Tarifa Reducida

El Obrero Gráfico

ORGANO DE LA F. G. B. CON PERSONERIA JURIDICA MORENO 1467 • B. AIRES ADHERIDA A LA C. G. T.

ANO XXXIII

BUENOS AIRES, JULIO 1º DE 1941

Nº 301

Compañeros Delegados, ¡Salud!

La Defensa del Convenio

A defensa del convenio debe traer, entre otras venta-jas, el cumplimiento de las leyes del trabajo, que además de bene-ficiar directamente a los compa-fieros que trabajan, hará posible la colocación de muchos gráficos hoy desocupados.

Pero esto puede ser peligroso si no se cuida un detalle. Puede dar lugar a que gente desorgani uar ingar a que gente desorgani-zada entre en los talleres y cons-pire contra el convenio Para evi-tar esto, es necesario que cada socio, y de un modo especial los delegados y miembros de las comisiones internas, procuren que donde se necesite un obrero vaya a ocupar ese puesto un socio de la Federación

a ocupar ese puesto un socio de la Federación.

Para eso bastará que no bien tengan noticia o crean posible que tomen aleún obrero nuevo, lo comuniquen de inmediato a la administración de la F. G. B. para que allí se tomen las medias necesarias tendientes a que dicho puesto sea cubierto por un socio de la Federación que ná a reforzar la lucha permanente del personal por el cumplimiento del convenio.

Se Obtuvieron los Aumentos

ON satisfacción podemos noticiar que se han hecho en general los primeros aumentos semestrales que, de acuerdo con el Convenio, debían efectuarse a partir del 16 de mayo. Es este un mevo triun-fo de la Federación Gráfica Bonaerense.

Este nuevo triunfo de la Federación se debe, desde luego, a la voluntad y decisión de los compañeros y compañeras que supieron mantener despierto su espíritu de vigilancia y de lucha y su entera disposición para recurrir a los medios que la negativa patronal podría haber hecho necesarios.

En los casos en que estos aumentos no se han hecho o se han hecho de un modo incorrecto, los interesados deben concurrir a la secretaría de la Federación y denunciarlo

Los compañeros delegados y miembros de las Comisiones Internas que todavía no han traí-do a la organización la planicon los nombres y los aumentos respectivos, deben ha-cerlo de inmediato. Y los obreros y obreras que percibieron los aumentos correspondientes a este primer semestre, deben tener siempre presente que para que los mismos no les sean negados mañana o pasado, y para asegurar que el proximo semestre se cumpla nuevamente como es debido, que la condición fundamental es mantener y reforzar la organización de cada uno y del personal en su totalidad

C AMARADAS delegados de los sindicatos gráficos del país: Venís a nuestro hogar, que es el vuestro, en alas de una esperanza que nos es común. Desde todos los ambitos de este dilatado territorio, llegáis a esta ciudad rumorosa, multiforme e inquieta, para expresar en magna asamblea el fervor que alienta en vuestros pechos por la gran creación que en un todo homogéneo y solidario vamos a acometer los hombres de la imprenta.

El Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional os ha raído hasta esta vuestra casa. Bajo su techo, rodeados por el calor y afecto de vuestros hermanos porteños, vais a trabajar por que lo que hasta ayer fue un anhelo, casi un sueño, sea una fecunda y palpitante realidad. Vuestros y nuestros corazones vibrarán al unísono por un mismo ideal: la unión nacional de los trabajadores del libro y de la

Hacía tiempo que unos y otros ansiábamos ardorosamente esta hora. Acuciábamos el momento de esta realización, pero no nos decidíamos provocarla. Bastó que el gremio se recobrara en un magnifico esfuerzo interior y se encontrara a sí mismo, para que todos comprendiéramos que en puestra propia acción reside el destino de nuestra vida. Constituídos, por fin, en agentes de nuestra historia, en gestores de nuestro futuro, vamos ahora emprender la marcha unidos estrechamente a todo lo largo de este inmenso país, para dignificar la profesion que ejercemos, contribuir a la jerarquización del trabajo en que están empeñados los productores asalariados y embellecer nue tra existencia.

Problemas complejos van a absorber vuestra atención. Que el nálito de fe y la lúcida comprensión que os trajo a esta urbe ilumine vuestra mente, y el Congreso, coronación de férvidos afanes, abrirá ancho camino a la acción reivindicatoria del gremio.

Camaradas delegados: Estáis en nuestra casa, no como huéspedes, sino en calidad de miembros de la gran familia gráfica argentina. A todos vosotros nuestra bienvenida.

El Affiche Nacional

S OBRE el dilatado mapa de nuestro privilegiado país, tres recias figuras de obreros entrelazan sus zos. Símbolos de la unidad de los trabajadores gráficos argentinos, nuestro "affiche" anunciando el Congreso Constituvente está a estas horas flameando en sus vivos colores en las paredes de todas las ciudades de la República.

proclama. Por más pan, por más justicia, por más belleza, por la dignificación de nuestra raza. Es la acertada sintesis de un sentimiento colectivo captado por la compañera Virginia de la Vevestidos de letra impresa, en una concepción feliz. justos y animosos, resueltos, marchan los gráficos a su unidad nacional.

Además de la edición lito-gráfica en gran tamaño de nuestro hermoso "affiche", se lanzará una extensa cantidad lanzará una ex ensa cantidad de tarjetas reproduciéndolo, las que se venderán a \$ 0,20 cada, una. El producto servirá para sufragar los cuantiosos egresos que el Congreso y la creación de la Federación Nacional obligan. Todo gráfico argentino, sin duda alguna, querrá poseer este da alguna, querrá poscer este hermoso recuerdo de la uni-dad nacional del gremio.

La Federación Gráfica Rosarina ha conquistado su Primera

Macía algunos meses que los camaradas que in egran la ya robusta organización gráfica del litoral
venían siendo trabajados por la
idea de un mov miento destinado a
suprimir los calamitosos salarios
que el patronaje local pagaba a sus
obreros. Largos cãos de desorganización habían envirecido de tal medo la vida de los gráficos rosarinos que la primera procupación
de los militantes debía ser, necesarriamente, no bien el sindicato arrairinos que la primera procupación de los militantes debía ser, necesariamente, no bien el sindicato arraigara de nuevo en el espíritu del gremio, irrumpir enérgicamente en contra la situación deprimente a que estaban sometidos del mes de junio del año pasada, se prensión de sus problemas, no du la sorporaba entusiasta y resuelta-

A Federación Gráfica Rosarina ha realizado su primera acción en el sentido de modificar las condiciones de salarios de los obreros de la imprenta de la segunda ciudad de la república. Ha impuesto, por simple acción de presencia, tras una laboriosa e inteligente campaña en la que movilizó a todo el gremio, un convenio en las empresas perio-dísticas, con el que han resultado beneficiados todos los obreros de los diarios.

los resultados que habrían de tener su primera embestida de signi-ficación renovadora.

ricación renovadora.

Allí está la lección de hechos que da a los trabajadores de la imprenta una fuerte y disciplinada organización. Ha bastado una inteligente y metódica preparación de los cuadros sindicales, una sagaz campaña movilizadora de sus fuerzas y firmeza en los propósi-tos consecutorios de sus objetivos precisos y concretos, para que, co-mo hemos dicho ya, por sola acción de presencia, la Federación Gráfi-ca Rosarina lograra plena satisfacción.

La importancia de los aumentos logrados ha sido señalada por la misma organización rosarina en un boletín edictado al efecto. Sobre 87 obreros empleados en las empresas periodística afectadas por el patitaria 19 han parcibido cumen. sas periodistica arectadas por el petitorio, 19 han percibido aumentos de 60 pesos mensuales, 17 de 30, 16 de 40, 11 de 20, 10 de 50, 6 de 25 y 8 aumentos que oscilan entre 15 y 130 pesos. Además, para los obreros no calificados en uno de los diarios, la empresa adquirió el compromiso de producir nuevos aumentos a los seis meses de entrar en vigencia el convenio.

tener una idea la verdadera importancia de los aumentos impuestos, será necesario se-fialar los siguientes porcentajes: para la rama de linotipía, 47.50

(Continúa en la pág. 3).

Con la U.R.S.S., contra el fascismo

expresión más reaccionaria del capitalismo ha agredido a la Rusia Soviética. La camarilla siniestra que oprime al pueblo alemán y ha insiniestra que oprime al pueblo aleman y na in-cendiado a Europa, pretende seguir su carrera san-grienta con el país del socialismo. Ahí romperá sus dientes. Los está rompiendo ya. El mundo del trabajo se ha sacudido indignado

El mundo del trabajo se ha sacudido indignado ante el hecho no por esperado menos repudiado y sublevante. Hitler sabía dónde estaba su enemigo mortal y allí se ha dirigido. La U. R. S. S. vive en nuestra esperanza y en nuestra fe. La extraordinaria construcción de un pueblo de obreros y campesinos que elevándose por encima del ataque del capitalismo internacional, por sobre la miseria y el hambre, superando la incipiencia de su técnica y su industria en veinte años prodigiosos, ha marchado hacia la li-

beración de la especie humana, está en peligro. Y frente a ese peligro, nosotros, trabajadores, sin discrepancias, sin vacilaciones, afirmamos nuestra solidaridad con la Rusia Socialista:

A estas horas el ejército rojo, animado del extra-ordinario espíritu que noticia el cable, se bate por la libertad de su tierra, por su felicidad y por su derecho a la vida de pueblo valiente, pero tam-bién muere y triunfa por la libertad, por la justicia

y por la felicidad del proletariado universal. Porque tenemos plena conciencia de ello, porque somos antifascistas y porque somos también comba-tientes por la liberación de la explotación del hombre por el hombre, los trabajadores gráficos saludamos con emoción a la U. R. S. S. y comprometemos nuestra simpatia y nuestro apoyo por su triunfo.

