleo. En sus gestiones tropezó la Delegación, en ciertos casos con la intransigencia de los patronos y en otros con la interferencia de los elementos de la llamada "Unidad Gráfica" que pretendían por este medio prolongar los factores de perturbación en el gremio. El propósito de los dirigentes de la Unidad Gráfica era crear un estado de incertidumbre y anarquía en los establecimientos gráficos que les permitiera intentar nuevas maniobras. Su acción anti-sindical fué hábilmente explotada por algunos industriales remisos a actuar con justicia, pero ambas maquinaciones no tuvieron el efecto deseado y ello se debió a la intensa actividad desplegada por la Delegación de la C. G. T., que gestionó y obtuvo el reintegro de gran cantidad de obreros.

Asimismo se requirió la protección del Ministerio de Trabajo y Previsión para que se impidieran perjuicios a obreros gráficos afectados por medidas disciplinarias dictadas en represalia de un conflicto planteado por el sobradamente núcleo de politiqueros que componen la Unidad Gráfica y de la que salieron, en su oportunidad, las distintas Comisiones Coordinadoras que jugaron al gremio gráfico en una partida de neto corte comiteril.

Y en esta tarea se encuentra ahora empeñada la Delegación de la C. G. T., que por todos los medios procura lograr la normalización de la situación, dando protección integral a los afiliados afectados por las medidas disciplinarias que comentamos.

Es evidente que aún se encuentran escollos en la solución del problema, pues la patronal, colocada en una posición pretendidamente legalista, quiere debilitar la fuerza sindical de la Federación Gráfica Bonaerense, que sabe aumenta día a día merced a la obra de reorganización que cumple en ella la Delegación de la C. G. T. Sin embargo mucho se ha avanzado ya en la solución de esta cuestión, considerada por las actuales autoridades del gremio, como punto fundamental para encauzar por las vías de la normalización el trabajo en los establecimientos gráficos. Y mucho más se avanzará, pues las gestiones serán proseguidas en tanto un solo obrero esté sin ocupación. Ese objetivo no será abandonado en ningún momento y, por el contrario, se intensificará al máximo la acción sindical correspondiente para que el éxito corone los esfuerzos de quienes en representación de la central obrera tienen en sus manos la conducción del gremio.

esposa y dos hijos; Roberto Brindessi, esposa y una hija.

3 de Marzo. — Vicente Colace, esposa y una hija; Francisco de los Cobos, esposa y un hijo; Rodolfo Valverde, esposa y tres hijos.

dad artística que concurre a idénticos fines.

Art. 3º — Para integrar la Comisión de Cultura designase a los siguientes asociados cuyos mandatos persistirán hasta la reorganización total de los cuadros sindicales de la entidad: Antonio Suárez, Andrés Doña, Angel Taboada, Alfredo D'Amelio, Ernestina B. de García, Blanca Acosta, Noelia Marengo, María A. Sosa, Arturo Pacheco, Guillermo Suárez, Oscar M. Bové, Atilio Novio, Luisa Villagra y María Iglesias.

Art. 4º — Designase Asesor de la Comisión de Cultura, al compañero Eduardo Moreno.

Art. 5º — Dése traslado de la presente a los interesados; publíquese, cumplido: archívese.

CECILIO CONDITI

Delegado de la C. G. T. en la F. G. B.

Comisión Cultural en la F. G. B.

(Viene de la pág. 5).

de la actividad interna de la organización aconsejan reanudar de inmediato la labor de difusión cultural, momentáneamente suspendida; Que la entidad cuenta con medios y elementos como para cumplir una acción cultural de proyecciones benéficas para todos sus afiliados.

Por ello,

El Delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense,

RESUELVE:

Artículo 1º — Créase una Comi-

sión de Cultura que estará integrada por 13 miembros y que actuará bajo la supervisión de un Asesor que representará al Delegado de la C. G. T.

Art. 2º — La Comisión de Cultura tendrá bajo su control la Biblioteca de la entidad; organizará conferencias de difusión cultural y cursos de capacitación sindical, así como también impulsará cualquier actividad interna tendiente a incrementar la cultura de los afiliados.

Asimismo fomentará toda activi-

Medidas ilegales de las empresas denuncia la F. G. B.

El interventor de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense ha remitido una comunicación al Ministro de Trabajo y Previsión, señor José María Freire, a propósito de la situación que se le ha creado a muchos compañeros en los respectivos talleres donde prestan servicios, con motivo del último paro. Estos obreros no han sido readmitidos por los industriales, sin que en ningún caso aquéllos hayan sido notificados legalmente de esa decisión de la empresa.