INTENSA LABOR CUMPLE LA SUBCOMISION DE JUBILACION

Opina Rómulo Valdez

Habiéndose promovido dentro de nuestro gremio una especie de en-cuesta sobre si es conveniente y oportuna una ley de jubilaciones oportuna una ley de jubilaciones para el gremio gráfico trataré de dar mi modesta opinión al respecto, porque en la forma democrática que la C. G. A. la ha encarado, y que será resuelto por medio del voto de sus asociación en donde impera la democracia, me entusias: impera la democracia, me entusias-

Soy partidario de una ley de ju-Soy partidario de una ley de ju-bilaciones; para que sea tal, debe ser pesado el pro y el contra que la misma tiene, pues no vayamos a caer en los gravísimos errores de que adolecen las que actual-mente existen en nuestro país pa-ra otros gremios; no vayamos con ra otros gremios; no vayamos con apuros por llegar a la meta en su conquista, por el solo hecho de poseer dicha ley, después encontramos que tenemos la misma y no los más jóvenes aportemos para que se jubilen los que están ya en condiciones de hacerlo y los que vienen después con los mismos derechos, nós encontremos con la caja en liquidación por falta de fondos.

No es tampoco razonable que so lamente el obrero, el que todo lo produce y nada de compensación tiene, sea el que haga la mayor tiene, sea el que haga la mayor parte de los aportes para tener reservas en la caja, para cuando llegue el momento de recibir lo que con justicia le corresponde, después de muchos años de labor y haber dejado toda su salud en los ta ber dejado toda su salud en los ta-lleres, tengan que por realidad re-ciban un mísero mendrugo; y que los grandes capitalistas, las gran-des empresas, las que llevan para si la parte del ogro, esos que son los que más reciben de beneficios a costa de la salud de la masa pro-ductora, sólo contribuyan con una ínfima parte para asegurar la es-tabilidad de la caja a quienes le amasaron sus inmensas riquezas, el descanso merecido a tanto sacrifidescanso merecuto a tanto sacrifi-cio. Tampoco podemos esperar de los gobiernos burocráticos que di-rigen nuestro país, pues ya sabe-mos los obreros cómo las gastan

Actividad en P. Sáenz Peña

Como resultado de la visita de nuestros delegados a la ciudad Presidencia Sáenz Peña (Chaco), los compañeros de ésa se plegaron con amplio espíritu de unidad v colaboración a las tareas de consolidar su organización y compartir las tareas pro formación de la Federación Gráfica Nacional.

La comisión electa para ordenar las tareas de la organización quedó constituída de la siguiente ma nera: secretario general, Carlos Hasenei: secretario de actas. Augusto Dupray; tesorero, Anibal Brandolini; vocales: Horacio Toledo, Alberto Debeloza, Leandro N. Suárez, Manuel Puig Díaz; revisores de cuentas: Baltasar Frutos y Vicente Alvarez. Contribuyó la organización con toda eficacia a la realización del Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional, tanto moral como materialmente uniéndose así al gran movimiento que en todo el país realizan los trabajadores gráficos por dejar formada la entidad nacional del gre-

estos gobiernos con la clase traba-jadora, así sean éstos gobiernos radicales, conservadores, et cuando están en el llano, se disfrazan con la piel dicales, conservadores, etcétera; cuando están en el llano, todos se disfrazan con la piel de la democracia, y una vez en el poder se olvidan del pueblo productor, para sólo defender a la burocracia explotadora, de la cual descienden, a quienes les deben su ascensión al poder y a quienes tienen que servir y defender aunque los votos de los que sueñan con gobernantes probos y sinceros, sea en realidad los etcétera; bos y sinceros, sea en realidad los que los elevaron al mando. La ley de jubilaciones para nues-

La ley de jubilaciones para nuestro gremio es algo que con justicia lo merecen todos los gráficos; pero que ella sea sólida y segura, con un promedio por ciento de jubilación honroso y que baste para vivir con dignidad, y con prohibición terminante para todo jubilado de ocupar un puesto activo y con ello quitarle el lugar a otro compañero, porque creo que el compañero jubilado con un jornal decoroso, no tiene porque volver al taller.

No creo tampoco conveniente que

nuestro gremio tenga conveniencia de pedir su equiparación a la caja de los Periodistas; cuando ellos consi-guieron que el congreso les sancio-nara una ley, no se acordaron para nada de los que lo hicieron todo para que no les endilgaran por ley un bodrío; y hoy como ven que ley un boario; y noy como ven que lo que ellos quisieron no es el fruto dorado que en un principio soñaron, hacen circular por los talleres y en forma anónima, unos
volantes con profusión de números y cifras, que a primera vista son óptimos, pidiendo a los gráficos la inclusión de los mismos a dicha caja.

Los obreros gráficos deben pre tender una ley sólo para ellos, com pletamente para ellos, sin inclusión ni promiscuidad con otro gremio; porque doloroso sería tener que aportar para que otros gocen de sus beneficios.

Porque tampoco, y en los tiem-pos en que vivimos, podemos espe-rar la donación oportuna de algún filántropo, de algunos millones para el fondo de nuestra caja, porque

éstos que vivieron y amasaron sus millones a costa de la explotación de sus obreros, si nunca tuvieron un gesto que les honraran para con los mismos explotados, si sólo les interesó esquilmarlos. ¿cómo es po-sible esperar dicha donación? Y esto lo digo porque leyendo textos de leyes de jubilaciones, me he encontrado que en la formación de ca-ja de fondos dicen que éstos se constituirían con los aportes de los obreros, empresas, patrones y dona-ciones particulares.

Si la ley de jubilaciones para nuestro gremio ha de venir, en bue-na hora lo sea; pero si se concre-ta en realidad, sólo deseo que sea para nuestro gremio y para nos-otros, con un promedio jubilato-rio honesto y no un mendrugo, que no tengamos que pagarnos nosotros solos de nuestros jornales reduci-dos y magros la jubilación, porque la consigna debe ser ésta: "Quien más beneficio recibe con el traba-jo de los obreros, debe ser el ma yor contribuyente para la Caja de Jubilaciones."

el Socio Nº. 286

Contestando a la encuesta que realiza esa subcomisión ante la opinión del gremio, ereo sobre este particular lo siguiente: El obrero gráfico necesita como una parte de gráfico necesita como una parte de sus reivindicaciones sociales y económicas que sea cubierto de la orfandad de medios materiales y de vida cuando llega a una edal física imposible para realizar trabajo integral, máxime, expuesto hoy, como está, a merced de la nueva técnica intensiva de producción capitalista, donde el obreducción capitalista, donde el obre-ro mayor de 45 años el patrón o los industriales lo eliminan del mercaindustriales lo climinan del mercado de brazos, evitando con este hecho que el patrón o los industriales no lo ocupen en los talleres para eximirse de pagar salarios mayores a esos obreros, por las elevadas obligaciones sociales y económicas que contraen al mantener el
hogar, familia, etc., etc.

Por estas sintéticas consideraciones me adhiero a que el gremio gráfico luche en pro de una ley de Previsión Social, o sea de Jubilaciones, como comúnmente se la denomina ante el concepto popular de

Contesto, también, a las pregun-tas que me formula esa subcomi-sión: la primera, a mi modo de ver, la resistencia patronal a este pro-pósito obrero; 2ª del 5 % al 7 %; 3ª habría que estudiarlo concienzudamente como caso especial, previo examen de la ley que tienen los periodistas.

Las otras preguntas siguientes quedan excluídas por las razones expuestas antes.

NOTA: No hay que asustarse por que algunas cajas de jubilaciones andan mal económicamente. Se puede aprovechar su experiencia y ha-cer algo mejor para nuestro gre-

Saludo a Ud. muy cordialmente.

M. D. (Socio 286).

Informe Sobre la Constitución de la Comisión y Plan de Trabajo

La comisión una vez constituída ha iniciado sus tareas or entando su labor a reunir la mayor cantidad de elementos de juicio, sobre el problema; para ello ha realiza-do una cantidad de entrevistas, con do una cantidad de entrevistas, con parlamentarios, directores obreros de cajas existentes, profesores universitarios, dirigentes gremiales, recabando de todos ellos opiniones escritas, lo que ha permitito a la comisión ordenar una cantidad de carpetas con distintos puntos de vistas sobre este problema. Este trabajo previo que permite un estudio más profundo de todos los antecedentes y aspectos que presentecedentes y aspectos que presen-tan los problemas jubilatorios son la expresión de la preocupación que anima a los componentes de la co-misión de estudio: de que sus con-clusiones no sean una superficial clusiones no sean una superriccia improvisación, sino la consecuencia de un profundo estudio y conoci-miento de la realidad del gremio gráfico y de las posibilidades de reclamar leyes jubilatorias.

Encuesta General

Además de la resolución de la asamblea de realizar una democrá-tica discusión a través de las pá-ginas de EL OBRERO GRAFICO, la comisión, en la preocupación de conocer el pensamiento de la mayoconocer el pensamento de la mayor ría del gremio, ha dirigido una cir-cular a los sindicatos gráficos del interior y a los de industrias afi-nes (papel), a fin de consultar su opinión sobre este mismo problema.

A los asociados activos de la or-ganización se les ha dirigido 400 circulares para recabar su opinión scrita sobre las siguientes cues-

la caja;

Cree usted conveniente la uni ficación de los gráficos en la Caja de Periodistas.

40 Si usted no es partidario de la ley de jubilaciones, cuáles son las razones en que está fundada su opinión. 50 En lugar de jubilaciones crea

usted necesario reclamar algu na otras medidas que asegu-ren a los gráficos contra una eventual incapacidad o vejez

En este número se publican las opiniones que ha recibido la co-

Se Interesan los Papeleros

En respuesta a la circular pasa-da, el sindicato de obreros papele-ros de Bernal ha designado a 2 compañeros que, en carácter infor-mativo asisten a las reunione, de la comisión de estudio para poder informar al sindicato hermano de las conclusiones que adopte la mis-

Concreta la Comisión

Una vez que la comisión ha terminado su primera tarea consisten-te en reunir la documentación necesaria, ha resuelto encarar 5 in-formes escritos, para que en virtud del conocimiento de los mismos, la comisión entre en la discusión de

Los informes fueron sobre los si-

1º Si usted es partidario de la ley de jubilaciones, cuáles cree que son los obstáculos más importantes que hay que vencer; 2º Qué aportes deben hacerse para el mejor funcionamiento de la caja:

guientes problemas: El problema general de las jubilaciones y el seguro social, a cargo de los compañeros Silva Arbulú y Boero. Antecedentes de proyectos y leyes jubilatorios sancionados para obreros gráficos, a cargo de Cossín La sineros Silva Arbuiu y Boero, Antecedentes de proyectos y leyes jubila-torios sancionados para obreros gráficos, a cargo de Cossín. La si-tuación y las experiencias de las distintas cajas de jubilaciones existentes en el país, especialmente la ferroviaria y la 11.110, a cargo de Castiñeira. La situación de la caja de periodistas y la conveniencia o no del ingreso a la misma, a car-go de Solari.

Preparan los Despachos

La comisión ha resuelto, en vista La comision na resueito, en vissa de que se realizará en breve el con-greso constituyente de la Federa-ción Gráfica Nacional y dado el interés que los gráficos del inte-rior han demostrado por el problema de las jubilaciones, preparar sus despachos con los fundamentos y los antecedentes que obran en su poder para ser entregados à la Comi-sión General Administrativa en fe cha próxima al congreso, para que ésta haga conocer los mismos a los representantes de los sindicatos hermanos del interior del país.

Amplia Publicación

Una vez terminada la discusión que ya se inició en el seno de la comisión, sus despachos y funda-mentos como asimismo los antecedentes reunidos por la comisión se publicarán en un número especial de EL OBRERO GRAFICO para que el gremio esté en perfectas condi-ciones de estudiar este importante

A los Gráficos Misiones

Por las columnas de este vocero de los gráficos porteños quiero ha-cer llegar mi sincero agradecimiento y de mis compañeros de la C. A. a todos aquellos abnegados com-pañeros que han demostrado su gran espíritu de comprensión por nues-tra reorganización y que han contribuído voluntariosos con su pre-sencia de ánimo, en los momentos más apremiantes que ha pasado este gremio; y también recalcar a aque-llos compañeros que todavía se en-cuentran alejados de nuestras filas, que ellos solos nada podrían lograr para su bienestar, y estando ex-puestos a que sean los eternos sa-crificados en provecho del patrón. En nombre del Centro Gráfico da

Misiones, invito a engrosar nuestras filas, para que podamos continuar la lucha por nuestros ideales de libertad y de justicia, podamos contribuir a la creación de una nueva y auténtica civilización social, y podamos ver materializado nues-tro gran anhelo que es el de vivir con decencia y dignidad, y no ser eternos esclavos del capitalismo, que sólo quiere ver engrosar sus finan-zas, mientras nada le importa si puede vivir con el jornal de hambre que le asigna.

que le asigna.

¡Una vez más, compañeros, os exhorto a que formemos la vanguardia de nuestro gremio, para llegar a la meta final, coronados por la victoria de nuestras luchas de reivindicaciones!

Por la Comisión Administrativa, Juan Rodriguez, secretario general.

VIVEZA TONTO

El mozo creía ser más picaro que sus compañeros de labor y para demostrarlo quiso aprovechar la que consideró primera oportunidad.

Un buen día corrió por el taller un rumor inquie-Un ouen dia corrio por es tatter un montratare trante: va a haber suspensiones, se dijo, y cada uno empezó en seguida, como era natural, a reflexionar e inquirir sobre las posibles causas de las medidas que se "chimentaban".

El mozo se hacía el "burro", no decía nada, no pre-guntaba nada, pero pensaba, pensaba, pensaba. Lla-maba un poco la atención su aparente indiferencia...

El día de quincena el mozo dió señal que algo le ocurría; se negó a pagar la estampilla, y le pidió al delegado que lo borrara de la planilla, porque renunciaba de socio de la Federación.

Todos se dieron cuenta. El mozo, después de tanto

Todos se dieron cuenta. El mozo, después de tanto pensar había descubierto que, para librarse de las anunciadas suspensiones, lo mejor era dejar de ser socio de la Federación, y así lo hizo.

A la quincena siguiente, jué "el plato". Pero a todo esto hay que decir que durante esos quince días el mozo se portaba como un alumno modelo, no hablaba, no fumaba, no iba al baño, y trabajaba como un negro. Pero por lo visto, nada le valió todo esto. El día de pago recibió, junto con el sobre con su importe, la notificación de que quedaba despedido...

Lo primero que se le ocurrió, entonces, al mozo, fué venir a la Federación a plantear "su caso"... y decir que estaba arrepentido. Dejó de ser socio, para que no lo suspendieran y, luego, no siendo, lo echaron a la calle. Que la lección no caiga en saco roto.

Con Emoción Siguieron los Gráficos Porteños la Extensa y Exitosa Jira de sus Delegados

ESDE el momento de su partida, los delegados de la Federación Gráfica Bonacrense fueron mo-tivo de fervorosa preocupación de todos los grá-ficos porteños y de un modo muy especial de los compañeros activistas.

Entusiasmo y emoción tan grandes como nunca lo expresara el gremio. Día por día, la secretaría de nuestra institución era visitada por numerosos camaradas de los más diversos talleres, para requerir noticias de los compañeros delegados y saber de los resultados de sus gestiones. No era siempre tarea fácil poder sa-tisfacer la inquietud de todos. La gran cantidad de gráficos provenientes del interior que trabajan, viven y luchan ahora en la capital, era, sobre todo, la que con más fervor, naturalmente, seguía paso a paso el curso de la jira.

A cada éxito de sus gestiones, la alegría hacía explosión. Recordamos el júbilo y emoción de los camaradas la noche que anunciamos la unidad de los gráficos de San Juan. Y no menos expresivo ha sido el sentimiento exteriorizado al saber la noticia de la unidad de los gráficos de Tucumán. Entusiasmo, alegra y emoción que fueran en initarrampido ascenso gría y emoción que fueran en ininterrumpido ascenso durante los dos meses y días que duró la jira.

Los éxitos se sucedían uno tras otro. Resultados ampliamente satisfactorios en todos los lugares que visitaron nuestros delegados, como la unidad operada en San Juan y Tucumán que mencionamos y la creación de nuevos sindicatos gráficos en Villa María, en San

Francisco (Córdoba), en Catamarca, en Santiago del Estero, en Corriente y Sáenz Peña (Chaco), acrecentaba la expectativa y entusiasmo de los gráficos porteños. Para poder satisfacer la natural curiosidad de los compañeros, la C. G. A. de la Federación Gráfica Bonaerense organizó una amplia exposición de recortes, fotos y notas de los periódicos del interior, que llegó a cubrir casi totalmente las paredes de nuestro espacioso local social. Encabezaba dicha exposición una vistosa faja con la leyenda "Construyendo la Federación Gráfica Nacional".

Tan grande expectativa debía tener su digno epilogo, y lo tuvo, efectivamente. Cuando se anunció la fecha en que llegarían de regreso a la Capital los compañeros Stordeur y Marotta, los camaradas más activos de la organización parecieron electrizados de alegría. Espontáneamente todos tuvieron la misma iniciativa: "hay que recibirlos con un banquete; hay que ir a esperarlos a la estación", fué la consigna y se expandió por todos los núcleos que viven nuestras inquietudes.

Mucho antes de la hora de llegada del tren ya había en la estación Retiro una gran cantidad de compañeros y compañeras impacientes por abrazar

Anticio antes de la nota de negata dei tela ya había en la estación Retiro una gran cantidad de compañeros y compañeras impacientes por abrazar a los viajeros. La impaciencia se acrecentaba a medida que se aproximaba la hora fijada para la llegada del tren. Como para aumentarla más aún, se supo, minutos antes, que el tren llegaría con media hora de retraso. Los compañeros caminaban nervisos, consultando a cada instante el reloj, como queriendo con su voluntad de ver cuanto antes a los Por fin, llegó el tren. Hubo entonces, un torneo de miradas aquilinas, a ver quien descubría primero a los esperados. Una voz de entre el conjunto grié: "¡Stordeur, Marotta!", que llenó de profunda emoción a todos. Hasta que otro grito de "¡Viva la Federación Gráfica Nacional!" rompió el silencio que repentinamente se había adueñado del andén. Costó trabajo sacar a Marotta y Stordeur de entre aquella multitud, que la constituían ya no sólo los gráficos, sino todo el público que en esos momentos estaba en la estación.

La emoción de nuestros delegados fué todavía mavor enado llegaron al local de la Federación, en

los gráficos, sino todo el público que en esos momentos estaba en la estación.

La emoción de nuestros delegados fué todavía mayor cuando llegaron al local de la Federación, en cuya entrada los esperaba un expresivo cartel que decía: "A los forjadores de la Federación Gráfica Nacional, salud!" Y más aún les impresionó gratamente la preparación del local, con una amplia mesa cordial de recibimiento y una cantidad mayor todavía de compañeros que no había podido ir a esperarlos a la estación por razones de trabajo y que se disputaban darle personalmente antes que otros su salutación de bienvenida.

Todo esto es más que suficiente, si no hubieran otros índices, de la gran importancia que para los gráficos porteños tiene la creación de la Federación Gráfica Nacional, de cuyo destino feliz, no tiene nadie ni sombra de duda.