La Comunicación

Reproducimos seguidamente el texto de aquella comunicación por estimarlo interesante para el conocimiento de todos los afiliados de nuestra entidad:

"Al Señor Ministro de Trabajo y Previsión, don José María Freire. — S. D.

"En mi carácter de Delegado de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense

me dirijo respetuosamente a usted a fin de exponerle lo siguiente:

"Como consecuencia del conflicto producido recientemente entre los trabajadores gráficos y la patronal, un cierto número de obreros no ha sido readmitido en los talleres por los industriales.

"Sin embargo, tal decisión de los patronos no ha sido comunicada a los afectados en la forma legal correspondiente, dándose el caso de que los trabajadores concurren a los establecimientos no siéndoles permitido reanudar sus tareas. En todas esas circunstancias los obreros han requerido de los patronos un pronunciamiento definitivo, es decir que se les comunicara telegráficamente o por nota el despido, si esa es la intención de la parte patronal.

"Pero, las reiteradas solicitudes de los personales que no han podido reintegrarse, no han hallado eco entre los industriales y en estos momentos ni los obreros, ni nuestra organización, pueden saber qué medidas adoptar en razón de que a pesar de no existir despido formal a numerosos obreros no se les permite normalizar sus tareas.

"Por lo precedentemente expuesto, la Federación Gráfica Bonaerense, por mi intermedio, solicita del señor Ministro disponga por ante quien corresponda que la parte patronal se pronuncie definitivamente sobre el problema. Es decir, que si resuelve la cesantía de obreros afiliados

a nuestra organización lo haga dentro de las normas legales a fin de que cese un estado de cosas que está creando serias perturbaciones, que sin duda alguna demorarán la total normalización del trabajo en la industria gráfica.

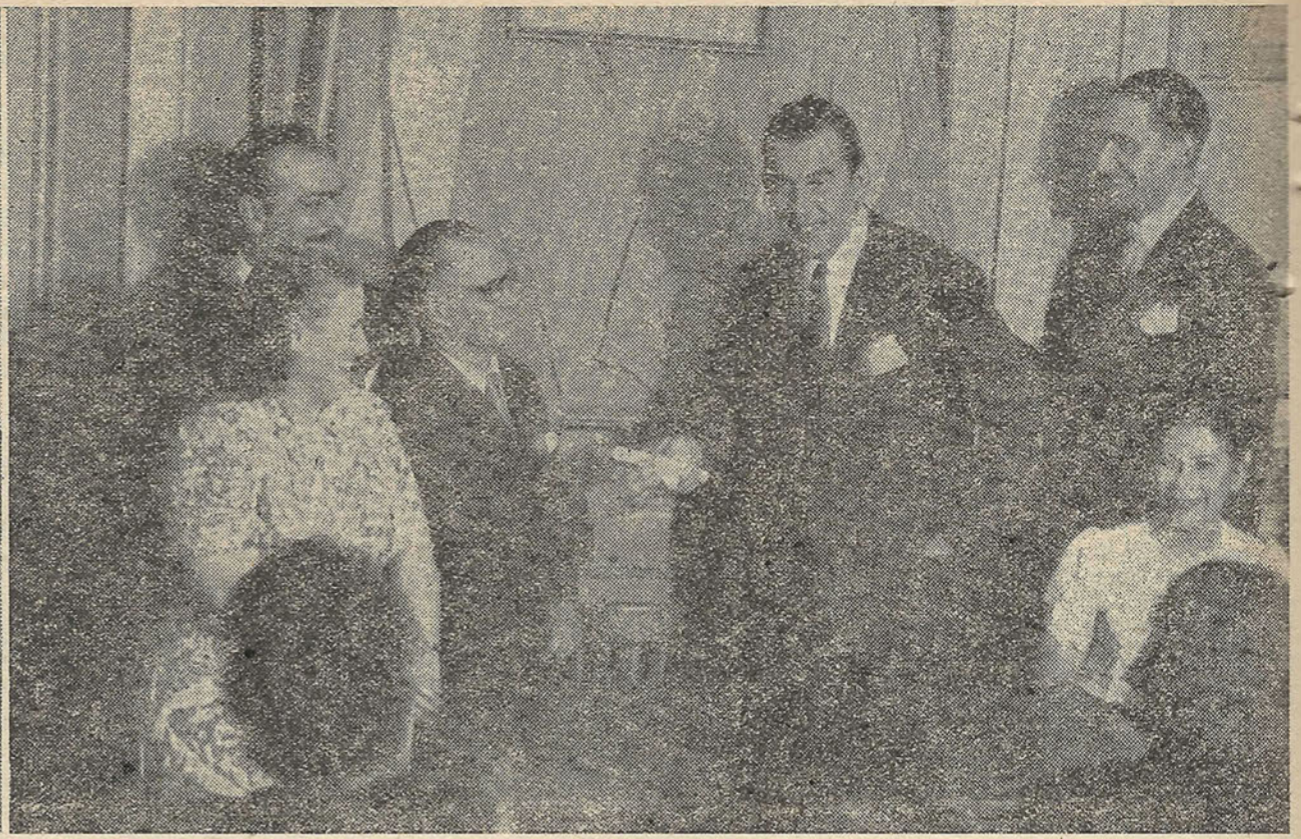
"Por otra parte, debo manifestar al señor Ministro que a mi juicio todas estas medidas intransigentes son contraproducentes y de manera alguna serán aceptadas en silencio por la organización que represento, ni por la Confederación General del Trabajo que en todo momento está dispuesta a proteger los intereses obreros. En todos los casos la Federación Gráfica Bonaerense realizará los máximos esfuerzos tendientes a impedir que nuestros afiliados queden desamparados y a tal fin se les prestarán el apoyo legal correspondiente.