ARRIBA: en la estación, la alegría en todos los

rostros; al centro: aspecto de la mesa de bienvenida; abajo: el homenaje, en el que se sorteó el bono interno pro Federación Gráfica

HUELGA EN LA IMPRENTA GILDO D'ACCURZZIO, DE LA CIUDAD DE MENDOZA

El Sindicato de Artes Gráficas de Mendoza sostiene desde el día 6 del pasado mes un conflicto con la imprenta del Sr. Gildo D'Accur-zio. Después de una serie de incidencias, que se vienen extendiendo desde hace más de dos años, pro-vocadas por la pretensión del men-cionado industrial de imponer un régimen arbitrario de trabajo sin regimen arbitrario de trabajo sin otro control que su voluble e irri-table voluntad y capricho y al margen de todas las estipulaciones legales y sindicales, la organiza-ción hermana se ha visto obligada, frente a la negativa patronal a re-incorporar a un obrero arbitraria-mente suspendido, a declarar la huelga.

En un claro y objetivo manifiesto el sindicato ha historiado todos

los antecedentes que más que jus-tifica la extrema medida tomada por el personal de D'Accurzio. Des-de el incumplimiento de la tarifa de salarios hasta la negativa a la de salarios hasta la negativa a la concesión de vacaciones —conquista generalizada en Mendoza, — pasando por las suspensiones arbitrarias, la incorporación sin control de aprendices y la pretensión de que los obreros costearan de su peculio el pago de elementos imprescindibles de trabajo, todo se lo permitió el señor D'Accurzio, ex "tirabombas" exaltado transformado hoy en aprovechado capitalista. La oren aprovechado capitalista. La or-ganización trató de eneauzar a tra-vés de múltiples reclamaciones los caprichos de este industrial hacia las normas lógicas y comunes en

el medio local. Aflojando y tirando algo se logró hasta que un último

el medio local. Aflojando y tirando algo se logró hasta que un último gesto prepotente del patrón obligó a la declaratoria del conflicto.

Esta es la hora en que a través de la solidaridad de los gráficos mendocinos y de su magnífico espíritu de lucha todo hace presumir que el señor D'Accurzio esté en vías de demostrarse razonable y entienda que ha pasado ya la época de los señores feudales con derecho sobre vidas y haciendas.

Nuestra solidaridad

Apenas informados del conflic-to que comentamos adoptamos las providencias necesarias para asegu-rar nuestra cooperación. Por inter-medio de comunicados de prensa y medio de comunicados de prensa y circulares al interior divulgamos la existencia del conflicto en la capi-tal y el resto del país. Asimismo nos dirigimos al Departamento Pro-vincial del Trabajo y al gobernador de Mendoza solicitando su inmedia-ta intervención en procura de su solución y señalando nuestra absolota solidaridad con los gráficos mendocinos en caso de que el conflicto se agravara generalizándose. Finalmente solicitamos —con éxito inmediato— la solidaridad de los gráficos argentinos cuyas organiza-ciones han respondido unánime-

Auguramos al Sindicato de Artes Gráficas de Mendoza un triunfo categórico frente a la prepoten-cia de D'Accurzio.



En la revista que publica la entidad patronal A.I.F.A. vienen insertas unas líneas versando so-A.I.F.A. vienen insertas unas líneas versando sobre un tema poco novedoso, pero novedosamente revela una intención y esboza un objetivo hasta ahora inédito, que golpea con cierta inoportunidad los declarados propósitos de colaboración, reularmente sostenidos hasta el presente entre nuestro sindicato y la mencionada entidad, rubricados por un convenio que recién después de la publicación con comentames fué resciudido.

por un convenio que recién después de la publica-ción que comentamos fué rescindido. En esa publicación reitérase la conveniencia de acelerar la creación de la escuela profesional, pro-pósito que en diversos cambios de opiniones hab-das ha encontra coincidencia con el pensamien-to nuestro, divergente ahora por cuanto damos la vecete interpretación a la referencia, hecha en al to nuestro, divergente anora por cuanto tamos la exacta interpretación a la referencia hecha en el artículo, sobre de que ella vendría a "solucionar problemas de orden gremial". Y ante esta afirmación divergimos abiertamente porque entendemos que la solución de los problemas de orden gremial que pudieran presentarse tienen su cauce natural en la mesa de los convenios, y su sede en la con-ciencia de quienes hayan de cumplirlos. Nos resulta peregrina idea ubicar esas soluciones en la escuela técnica, que debe instituirse para

mayor capacitación, superación y perfeccionamiento de la mano de obra, sin resultar, atendiendo a otras finalidades, una productora en serie de elementos con primarios rudimentos del oficio, porque eso si

crea problemas a la industria, desnivelando el costo del producto y creando factores de compentencia

Esta última conclusión la extraemos del conven-cimiento de que los obreros ocupados en los talle-res de importancia o de importancia secundaria sabrán mantener intactas sus actuales condiciones de trabajo, operando contra infiltraciones de elementos desafectos a su organización y empujando a éstos a los talleres de inferior categoría, que verán así favorecida su subsistencia y aumentadas

veran asi favorecida su subsistencia y atmentadas sus posibilidades de competir en precios. Esta perspectiva, no vemos en qué forma puede convenir a los intereses de los industriales que inteligentemente se han empeñado en colocar a la industria del fotograbado en el plano que se me-

ción y tiempo a las tareas propias de la escuela, si somos requeridos en ese sentido, siempre que ella se vea concurrida exclusivamente por aprendices u operarios, de cualquier categoría o especialidad, de los que ya tienen plaza efectiva en los estable-cimientos de la rama.

Preparémosnos Para Una Nueva Acción

La conquista del Convenio de Tarifas de salarios ha significado un gran triunfo del gremio, ya que su cumplimiento implica un considerable mejoramiento de la situación económica de la inmensa mayoría de los trabajadores gráficos. Pero ese reajuste de los salarios está muy lejos de satisfacer todas las aspiraciones legítimas, concretas e inmediatas que vienen preocupando al gremio desde hace muchos años.

El gremio necesita satisfacer, impostergablemente, una necesidad tan vital como era el Convenio de Tarifas de salarios. Esa necesidad es el Reglamento de Trabajo, cuya reclamación no fué atendida por los industriales en noviembre último.

El Reglamento de Trabajo tiene ahora tanta importancia, más importancia que en aquel momento. No es esta una afirmación antojadiza. Es una verdad comprobada y comprobable por quien quiera. Ello resulta de la aplicación deshones-ta del Convenio por parte de ciertos industriales que intentan resarcirse de los aumentos que debieron hacer por el Convenio a costa de una mayor intensificación de la producción en base directa del esfuerzo obrero, y de una serie de in-tolerables abusos en flagrante violación del Reglamento de Trabajo de 1928.

Y junto con el Reglamento de Trabajo, necesitamos conquistar las vacaciones pagadas para todo el gremio y de acuerdo a los términos de la ley 11.729. Y como garantía del control sobre el cumplimiento del Reglamento y del respeto de las leyes del trabajo, el gremio necesita, indefectiblemente, la creación de una Comisión Mixta que, como en 1928, y en anteriores oportunidades, trate de evitar conflictos y contratiempos entre obreros y patrones.

Para obtener esto el gremio no debe confiar en la "buena voluntad" de los industriales. Debe confiar única y exclusivamente en su capacidad de acción. Por eso decimos que el gremio debe disponerse para librar otra batalla. Disponerse para otra batalla significa ir poniendo en juego todos los resortes de la organización. Para ello lo primero es empezar por la movilización de cada uno, concurriendo a las secretarías de zonas próximas para informarse y dar allí la colabora-ción indispensable y paralelamente reactivando las CC. Internas y haciendo, en fin, todo lo necesario para que todo el mundo haga lo propio.

Camaradas gráficos de la Capital, a movilizarse y las aspiradas conquistas serán dentro de poco una bella realidad.

La Tragedia del Mundo Moderno

-¿Sabes quiénes son?... Los he visto en muchas partes; en las plazas; en las estaciones; en casi todas las esquinas; en todas las calles de la ciudad, todos con una idéntica semblanza: pobres, graves, tristes; a veces agresivos, con una luminosidad misteriosa en el rostro, otras...

Hace algún tiempo rondaba uno de ellos por mi casa; acicateada como siempre por esta curiosidad ingénita que me pierde, le pregunté una tarde

BUEN EXITO OBTUVIERON LOS GRAFICOS DE LA PLATA

Los camaradas de La Plata, a Los camaradas de La Plata, a tres meses apenas de su consti-tución en sindicato, han obte-nido un buen éxito al hacer su primera etapa para el mejora-miento de los salarios y condi-ciones de trabajo del gremio.

Previa una apreciable campa-ña de movilización de los obreros de la imprenta y el estudio de las condiciones y salarios im-perantes, presentaron a los in-dustriales un petitorio tendiente a la equiparación de los mismos, y obtuvieron como resultado que los propietarios de los talleres más importantes, después de algunas discusiones, concedieran, si no todo lo que se reclamaba, mejoras muy considerables que han satisfecho provisoriamente

Este éxito de los camaradas de La Plata les servirá de estímulo para perseverar en su acción.

¡Bien por los compañeros de La Plata!

a aquel buen hombre que había dado casi miedo lo que buscaba.

—Soy un desocupado —me respondió; — no sé qué fuerza poderosa me trae todos los días hasta este sitio, testigo mudo y elocuente de la sucesión de incontables horas de felicidad; yo trabajaba en ese estable cimiento que se divisa por entre los cimiento que se divisa por entre los cimiento que se divisa por entre las copas de los árboles...

copas de los arboles...