"En esa gestión estimamos contar con la protección del Organismo a su cargo que, estoy cierto, no permitirá se produzcan situaciones como la expuesta que no concurren, precisamente, a encauzar los problemas por las vías de la conciliación y el entendimiento, indispensables, para armonizar las relaciones entre las entidades patronales y la que representa a los trabajadores gráficos.

"Al reiterarle las expresiones de mi mayor consideración, hago propicia la oportunidad para saludar a usted atentamente. — **Cecilio Conditi**, Delegado de la C. G. T. en la F. G. B."



Comisión de Cultura. — En el presente grabado aparecen los miembros de la Comisión de Cultura, acompañados por el Delegado de la C. G. T. en la Federación, compañero Cecilio Condití.



Agasajo. — El compañero Salas es felicitado por el delegado de la C. G. T. en nuestra entidad con motivo de su jubilación después de 50 años de labor.

Valentín Salas: bello ejemplo de consagración al trabajo

La F. G. B. le tributó un homenaje

Se Jubila Con 50 Años de Servicio

Con motivo de haberse acogido a los beneficios de la jubilación, luego de cincuenta años ininterrumpidos de labor, la Delegación de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense hizo objeto de un homenaje al compañero Juan Valentín Salas.

El acto, que se llevó a cabo el día 22 del mes de abril próximo pasado, contó con la presencia de numerosos compañeros gráficos y delegaciones de otros gremios y constituyó una sencilla pero tocante ceremonia.

En esta oportunidad, el compañero Salas recibió un pergamino recordatorio del acontecimiento de manos de una de las compañeras integrantes de la comisión femenina, tras lo cual habló el compañero Condití para destacar el significado de la ceremonia y exaltar la vida de contracción al trabajo del obsequiado y sus merecimientos personales.

El Acto

El homenaje tuvo lugar en una de las dependencias de la sede social, situada en Moreno 1467. Minutos antes de la hora fijada para su iniciación, esto, las 18, se había congregado en nuestra casa un crecido número de afiliados, así como numerosas delegaciones fraternales de otros sindicatos.

Al hacerse presentes en aquel recinto los compañeros Salas y Condití, la concurrencia prorrumpió en un largo y sostenido aplauso.

Habla el Delegado

De inmediato el Delegado de la C. G. T. usó de la palabra para destacar el significado del acto. Luego de explicar la larga y fecunda trayectoria del compañero Salas, a través de una emotiva narración, afirmó que su vida era un ejemplo para las generaciones del presente y del porvenir dentro de la clase trabajadora.

Con palabra velada por la emoción agradeció el obsequiado, manifestando que el acto del homenaje que se le tributaba lo guardaría en su corazón como uno de los recuerdos más bellos.

En ambos casos la concurrencia prorrumpió en cálidos aplausos.



La compañera Teresa Elcoro, integrante de la Comisión Femenina, hace entrega al compañero Valentín Salas de un pergamino recordatorio de su militancia en la Federación Gráfica Bonaerense. El compañero Salas se acoge a los beneficios de la jubilación luego de 50 años de ininterrumpidos servicios en la industria. Al emotivo acto asistieron el Delegado de la Confederación General del Trabajo, dirigentes gremiales y numeroso público.

Entrega del Diploma

Seguidamente la compañera Teresa Elcoro, integrante de la comisión femenina, hizo entrega al viejo luchador del gremio gráfico de un sencillo pero bello pergamino que ostenta esta leyenda: "La Federación Gráfica Bonaerense, al compañero Valentín Salas, como testimonio de simpatía y adhesión, al acogerse a los beneficios de la jubilación después de una larga y fecunda trayectoria en las actividades gráficas."