Lo miré con atención, con espontánea simpatía, y en este rasgo simple que me define, me asocié a la indecible tristeza de aquel ser que sentía de tal manera la nostalgia de su perdida ocupación. Y me habló de su peregrinar en la afanosa búsqueda; desoído, amargado, infinitamente abatido siempre. Alimentando en cada amanacer la engañosa luz de renovadas esperanzas. Yanto más arteras. das esperanzas, tanto más arteras, pues que se frustraban en el saldo triste de cada noche... Y pensé en el hogar de aquel hombre, pobre ho-

gar, erigido por el amor en la sere-na felicidad de una mañana llena de dulces esperanzas; en sus hijos, ben-dita gloria e indecible pena de su corazón donde se iba gestando el odio; triste semblanza del desocupado...

triste semblanza del desocupado...
Y senti verdadero miedo del posible desequilibrio de aquel hombre,
ante la fuerza de los hechos que me
contaba; intui el peligro de que hubiera muchos como él formando los
grupos que llenaban las calles y las
plazas; que formaran estos seres sin
trabajo la colectividad de una masa que debiera extinguirse en bien de la sociedad.

¿A quien toca desterrarla?... Yo me figuro que debe ser al mucho oro que les sobra a los demás.

—¿Por qué el oro — siendo tan puro y luminoso— no se trueca en suave arcilla que modele corazones a esta imagen en lugar de endurecerlos?...

Angeles P. de Vecchio.

Organizar a los Cartoneros es Tarea de Todos los Gráficos

Por resolución expresa de la Comisión General Administrativa, a partir de este mes han de intensificarse considerablemente las tareas concernientes a la organización del gremio cartonero. Con ese objeto fundición de plomo para las lino

fundición de plomo para las lino-tipos se realizarán fuera de las ho-

tipos se realizarán fuera de las horas de trabajo.

Este convenio, según queda dicho, ha sido estipulado con las empresas periodisticas únicamente.

Dentro de los planes elaborados por la Federación Gráfica Rosarina, figuraba como la primera etapa de su campaña. Resuelta ésta satisfactoriamente accuración de la companio del la companio de la compani pa de su campaña. Resuelta esta sa-tisfactoriamente, corresponderá aho-ra encarar los problemas que plantea la situación de los gráficos de las imprentas de obra. A estar a los informes que suministra la Fe-deración G. Rosarina ya han sido realizados los primeros trabajos en este sentido.

este sentido.

No podríamos terminar esta nota sin consignar que en el momento culminante de la campaña, así como también en las horas felices de la celebración del triunfo, la Federación Gráfica Bonaerense estuvo codo con codo con los hermanos rosarinos. Por un gran cartel primero profisamento findo en adelante, el ingreso en calidad de aprendices a los menores de 15 por despido, pagos en casos de en-años o mujeres, y que el mismo estará condicionado por la necesidad de operarios, debiendo ser suprimido en caso de exceso de éstos; e) cumplimiento por ambas partes de la ley 11.729 en lo que respecta a condicionado por la que en el momento condicionado por la necesidad estarán en las condiciones de higiene y aireación posibles; que los locales esturán en las condiciones de higiene y aireación posibles; que los locales esturo codo con codo con los herendados en caso de exceso de éstos; e) cuadas chimenas con salida al exterior y que la limpieza del local y

parte, nos impone esta tarea, y la defensa de nuestros intereses nos obliga a extender la mano a los cartoneros, no sólo para conquistar mejoras para ellos, sino para reforzar nuestra organización.
• En este sentido se ha venido ha-

ciendo ya una labor encomiable, pero hay que decir que ésta marcha todavía muy lentamente. En realidad hay dificultades para organizar a un gremio como el de los cartoneros que ha pasado tanto tiempo al margen de toda organización y, lo que ha sido peor aún, sufri-do serios contratiempos en todos los intentos de reorganización. La unidad del Sindicato de C

ros Cartoneros con nuestra Federa-ción tuvo por objeto revivificar las fuerzas, elaborar un programa de

mejoras y trazar un plan de acción para su conquista. La C. G. A. de la Federación Gráfica Bonaerense hace hoy, por intermedio de EL OBRERO GRA-FICO, un caluroso llamado a todos los cartoneros y a todos los acti-vistas gráficos en general, recla-mándoles su participación entusias-ta en las nuevas y grandes movi-lizaciones de personales que se han

necessarios de personates que se nan de convocar en breve, para asegurar el éxito de las mismas.

Tenemos plena confianza en que todos los camaradas de las subcomisiones de zonas y activistas en misiones de zonas y activistas en general sabrán responder como corresponde a este llamado de la Federarión para cumplir con nuestro deber de ayudar al gremio hermano a poner fin de una buena vez por todas a la lamentable y vergonzosa situación que viene sorportando.

¡Los camaradas que comprendan esta necesidad y esta obligación so-lidaria de la Federación Gráfica Bonaerense para con el gremio car-tonero deben disponerse, entonces, a la obra!

sario, nuestra organización expre-só públicamente su solidaridad más absoluta. A la hora de presenta-ción del pliego, estuvieron en Ro-sario, especialmente designados por la C. G. A., los camaradas José Cu-cagna y Riego Ribas, y cuando la asamblea debié considerar la res-puesta patronal, coronando con una rotunda victoria los esfuerzos de los gráficos rosarinos, desde la ciurotunda victoria los estuerzos de los gráficos rosarinos, desde la ciu-dad de Santa Fe, adonde había lle-gado ese mismo día en jira, llegó-se Sebastián Marotta.

Esta victoria es la coronación de un largo esfuerzo, compensatorio de grandes afanes y de incesante bre-gar, en esta hora jubilosa para los gráficos argentinos.

La Federación G. Rosarina ha Conquistado su Primera Victoria

(Viene de la página 1) por ciento; para la tipografía, 40.40 por ciento, para la impresión,

35.55 por ciento.

La aplicación de las nuevas tarifas, de acuerdo al convenio subscripto en la primera quincena de mayo, entró en vigencia el 1º de junio. Sin embargo, en el momento de su aplicación, la Federación Gráfica Rosarina se vió obligada a aplicar las medidas expeditivas del sindicato en una de las empresas periodistica —"La Acción?"— que con evidente intención de eludir su compromiso, adoptó contra al-gunos compañeros medidas de repregamos companeros mendas ae repre-salias. Fué suficiente un día y me-dio de huelga para que fuera frus-trado el propósito patronal. Además de las mejoras de ca-rácter económico impuestas, es inte-

resante destacar otro aspecto de este movimiento. Ha sido estableeste movimiento. Ha sido establecida de manera contractual que la jornada de trabajo no podrá exceder de seis horas y sólo en casos de emergencia podrá aceptarse más allá de ese límite, obligándose los industriales a una remuneración extraordinaria de 50 ó 100 por cien de aumento, conforme lo establece la ley 11.544. Se ha fijado, por otra parte, que antes de trabajarse horas extras las casas deberán recurrir a los servicios del personal suplente y si no los hubiere, a la Bolsa de Trabajo de la Federación. Por último, se ha convenido: a) que los mo, se ha convenido: a) que los personales podrán recurrir al siste ma de changas solidarias para ayudar a los desocupados; b) que todos los obreros gocen de su franco hebdomadario y cuando en la semana figura el día domingo como de trabajo que el franco se realice des-pués de cinco días de labor; c) que en ninguna circunstancia pueda ser implantado el régimen de trabajo a destajo, por tarea o a contrata; d) que por las características insalu-bres del oficio, no será permitido,

PERSONAL QUE HONRA AL GREMIO



DEMOSTRANDO UN ALTO espíritu de solidaridad, en extraordinario número se reunió en asamblea el personal del Establecimiento Gráfico Argentino para solicitar de la dirección de la casa — que demostró finalmente su buena voluntad, accediendo— la reposición de un peón despedido, estableciendo turno rotativo de suspensión, forma humana y justa de solucionar el desgraciado problema de la desocupación.

Los Fotograbadores Defenderán la Integridad de Todas sus Conquistas

ESDE el año 1937 no habíamos visto un entusiasmo tan desbordante entre los camaradas de la rama que acudían a la asamblea convocada por la Comisión del Fotograbado.

No debe extrañarnos el entusiasmo vibrante que desbordaba la asamblea si tenemos en cuenta que la misma tenía un interés extraordinario para el gremio: la caducidad del Contrato Colectivo suscripto con la A. I. F. A.

Esto por una parte y por otra el asunto del pedido de reingreso del operario H. Acevedo, que desde hacía tiempo había suscitado encontradas opiniones en el gremio, a lo que se agregaba la renovación parcial de la comisión de la rama.

parcial de la comisión de la rama.

A las 19,45 dió comienzo la asamblea, designándose para presidirla, por unanimidad, a De Marco.

Asunto Disciplinario

Se resuelve la alteración del orden del día, pasándose a considerar de inmediato el pedido de re,
ingreso de Héctor Acevedo. Stordeur, en nombre de la C. G. A., manifiesta que la misma estima que
si Acevedo reconoce clara y abiertamente su error ante la asamblea
y se compromete a cumplir en lo
sucesivo disciplinadamente con sus
deberes sindicales, debe levantársele la pena impuesta.

Acevedo manifiesta reconocer su error, aunque estima que con otros en condiciones similares no se ha usado la misma rigidez.

A raíz de estas palabras se produce un animado debate hasta que el representante de la C. G. A. aclara la situación de los compañeros aludidos y manifiesta que éste es el momento de tratar exclusivamente el asunto Acevedo, al que invita, a que se manifieste ladimente si reconoce su error, si considera justa la reacción que frente al mismo tuvo la organización y si se compromete a portarse disciplinadamente en lo sucesivo. Acevedo contesta afirmativamente a todas las preguntas formuladas, cerrándose el debate y resolviéndose por apreciable mayoría su reingreso a la Federación.

Discusión del Convenio

En nombre de la C. G. A. y de la Comisión de la Rama del Fotograbado, Stordeur pasa a dar el informe de las labores del año, a las que se refiere sucintamente para ocuparse luego de la actitud de la entidad patronal, A. I. F. A., que acaba de declarar rescindido el Contrato Colectivo de Trabajo. Historia la forma en que se llegó

arrollaron las relaciones en los ca-si cuatro años transcurridos, señalando la armonía y su secuela de prosperidad común que los caracte-rizó. Se refiere en seguida a la prerizó. Se refiere en seguida a la pre-sión creciente que desde determi-nado momento vinieron haciendo los industriales a la delegación obrera en el sentido de comprometer su colaboración en un terreno tan deli-cado como el de la competencia pa-tronal. Manifestó que, consecuente con su posición de que toda guerra de precios extremada perjudicaba también a los trabajadores, nuestra delegación prometió su colaboración delegación prometió su colaboración dentro de límites lógicos y pruden-tes. No bastó ello, sin embargo, y en distintas oportunidades los in-dustriales volvieron sobre el asunto. Finalmente provocaron una re-unión de la Comisión Mixta por incumplimiento del convenio taller y en esa reunión declararon sin previo aviso que una asamblea había resuelto declarar rescindido el Convenio, agregando que, sin em-bargo, estaban dispuestos a mante-nerlo en todos sus términos en la práctica, así como continuar las amistosas relaciones y conversacio-nes con la F. G. B. Manifestamos lo paradójico de la resolución y la falta de sentido que la caracteriza-ba. Si piensan cumplir el convenio y mantener las cosas como están, ¿por qué lo rescinden? Hubo, entonces, un poco más de claridad y se vino la proposición concreta. Desean un nuevo Convenio, pero sobre otras bases, de la que el informante da cuenta. Las hemos considerado prácticamente inaceptables. Los trabajadores podemos sólo actuar como factores reguladores de la compe-tencia entre los industriales im-poniendo a todos el mismo costo de la mano de obra. Otra cosa es-

Comisión de la Rama del Fotograbado

Secretario General: Sebastián Mundiñano Artola

Secretarios de actas:

Héctor Ribas
Rodolfo Serroni

Vocales:

Rafael De Marco, Atilio Montaperto, Nicolás Lavallo, Armando Festa, Guillermo Pampín, Jorge Nagel, Salvador Marciático

Suplentes:

Amadeo Cicolella, Tito Dellaposa, José Somero capa a nuestras posibilidades y está fuera de la misión específica de
nuestra organización, amén de ser
peligrosas e inconvenientes. Ahora
bien, estamos frente a una nueva
situación. Es presumible que haya
industriales que procedan en lo sucesivo con corrección y comprendan
la mutua conveniencia de no alterar
las cosas. Pero nosotros, fundamentalmente, tenemos que fincarlo todo en nuestra propia capacidad. La
rama debe redoblar su actividad,
su vigilancia. El gremio todo está
orgulloso de los compañeros del fotograbado. Sabemos que ustedes sabrán cumplir con el deber, y es por
eso que comprometemos toda la solidaridad y el apoyo de la F. G. B.
con ustedes.

En medio del más extraordinario entusiasmo intervienen muchísimos asambleístas en la discusión, coincidiendo todos en la necesidad de redoblar los esfuerzos para el mantenimiento estricto de las conquistas obtenidas, después de lo cual se condensa lo dicho en la siguiente resolución:

La asamblea del fotograbado, declara:

- 1º Su firme decisión de imponer el cumplimiento de todo lo establecido por el Contrato Colectivo de Trabajo.
- 2º Que encarará de inmediato el reajuste de acuerdo al mismo en todos los talleres.
- 3º Que todo atentado patronal al Convenio debe ser contestado exigiendo el cumplimiento integro de la ley 11.72º más las otras actitudes que correspondan.
- 40 Que es deber de todo obrero fotograbador cumplir disciplinadamente en el "taller con todas sus obligaciones como productor.

La declaración, previas palabras de Artola saludando el magnífico espíritu de la asamblea, es aprobada por aclamación.

Renovación de Comisión

Se pasa a elegir cinco miembros para la Comisión de la Rama, en reemplazo de los que cesan en su mandato. Resultan elegidos los compañeros Sebastián M. Artola (reelecto), Rodolfo Serroni, Jorge Nagel, Armando Festa, Salvador Marciático y Amadeo Cicolella.

Artola cierra la asamblea desta-

Artola cierra la asamblea destacando la importancia de sus resoluciones y haciendo un caluroso llamado a la unidad y cooperación de todos los fotograbadores, bases sobre las cuales ha de asentarse el efectivo cumplimiento de nuestras



EXTRAORDINARIA fué la concurrencia de fotograbadores a su última asamblea que tomó importantes resoluciones en defensa de sus conquistas, y en la que se evidenció la amplia solidaridad de la rama.

LUCAS FABIANO

UNA VIDA QUE TUVO LA PASION DEL BIEN

pasión del bien." Le oímos la definición a Lucas Fabiano refiriéndose a alguien. Hoy, en la tan penosa necesidad de rendir el merecido recuerdo a su vida ejemplar, encontramos esa su definición como la más apropiada al sentido de su carácter, de su acción, de su voluntad.

El bien en Fabiano no era in-

El bien en Fabiano no era inclinación mística ni expresión caritativa. Raro equilibrio de espíri-

tu justo, correcto, abnegado, culto, tolerante, valiente, modesto, profundamente honrado, procuraba siempre el bien en actitud consciente y responsable.

Era un ejemplar humano que llenanaba de orgullo a nuestro g r e m i o, tan fecundo aquí y en todas partes en caracteres sobresalientes.

bresalientes.
Nació en un hogar modesto. Cursó apenas los primeros grados de la escuela primaria. Ni adolescente, allí, en el Junín de sus primeras luces, se empinó sobre la caja tipográfica.

pino sobre la caja tipografica. El muchacho que llegó a Buenos Aires, adusto y animoso, comenzó su batalla por la vida. Linotipista. El operario integral, como correspondía a su condición de amigo de las cosas a derechas. Limpio, muy meticuloso y productor, se transformó rápidamente en uno de los mentados "ases" del teclado. Técnicamente capaz, Fabiano tuvo también plena conciencia de su condición de explotado, y muy joven se incorporó al movimiento gremial y político de la clase obrera. Afiliado al Partido Socialista, permaneció en sus filas hasta 1921. Socio de la Federación Gráfica Bonaerense desde 1911, perteneció a nuestros cuadros hasta que en 1933 dejó el oficio. Delegado de taller, miembro de subcomisiones de estudio, integrante de comités de huelga, siempre Fabiano fué un asociado ejemplar y consecuente.

El joven se iba transformando en hombre. Desechando ociosidad y debilidades, creó su propía cultura. Estudió sin otra ayuda que su propía voluntad y disciplina. Autodidada auténtico, agregó a ese mérito intrínseco el de adquirir conocimientos completos, ordenados y profundos. Supo mucho y por saber hizo grandes sacrificios físicos y económicos. Le interesó especialmente la cuestión social en todos sus aspectos teóricos y prácticos. En la necesidad e ampliar el campo de sus consultas, aprendió idiomas. Los conoció a fondo como todo lo que se proponía, al extremo de llegar a ser elegido por Leonidas Anastasi traducto del inglés, francés e italiano para "Jurisprudencia Argentina", la más acreditada publicación jurídica del país. Por la robustez de su inteligencia, por sus amplios conocimientos, por su equilibrado y claro discernimiento, fué una fuente valiosisima de consulta para nuestro movimiento.

Sin embargo Fabiano no ocupó nunca cargos de dirección. Había en su personalidad algo que lo inhibia para la acción exterior. Aparte de su ingénita modestia. Era la repugnancia instintiva por la lucha personal. Que no significaba ni cobardia, ni egoismo, ni comodidad. Era capaz de todos los renunciamientos, pero jamás quiso participar de las asperezas ni de las pequeñas o grandes imperfecciones de la acción multitudinaria. Fué su único defecto. Superada esa insuficiencia, Lucas Fabiano de bió haber ocupado un

puesto de primerísima, fila en la conducción de la clase obrera argentina.

Cuando una tremenda operación lo imposibilitó para seguir ejerciendo el oficio, aceptó el ofrecimiento del Dr. Eduardo J. Bullrich, presidente en aquel año de 1932 del Departamento Nacional del Trabajo, de un puesto de inspector. El gremio gráfico per cía un buen militante pero la clase obrera ganaba un hombre justo, recto e imbuido de un profundo sentido so

cial en una repartición desde la cual tanto puede hacerse en beneficio de sus intereses y la repartición misma incorporaba un funcionario que gravitaría profundamente en la superación de su prestigio.

Al servicio de sus nuevas funciones puso Fabiano enorme entusiasmo y su acostumbrada responsabilidad. No disimuló la orientación social de sus sentimientos y pensamiento, pero fué siempre justo. Por ello y por el dominio que día a día evidenciaba de la cuestión obrera, sus superiores lo pusieron al frente de la Oficina de Asuntos Gremiales, llamada a intervenir directamente en los conflictos del trabajo. Supo ser cauto, enérgico o convincente de acuerdo a las circunstancias. Se granjeó animosidades quizá, en el mezquino choque de los intereses materiales, pero universalmente se reconoció su corrección, su honestidad, la puridad de la intención y la abnegación del esfuerzo físico e intelectual brindados siempre con amplia generosidad.

Por todo ello queríamos y admirábamos a este obrero esclarecido al servicio de la comunidad. Y lo queríamos y admirábamos también, los que tuvimos el privilegio de su amistad, por la humana profundidad de su espíritu, en el que todo era delicadeza, abnegación y tolerancia.