El compañero Salas volvió a agradecer la distinción y recibió fuertes apretones de mano de todos los presentes, en tanto que en la sala estalló una larga salva de aplausos.

Con motivo del 1.º de Mayo dirigió un Saludo al gremio el Delegado de la C. G. T.

Con motivo de la celebración del 1º de Mayo, el Delegado de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense, dirigió un saludo a todos los gráficos del país y a los trabajadores en general. En su disertación, el representante de la central obrera en el gremio gráfico destacó la profunda diferencia existente entre el significado que encerraba la celebración de esta fecha antes del 4 de junio y la que adquirió posteriormente.

Damos seguidamente el texto de dicha disertación. "El 1º de Mayo próximo se poblarán las calles con la presencia significativa de los trabajadores de la Patria, que refirieron, una vez más, su inquebrantable decisión de respaldar con su auspicio la era del Justicialismo Social, inspirado por el Líder de la clase obrera, general Juan Perón. Y entre ellos se encontrarán los gráficos agrupados en nuestra organización sindical que reiterarán su adhesión a la causa de la Revolución, que es la causa del pueblo todo.

Para nosotros, trabajadores, la fecha simbólica ha transformado su significado, acorde con la evolución sufrida por el país. A las antiguas concentraciones de airada protesta de la clase obrera que ganaba la calle para hacer oír su voz de repudio por los regímenes de explotación imperantes, sucede ahora la celebración plena de alegría de un pueblo satisfecho en sus aspiraciones de redención social.

EFICAZ GESTION DEL DELEGADO DE C.G.T.

Los compañeros de los establecimientos Fabril Financiera, Peuser, Kraft y otros más pequeños, situados en jurisdicción del barrio Barracas, están enfrentados a un serio problema, derivado de la interrupción de energía eléctrica que la usina de esa zona efectúa todos los días de 17,30 a 19,30.

Como es obvio, esa interrupción paraliza tres horas, todos los días, numerosas dependencias de aquellos establecimientos, con el consiguiente perjuicio para los salarios de esos compañeros que deben detener sus labores.

En vista de ello, y atendiendo a una sugestión que gran parte de esos personales le han hecho llegar, el delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense ha iniciado ante las autoridades de la Dirección de Agua y Energía Eléctrica gestiones tendientes a lograr la normalización de aquel servicio de electricidad.

Las referidas autoridades escucharon con suma atención el pedido del compañero Condití, prometiéndole que realizarán un rápido estudio de la situación con el fin de lograr la conjuración del problema que la misma crea.

Es que hoy en la Argentina es la clase obrera la que gobierna y a su frente, conduciendo el timón del Estado con inexorable firmeza, está Juan Perón, líder de los trabajadores, quien va señalando la ruta hacia un porvenir mejor forjado en el trabajo que ennoblece y la práctica constante de los postulados de nuestro movimiento, que está inspirado en sentimientos fraternos de solidaridad humana. De ahí que los obreros gráficos consustanciados con la corriente revitalizadora de la Revolución Nacional, se apresten a sumar su aporte al resto de los trabajadores que el 1º de Mayo proclamaron nuevamente su voluntad de que la Argentina permanezca por siempre políticamente soberana, económicamente libre y socialmente justa.

Esa es nuestra posición y esa es nuestra consigna. Superados los obstáculos que bloquearon momentáneamente el camino, la Federación Gráfica Bonaerense retoma su puesto de vanguardia para señalar que el gremio está junto al Líder y unido al movimiento obrero argentino al que aportará siempre su indiscutible madurez sindical.

Y así, férreamente unidos en un solo haz y con el pensamiento puesto en los altos destinos de la Patria, el 1º de Mayo será siempre una auténtica Fiesta del Trabajo, símbolo de la Nueva Argentina donde impera, por fin, el respeto a los derechos humanos."

LA F. G. B. EXHORTA A CREAR LA FILIAL DE 4 DE JUNIO EN DEFENSA DE LAS CONQUISTAS GREMIALES

IGUAL TEMPERAMENTO SE HA DE ACONSEJAR A OTRAS ZONAS

La intervención de la C. G. T. en la F. G. B. ha lanzado una exhortación a todos los gráficos del partido de Cuatro de Junio para que creen la filial de esa zona.

Tiene por origen tal invitación el propósito de lograr nuclear en torno a la Federación a ese importante sector de trabajadores del gremio quienes, mediante este procedimiento, podrían contar con el respaldo de nuestra entidad, en todo aquello que tiene relación con la defensa de sus conquistas e intereses.

En las luchas gremiales las relaciones intersindicales constituyen un resorte indispensable. La experiencia lo ha demostrado sobradamente, pues una convivencia armónica entre un organismo central y los núcleos de la misma profesión, regidas por disposiciones adoptadas de antemano, representa el ensamble y la unión de los cuales derivanse beneficios recíprocos.

Esta invitación de la Federación tiene su origen por otra parte en numerosas sugerencias que en tal sentido nos han hecho llegar los compañeros de tan importante zona industrial, coincidiendo con otros muchos compañeros de diversas zonas cercanas a la capital federal.

En estos momentos el delegado de la C. G. T. en la Federación está precisamente estudiando peticiones que le han presentado grupos importantes de compañeros gráficos de Lomas de Zamora, Vicente López y San Martín para constituir las respectivas filiales en esas ciudades.

En consecuencia, la delegación de la entidad obrera central en la Federación Gráfica hace saber a todos los compañeros de Cuatro de Junio que pueden contar con su apoyo y su adhesión a tan noble propósito.

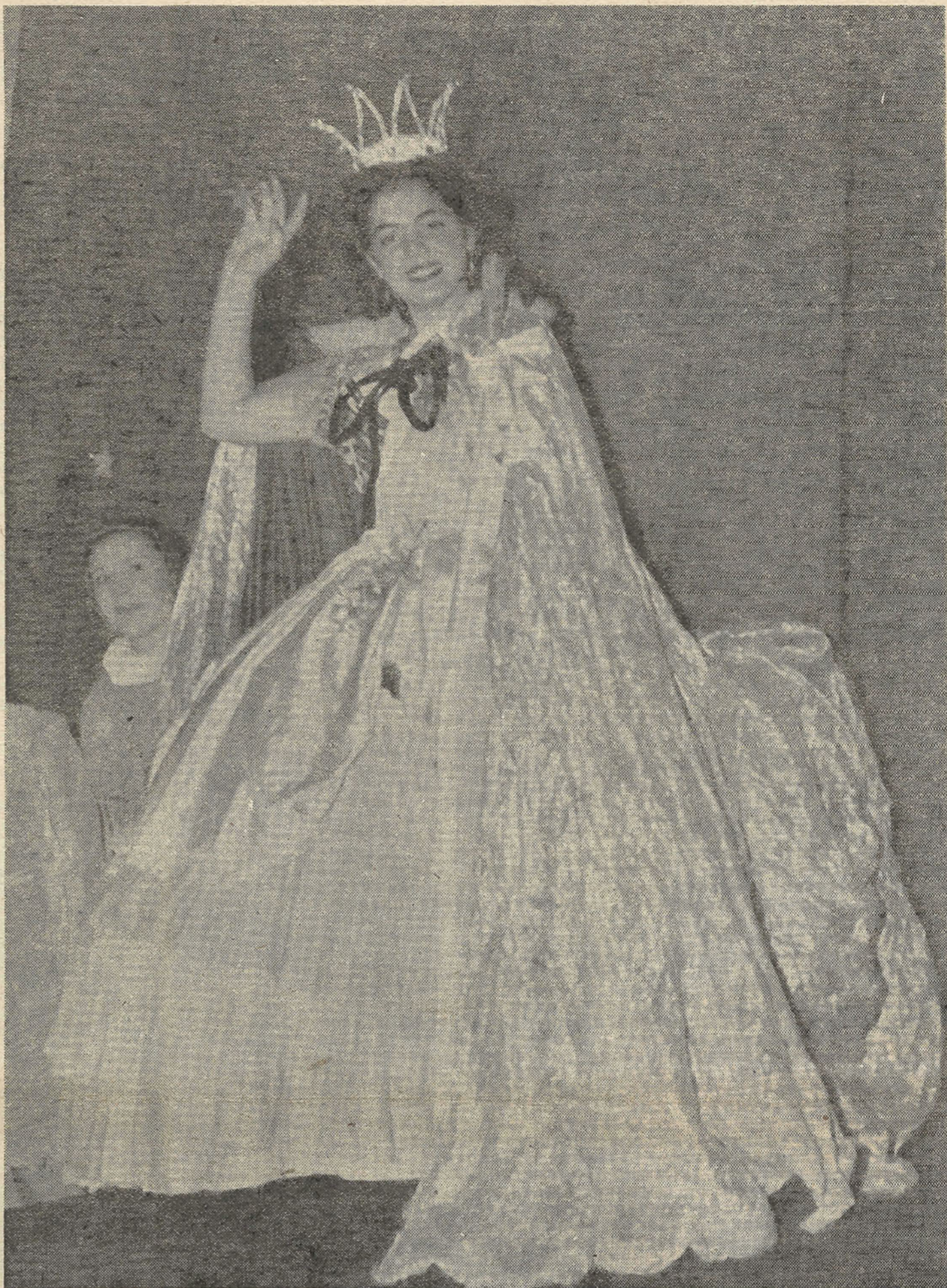
Hay Que Afiliarse

La militancia en un gremio da al obrero un instrumento insustituible para la defensa de sus intereses sindicales. Unicamente mediante la afiliación, esto es con la unión, el trabajador puede hacer valer con éxito sus derechos y sus conquistas. Por eso, compañero gráfico, usted que hasta ahora no había pensado en tan importante cuestión debe resolverse a engrosar las filas de todos sus camaradas de trabajo, contribuyendo así a una cohesión sindical fuerte y poderosa. En este sentido corresponde hacer notar que los meses de febrero y marzo son numerosos los compañeros que han llenado su ficha de afiliación, incorporándose así a la familia de la Federación. En otro lugar de esta edición ofrecemos a los compañeros una lista de los nuevos afiliados que ha debido ser parcializada en su publicación por causa de la escasez de espacio. Sin embargo en el próximo número de EL OBRERO GRAFICO la completaremos y en números sucesivos iremos insertando las nóminas nuevas.

Todos estos nuevos compañeros de la Federación han cumplido un propósito noble y sano. Es de esperar que muchísimos más vayan imitando su ejemplo en bien de sus propios beneficios y en el del engrandecimiento del hogar común.

"Soberana"

Ruth Sesma, Reina del Trabajo, hermosa niña tucumana que constituye una alta expresión de la raza que se plasma en nuestro país.



Escribe CECILIO CONDITI

EL 1.º DE MAYO DEJO DE SER LA CONCENTRACION DE MILLARES DE PUÑOS CRISPADOS; HOY ES FIESTA DE JUBILO Y ALEGRIA