Lucas Fabiano estaba dolorosamente enfermo desde hacía muchos años. Soportó la prueba con estoicismo, souriente. Otra manifestación de su superioridad. Había nacido en 1839 y falleció el de mayo pasado. Su vida ejemplar, su cordial simpatía, el concepto preciso, producto de su clara inteligencia y de su amplia cultura y su magnifica bondad, han de perdurar por siempre en nuestra emoción y nuestro recuerdo.

La C. G. A. hizo llegar nuestra palabra de consuelo y dolor a los deudos del grande camarada que se fué.



ADHIRIERON ENTUSIASTAMENTE LOS GRAFICOS CORRENTINOS Y CHAQUENOS

De regreso de Posadas, los delegados de la Federación Gráfica Bonacrense llegaron a la ciudad de Corrientes el día 9 de mayo, donde fueron recibidos por los gráficos locales M. Lipzer y M. Girardo, encompañía de los cuales recorrieron los diarios locales, escuelas y otros establecimientos. Por la noche los delegados porteños se ausentaron a Resistencia, en cuya capital la U. Gráfica Chaqueña había organizado los actos correspondientes.

En Resistencia

Tuvieron comienzo los mismos con la asamblea general que se realizó el sábado 10, la que contó con la presencia de la casi totalidad de los obreros de la imprenta ocupados en la localidad. Electo Marotta para la capacidad de los compositos de la casa de la casa de la capacidad de la cap ra presidir la asamblea, el secreta rio Baqués saludó a la delegación en jira y tuvo expresiones de adhe sión a los propósitos que a la mis-ma animaban. Marotta y Stordeur, que hicieron uso de la palabra ex-tensamente, desarrollaron la inicia-tiva de la constitución del organismo nacional del gremio, así como reseñaron el auspicio que la misma había encontrado en todos los punhabía encontrado en todos los pun-tos del país ya recorridos en su ex-tensa jira, finalizando con exhor-taciones a la unidad y acción de los chaqueños. A proposición de di-versos asambleístas se resolvió de inmediato por unanimidad adherir a la futura Federación Nacional y comprometerse a enviar la delegación correspondiente al Congreso Constituyente. Asimismo resolvióse el envío de un telegrama de solidaridad y estímulo a los gráficos rosarinos en vísperas de lucha para

Renovò Autoridades la F. O. G. Cordobesa

En nota circular pasada a todas las organizaciones del país, infor-ma la Federación Obrera Gráfica Cordobesa de la renovación de sus autoridades, operada el 8 del mes próximo pasado, en cumplimiento esa organización. de las disposiciones estatutarias de

La nueva comisión ha quedado integrada de la siguiente manera: Secretario general, Jesús R. Castro; prosecretario, Félix Morales; secretario de actas, Osvaldo Infantino; tesorero, Delicio Núñez; protesorero, Lindor Bazán, y vocal Car-los J. Celiz. Además, integran la cinco vocales más, debiendo ser llenados estos cargos con la inclusión de los secretarios de las comisiones de rama, al constituirse éstas, como lo indican los estatutos.

Reiteramos a los camaradas de Córdoba las expresiones de solidaridad y aliento con que en su opor-tunidad nos notificáramos de sus nuevas autoridades.

Constituyéronse Sindicatos en las Ciudades de Corrientes y S. Peña

mo día ofrecióse una fiesta fami-liar a los delegados, que al día si-guiente domingo a primera hora se trasladaron a la ciudad de Corrien-

En Corrientes

zado una reunión de gráficos convo-cada por la Unión Gráfica Corren-tina, entidad de reciente reorganización lograda a instancia de los delegados porteños en colaboración con los gráficos de Resistencia. Escon los graticos de Resistencia. Es-te acto, que contó con el apoyo y la presencia de prácticamente to-dos los obreros de la ciudad, se ini-ció designándose a Marotta para presidirlo. De inmediato Miguel Lipzer, secretario local, dió la bienve nida a la delegación a quienes ce dió al palabra. En los mismos tér-minos que vinieron haciéndolo en todas partes, los delegados bonaerenses interesaron a sus colegas correntinos en los propósitos que ya hoy animan a los gráficos de ya hoy animan a los gráficos de todo el país, refiriéndose elogiosamento al renacimiento del espíritu de or-ganización en la localidad que se manificata a través de la reconstitución del sindicato y en la edición de dos boletines especiales dirigi-dos para preparar los actos de la ji-ra. A continuación hicieron uso de la palabra, destacando su saludo y so-

ese entonces. Por la noche del mis-mo día ofrecióse una fiesta fami-liar a los delegados, que al día sira, y Acosta, en representación de una nutrida delegación destacada al acto por los gráficos de Resisten-cia. Finalmente Lipzer y otros com-pañeros se adhirieron a los conceptos de los oradores precedentes,

Nueva Comisión en U. G. Riocuartense

Nos informa la Unión Gráfica Riocuartense que en asamblea general extraordinaria del gremio, realizada el 20 del mes pasado, fué renovada la comisión de esa organización, quedando constituída del siguiente modo: Secretario general, Félix Blanco; prosecretario, do Orgnero; secretario de actas, Ro-meo Maldez; tesorero, Alberto Da-ma; protesorero, Juan C. Estrada; vocales: P. Maldez, Belindo Quin-teros, Alberto Freytes, Orestes Rocha; revisores de cuentas: José A. Mendoza e Higinio Gersinich.

La Subcomisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional hizo llegar a los compañeros de Río Cuarto los mejores votos por una feliz gestión en la defensa de los intereses obreros.

prometiendo una acción permanen-te de los gráficos correntinos en el orden local y en el nacional, espíritu que se concretó en resoluciones unánimes de adhesión a la Federación Gráfica Nacional, de concurrencia al Congreso Constituyente y de saludo a los gráficos rosarinos.

Finalizada la asamblea se ofreció una comida a los delegados Stordeur y Marotta, que al día siguiente por la mañana emprendie-ron viaje a la ciudad de Presiden-cia Sánenz Peña en el territorio del Chaco.

En Sáenz Peña

El lunes 12 de mayo por la no-che realizóse la asamblea convocada por una comisión provisoria de los gráficos saenzpeñenses. Nutrido número de obreros concurrió a la cita dándosele el carácter de asamblea de reorganización del gremio. Designado presidente Marotta, con la intervención del mismo, Stordeur, Hasenei, Dupray, Frutos, Toledo y otros fué estudiada la situación local sus relaciones con las futuras actividades del organismo nacional, tomándose todas las medidas tendientes a la reorganización del gre-mio, dejándose constituída la Unión Gráfica Saenzpeñense, designada su comisión administrativa y resolvién dose la adhesión al organismo na-

so y un plan de tareas inmediatas. La novel comisión quedó constituída de la siguiente manera: Secreta-rio general, Carlos Hasenei; secre-The general Carlos Hasenel; secre-tario de actas, Augusto Dupray; te-sorero, Aníbal Brandolini; vocales: Horacio Toledo, Alberto Daveloza, Leandro N. Suárez y Manuel Díaz; revisores de cuentas: Baltasar Fru-tos y Vicente J. Alvarez.

Nuevo Director de la Oficina I. del Trabajo

A raíz de la renuncia del director A raiz de la renuncia del director de la Oficina Internacional del Trabajo, John G. Winant, designado embajador de los Estados Unidos de Norte América ante el Gobierno de Gran Bretaña, asumió las funciones directivas el doctor Edward J. Phelan, con el carácter de director interino. Hasta el 15 de febrero Phelan ajecto al cargo de director interino. Phelan ejercía el cargo de director adjunto. Incumbe al Consejo de Administración designar al nuevo di-rector renunciante, según lo esta-tuye el art. 8º de la Constitución de la O. I. T. Mientras tanto, las res-ponsabilidades de la dirección competen al director adjunto.

Cabe señalar que el doctor Phelan ha contribuído en gran medida a prestigiar la labor de la O. I. T., en cuyo seno actúa desde su fun-dación, habiendo ejercido los cargos de mayor responsabilidad. Apar-te de conocer en todos sus detalles el delicado mecanismo funcional de el delicado mecanismo funcional de la Organización Internacional del Trabajo, acreditó singular competencia en todos los puestos desempeñados. Es hombre joven, pues cuenta sólo 52 años de edad; nació en Tramore, Waterford, Irlanda; egresó de la Universidad de Liverpool con el título de doctor en ciencias, haciéndose acreedor a una mención honorífica. Se destacó en el servicio civil británico, actuando sucesivamente en la Junta de Cosucesivamente en la Junta de Co-mercio, Comisión Nacional de Se-guros de Enfermedad, y en los Mi-nisterios del Trabajo y Relaciones Exteriores. En 1918 integró la misión británica enviada a Rusia y poco después formó parte de la de-legación británica en la Conferencia legación británica en la Conferencia de la Paz celebrada en París. En se-guida, hubo de colaborar-en la cons-titución de la O. I. T., contribuyen-do a organizar la primera Confe-rencia Intenacional del Trabajo, realizada en Wáshington en el año 1919. Poco después, el entonces di-rector de la O. I. T., Albert Tho-mas, lo designó Jefe de la División Diplomática, colaborando estrecha-mente con él hasta su muerte, ocu-rrida en 1932. Fué nombrado direc-

mente con el nasta su muerte, ocu-rrida en 1932. Fué nombrado direc-tor adjunto en el año 1933. Por el rápido enunciado de las múltiples actividades y condiciones del doctor Phelan es fácil inferir que la Oficina Internacional del Traba-jo queda en muy buenas manos y que su labor no desmerecerá a la de sus predecesores.

Posadas Resuelve Concurrir al Próximo Congreso Constitutivo

ral argentino fué alcanzado por los delegados de la Federación Gráfica Bonaerense, Stordeur y Marotta. En efecto, el 7 de mayo arribaron a la ciudad de Posadas, capital del te-rritorio de Misiones, donde fueron recibidos entusiastamente por sus colegas agrupados en el Centro Grá-fico de Misiones.