Hasta hace unos pocos años —muy pocos para la historia del gremialismo argentino— la celebración del 1º de Mayo era una reunión de hombres con los puños prietos y la protesta en los labios. Los oradores de esa fecha, con tono blasfemante, se dirigían a una masa sufriente y opaca a quienes los regímenes políticos imperantes le concedían la gracia excepcional de efectuar una asamblea que nunca terminaba con bien, ya que generalmente era disuelta por la policía. El gremialismo de nuestro país que más anteriormente había conocido las cárceles y las persecuciones despiadadas, perdió su emoción por la lucha. Era lógico que eso ocurriera: el derecho de reunión y de huelga convirtiéronse en una mala palabra; cualquier intento de reivindicación proletaria era sofocado a sablazos; los partidos políticos prometían al trabajador el oro y el moro en vísperas electorales, pero luego le daban la espalda. Y en medio de todo este desolador espectáculo de orfandad en que se hallaba el trabajador argentino, el capitalismo ávido, sin patria y sin Dios, engrosaba sus talegas a costa del sudor y las lágrimas de los obreros.

Pero esta situación no podía seguir así indefinidamente. Un día aquella masa doliente se lanzó a la calle detrás de un hombre y una bandera que les trazaba el camino de la liberación. Y en una jornada memorable, durante la cual la urbe se pobló de overoles y de puños crispados, esa misma masa plantó el primer jalón de la justicia social en nuestro país.

De entonces en adelante el panorama del trabajo comenzó a cambiar de tono. El propio gobierno estimuló la afiliación e hizo una bella realidad del derecho de reunión. Es más: su acción se encaminó hacia el logro de una vida mejor para el trabajador, no sólo desde el punto de vista material sino también de su dignidad personal.

La historia de este proceso es demasiado reciente para reseñarla. Sólo corresponde señalar que actualmente el trabajador argentino vive una vida mejor y más digna. Y ha logrado en unos pocos años, mediante la comprensión de los actuales gobernantes, lo que no pudo conseguir a través de cincuenta años de cruentas luchas donde el odio de clases hacía estallar a cada instante las pasiones sangrientas.

Por eso, camaradas, el 1º de Mayo que celebramos hoy tiene para el proletariado argentino una significación especial. Es una fiesta de júbilo. Las masas sufrientes y cargadas de odio de ayer, son ahora comunidades felices. El obrero de 1949 puede, asistido por leyes especialmente dictadas, peticionar y tratar con su empleador un problema vinculado con el trabajo. Se le respeta y considera; se le atiende y escucha.

En mi condición de representante de la Confederación General del Trabajo en la Federación Gráfica Bonaerense, saludo a todos los camaradas del culto gremio gráfico y a los trabajadores en general. Y lo hago con la satisfacción personal de haberme tocado el honor de vincularme con esta entidad que tiene una honrosa trayectoria gremial. El obrero gráfico, en efecto, está asociado a las luchas primeras del sindicalismo argentino. Allí en los albores del actual siglo levantó el pendón de sus rebeldías y de sus inquietudes. Y su conducta en estas luchas fué siempre un modelo de perseverancia y de virilidad. En la actualidad, como lo hacen los sindicatos responsables de su porvenir, trabaja para cimentar su organización y darle a sus asociados todo aquello que eleve sus condiciones materiales y espirituales. Y en esos afanes el gremio gráfico marcha unido y confiado. Por eso saluda a este Primero de Mayo con sus mejores augurios y con la convicción de que su marcha ascendente, que es la de todo el proletariado argentino, no podrá ser detenida por nada ni por nadie.

Y dejo correr la bola que algún día se ha de parar. Tiene el gaucho que aguantar hasta que lo trague el hoyo, o hasta que venga algún críoy en esta tierra a mandar.

MARTIN FIERRO
(Cruz - Verso 12)

FUE CREADA LA COMISION FEMENINA: LA VOZ DE LA OBRERA GRAFICA TENDRA AHORA ECO

EL NUEVO ORGANISMO ESTA EN PLENA TAREA

Adhirió la F. G. B. a la Gran Fiesta

Se Constituye

Al día siguiente de ser creada, la Comisión Femenina realizó su primera reunión, en cuya oportunidad el Delegado de la C. G. T. en la Federación les dirigió la palabra. Expresó el compañero Conditi el significado que tenía para el gremio gráfico la participación directa de las compañeras en todo lo atingente con la Federación. Destacó las condiciones de inteligencia y laboriosidad de sus integrantes y les auguró buen éxito.

En Plena Labor

De inmediato la comisión puso manos a la obra. La compañera Elcoro, encargada de la oficina de prensa de la comisión, entregó a EL OBRERO GRAFICO una información por la que se comunica a todos los asociados, y especialmente a las socias de la entidad, que en la presente quincena del corriente mes comenzarán a funcionar cursos de Corte y Confección, labores manuales, etc., atendidos por profesoras expertas. También se incluirán dentro de estos servicios cursos de asistencia social, totalmente gratuitos.

Para tener derecho a cualquiera de estos beneficios es

indispensable poseer el carnet sindical y estar al día con la tesorería.

Un Comunicado

El 1º de Mayo, la fiesta universal de los trabajadores, fue motivo de un debate en la Comisión Femenina. Efectivamente, se consideró la manera de que la mujer gráfica contribuyera con su presencia a realzar esa magnífica celebración. Luego de un rápido cambio de ideas, se resolvió, por intermedio de la oficina de prensa de la Comisión, formular una invitación a todas las compañeras para que el 1º de Mayo se concentraran en la sede de la Federación a fin de marchar posteriormente, en columna, hacia la Plaza de Mayo, donde el general Perón dirigiría la palabra a todos los trabajadores del país.

Con motivo de la celebración del 1º de Mayo, el delegado de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense, dió a conocer el siguiente comunicado:

En este 1º de Mayo paralizará el músculo su fecunda actividad creadora, cual si de golpe hubiese cesado el latir del inmenso corazón que agitar y mueve al mundo del trabajo.

En el concierto de las fuerzas obreras del universo, los trabajadores de nuestro país reciben la histórica fecha, sabedores de que han alcanzado ya un mejor nivel social, en un ritmo que tiende a superar aun las conquistas obtenidas.

En el homenaje que rinden las fuerzas que componen la Confederación General del Trabajo, en su alto propósito de evidenciar el propio respeto, símbolo del enaltecimiento moral y espiritual alcanzado en los últimos tiempos, estará presente la gran familia gráfica argentina.

La Federación Gráfica Bonaerense, con su mirada fija en el porvenir de la patria y bajo el calor que proyecta la bandera azul y blanca, formará en la soberbia manifestación del 1º de Mayo.

Todos los compañeros gráficos, emocionadamente, desfilarán en este acto para significar que no en vano viven y conviven entre el pensamiento y las letras gloriosamente nacionales. Y así todos escucharán la palabra del PRIMER TRABAJADOR ARGENTINO, GENERAL JUAN PERON.

CECILIO CONDITI
Delegado de la C. G. T.
en la F. G. B.

Los hermanos sean unidos
pues esa es la ley primera,
Tengan unión verdadera
en cualquier tiempo que sea,
porque si entre ellos pelean
Los devoran los de ajuera.

MARTIN FIERRO

Deben cotizar todos los compañeros de la casa Kraft

La delegación de la F. G. B., en la casa Kraft, nos ha hecho llegar una información para su publicación en el "OBRERO GRAFICO", relacionada con la vida gremial interna de aquel establecimiento. Damos seguidamente el texto de dicha información:

Nos hacemos un deber en recordarles a nuestros compañeros y compañeras de la Casa Kraft que deben seguir cotizando todos los meses en su carácter de socios de la F. G. Bonaerense para no atrasarse en los pagos, pues sería lamentable que por incomprensión o por capricho quedaran al margen del Sindicato, perdiendo todas las garantías y defensas que ésta acuerda a sus asociados.

Sólo la fuerza de nuestra organización, basada en el apoyo de todos y cada uno de nosotros, plenos de fe y entusiasmo, convertidos en cruzados de una noble causa, hará que volvamos otra vez a sentirnos sindicalmente fuertes y moralmente dignos.

Hay otra razón más para que sigamos apoyando y fortaleciendo a la F. G. B. Próximamente se van a entablar negociaciones con las patronales gráficas para conseguir mejores condiciones de trabajo y salarios. Todavía carecemos los gráficos de algunas mejoras sociales de que ya disfrutaban otros gremios, especialmente el escalafón que vendría así a premiar a quienes han dedicado largos años de vida al servicio de un patrón.

Así pues, esperamos que nuestros compañeros y compañeras se mantengan al día en sus cuotas, con lo que ganarán mayor confianza en sí mismos y un mayor respeto por parte de la casa, con lo que se pondrán a cubierto de toda posible arbitrariedad o injusticia patronal.

El delegado de la C. G. T. realizó gestiones para lograr la importación de papel

El ministerio de Finanzas ha adoptado ya las providencias necesarias para que no se agoten por falta de importación las existencias de papel para diario.

A tal efecto el Banco Central revalidó todos los permisos que habían sido otorgados anteriormente, destinados a importar ese artículo. Asimismo la entidad está abocada a las tareas finales que permitirían otorgar nuevos permisos para proseguir su importación regular.

Es interesante destacar que esta medida de gobierno ha sido adoptada después de gestiones realizadas ante el gobierno y sus organismos respectivos, por sectores interesados en que la industria editorial del país no sufra entorpecimientos. Entre estas gestiones cuéntanse las realizadas por el delegado de la C. G. T. en la F. G. B., compañero Cecilio Conditi quien en todo momento procuró interesar a las autoridades nacionales en la solución de un problema que de hacer crisis habría representado la desocupación de millares de obreros gráficos.



Mensaje del P. E. — El Presidente de la Nación, General Perón, lee el mensaje del Poder Ejecutivo ante la Asamblea Legislativa. En el importante documento Perón reafirmó su propósito de seguir elevando las condiciones materiales y espirituales del trabajador.

Fueron Ampliados los Servicios Jurídicos

En el afán de servir mejor los intereses de los afiliados, la delegación de la C. G. T. en la Federación Gráfica Bonaerense, ha dispuesto que sean ampliados los servicios jurídicos. En efecto, además del doctor Valdez que atiende consultas de los afiliados los días lunes, miércoles y viernes, de 18,30 a 20,30, ha sido incorporado a esos servicios el doctor Gody, que hará lo propio los días martes y jueves, de 18 a 20,30 y los sábados de 15 a 19.

De esta manera los compañeros gráficos tendrán todos los días hábiles sin excepción el medio de poder realizar cualquier consulta vinculada con cuestiones jurídicas.

UN ORGANO QUE NO DEBE FALTAR EN NINGUN HOGAR

Ha llegado hasta nuestra redacción el último número del bisemanario "Revolución Nacional", órgano editado y dirigido por el Ateneo de Estudios Sociales.

Se trata de una publicación que encara los problemas sindicales en todos sus aspectos, con un criterio totalmente doctrinario.

En sus nutridas páginas los obreros de todas las actividades encontrarán al par que un material ameno de lectura, la orientación necesaria para sus actividades gremiales.

Por eso "Revolución Nacional" no debe faltar en el hogar de ningún obrero que sienta las inquietudes del proletariado.

Ciclo de Conferencias

Organizada por la Comisión de Cultura de la Federación Gráfica Bonaerense, de cuya creación nos ocupamos en otro lugar de esta edición—, el próximo sábado, a las 18, tendrá lugar en el salón de actos de nuestra entidad la primera parte de un ciclo de conferencias dedicadas a todos los compañeros gráficos. En esta oportunidad usará de la palabra la señorita Ilda Gerpe, quien des-

arrollará el importante tema: "Puericultura Pre y Pos Natal". Luego ocupará la cátedra el doctor Carlos Santag Gándara, quien se referirá al problema de la insalubridad en las fábricas.

El sábado 21, a la misma hora, hablarán la señora Ana B. de Cerruti Costa y el profesor Miguel Picone, quienes abordarán los temas: "Acción Social de la Mujer" y "Justicialismo", respectivamente.