La Asamblea

Dicho día por la noche tuvo lugar la asamblea convocada por la organización local, que contó, además de la presencia de la casi totalidad de los gráficos posadeños, con nutrida concurrencia de obreros de catros indicatos. de otros sindicatos que quisieron to-mar contacto con los representantes porteños. Presidida la asamblea por el secretario de Posadas, Filemón E. Mereles, el mismo pronunció elo-cuentes palabras de saludo y bien-venida, declarando la solidaridad de los trabajadores de la imprenta de Misiones con la iniciativa de creación de la Federación Nacional obrera de la industria.

Stordeur agradeció los conceptos Stordeur agradecio los conceptos del preopinante y expresó el saludo de los gráficos porteños, de cuyas actividades a través de la vida de la Federación Gráfica Bonaerense dió amplia reseña, finalizando con un caluroso llamado a la solidaridad de la vida designo exprise de todas los estados por la según exprise de todas los estados por estados en la según exprise de todas los estados por estados en la según exprise de todas los estados estados estados en la según expresa de todas los estados estados en la según expresa en la según expresa en la según expresa en la companio de todas en la según expresa en la según expresa en la companio de todas en la según expresa en la companio de todas en la y la acción orgánica de todos los gráficos argentinos. Marotta se adhirió a los conceptos de su compa-ñero de delegación y en forma extensa y analítica desarrolló los propósitos que animaban a los colegas de toda la República en su iniciativa de constituir la organización nacional. Dió término a su exposi-ción reseñando la forma en que la delegación porteña había cumplido

El S. de Salta Eligió su Comisión Directiva

El 1 de mayo realizóse la asam blea general del gremio gráfico en Salta. En la misma se renovó en forma total la Comisión Administrativa, quedando constituída por los siguientes compañeros: Secretario general, Francisco Lizárraga; secretario de actas, José E. Tobio; tesorero, Primo Vázquez; vocal 19, Gustavo Marocco y vocal 29, Feliciano Torres Agüero.

Al comunicar la nómina de su nueva comisión, el Sindicato de Artes Gráficas de Salta hace llegar a todos los compañeros gráficos del país su saludo cordial y la seguridad de su firme solidaridad proletaria

Los camaradas de Salta han expresado también su calurosa adhesión a la Federación Gráfica Na-

su cometido en las numerosas pro-vincias y territorios ya visitados, destacando el entusiasmo general y el robustecimiento de sus fuerzas que caracterizaba la vida actual de todas las organizaciones gráfi-cas argentinas. Inmediatamente socas argentinas. Înmediatamente so-licitó la palabra el secretario de la Federación Obrera Local Posade-fia, Mario Guerrero, quien saludó en nombre de la central local a los delegados porteños y expresó la so-lidaridad de todos los trabajadores organizados de Posadas con sus compañeros gráficos. En el mismo sentido se pronunció el secretario del Sindicato Unico de la Construc-ción local, Cavallero, a cuyas ex-presiones adhirieron representantes de panaderos, trabajadores del Es-tado, marítimos, etc. Finalmente la de panaderos, trabajadores del Es-tado, marítimos, etc. Finalmente la asamblea, en medio del mayor entu-siasmo, resolvió adherir al Congre-so Constituyente de la Federación Nacional y comprometer la presen-cia de un delegado de los gráficos posadeños.



EL NUMERO anterior del periódico dimos cuenta de los actos de jira realizados en Córdoba. He aquí el extraordinariamente con-currido lunch de homenaje a nuestros compañeros delegados.



FINALIZADA LA ASAMBLEA realizada por los gráficos correntinos, un núcleo de ellos ofreció a los camaradas Marotta y Stordeur una sencilla y cordial comida, que fué expresión de solidaridad.

Al Calor de la Jira Constituyóse el Sindicato en Santiago del Estero

Gráfica Bonaerense integrada por Sebastián Marotta y René M. Stor-deur dió término exitosamente a sus gestiones en Santiago del Es-

sus gestiones en Santiago del Estero.

En efecto, invitado Marotta a hacer uso de la palabra en la ciudad de Tucumán el 1º de mayo en representación de los gráficos, Stordeur partió el 29 de abril de aquella ciudad a Santiago del Estero, donde fué recibido por un nutrido grupo de gráficos. El mismo 29 realizóse una asamblea general del gremio en la que después de escuchar la palabra del delegado porteño que explicó los propósitos esenciales perseguidos por la delegación, ciales perseguidos por la delegación, se resolvió llamar a asamblea general extraoriamar a asamblea gene-ral extraoriamaria para el domingo 4 de mayo, fecha en que la dele-gación estaría ya integrada. Asimis-mo designóse a Stordeur para que en representación del gremio grá-fico ocupara la lista de oradores del acto unitario que los sindicatos y los partidos políticos obreros ha-bían organizado en la ciudad de Santiago del Estero para el 1º de

La Asamblea

El día 4 se reunió en la Casa del Pueblo la casi totalidad de los grápresidir la asamblea los delegados porteños, saludó a los mismos ca nombre del Sindicato de Artes Grá-ficas de Santiago del Estero, el compañero Cándido Fernández, quien con cálidas palabras, al par que significó la satisfacción por la

Financia Río Cuarto su Delegación

El sábado 31 de mayo ppdo. en el local de la Sociedad Israelita, se realizó el segundo baile social or-ganizado por la Sociedad Unión realizo el segundo balle social or-ganizado por la Sociedad Unión Gráfica Riocuartense, contando el mismo con una selecta y numerosa concurrencia, dando lugar a que al-canzara el máximo de lucidez esta reunión danzante.

Cabe destacar la actuación de la

Comisión de Fiestas, que fiel a su cometido, no desmayó en ningún momento, teniendo al finalizar la reunión palabras de profundo agra-decimiento para las distinguidas fa-

decimiento para las distinguidas fa-milias concurrentes, a quienes hizo objeto de múltiples atenciones. Esta sociedad continuará reali-zando esta clase de festivales a fin de reunir fondos para sufragar los gastos del delegado que concurrirá al Congreso Constituyente de la Fe-deración Gráfica Nacional y en pro de la Caja Social de ayuda a los compañeros enfermos y desocupa-dos.

dos. Esta sociedad se hace un deber en Esta sociedad se hace un deber en agradecer por intermedio de estas líneas la cooperación prestada por los compañeros del Centro Emplea-dos de Comercio, A. Freytes y Carg-

TRES ASPECTOS gráficos que evidencian el entusiasmo susci-tado en Santiago del Estero por la jira: la comida y la despedida. inmediato Marotta agradeció los

La delegación de la Federación presencia de la delegación, expuso la forma en que venía desarrollánlos puntos de vista respecto a la dose la jira de propaganda, el ausbastián Marotta y René M. Storaur dió término exitosamente a fax nacional, dejando establecido que la misma contaría con todo el auspicio de los gráficos de todo el país, extenciónauspicio de los gráficos locales. De la desenvolta de la forma en que venía desarrollándose la jira de propaganda, el auspicio encontrado en todas parties y la identidad de sentimientos de los gráficos de todo el país, extencióndose luego en la enunciación de las la forma en que venía desarrollánlos puntos de vista respecto a la dose la jira de propaganda, el auspicio encontrado en todas parties y la identidad de sentimientos de los gráficos de todo el país, extención dose luego en la enunciación de las parties y la identidad de sentimientos de los gráficos de todo el país, extención dose la pira de propaganda, el auspicio encontrado en todas parties y la identidad de sentimientos de los gráficos de todo el país, extención dose la pira de propaganda, el auspicio encontrado en todas parties y la identidad de sentimientos de los gráficos de todo el país, extención dose la país de todo el país, extención de las país de todo el país de todo el país, extención de las país de todo el país de todo e tareas que habrá de cumplir e. cr-ganismo nacional. Stordeur signifi-

có la necesidad de que aprovechan-do la extraordinaria concurr reia del gremio al acto que se estaba desarrollando se tomaran algunas medidas necesarias tendientes a reforzar a la novel organización lo cal. Aceptado el temperamento con sideróse en primer término la re-

nuncia del secretario general, resolnuncia del secretario general, resol-viéndose aceptarla y designar por unanimidad para dicho cargo al compañero Joaquín Leyria. A con-tinuación procedióse a esbozar un amplio plan de tareas que habrá de cumplir la comisión provisoria, re-solviéndose volver a realizar próxi-mamente asamblea general para aprobar los estatutos sociales y deaprobar los estatutos sociales y de-signar las autoridades respectivas. Finalmente, en medio de gran en-tusiasmo, aprobóse por aclamación la adhesión a la idea de la Federa-ción Nacional y el envío de un de-legado al Congreso Constituyente

CONTRA LA CONDENA VUOTTO, MAININI Y DE DIAGO

Un lógico y justificado sentimiento de rebeldía ha sacudido a la clase obrera al ser dado a publi-cidad el fallo condenando a los camaradas Vuotto, Mainini y De Diago a reclusión y prisión perpetua, que corona así trágicamente el proceso llevado en su contra bajo la inculpación de doble asesinato. Un clamor de justicia se ha levantado en el cam-

po obrero. Todas las organizaciones, todas las asambleas, todos los congresos, han pronunciado su categórico repudio a esa condena, sangrienta demos-tración del espíritu de clase que anima a los jue-ces de nuestro país.

Los Antecedentes

Hace ya más de diez años, los camaradas Vuotto, Mainini y De Diago, fueron arrastrados a la prisión, con muchos otros, por la policía provincial, que investigaba la muerte de dos parientes de Blanch, ex senador de la provincia de Buenos Aires, ocurrida por la explosión de una bomba que fuera enviada por correo a su domicilio.

Todos los encartados fueron liberados poco a

poco, a pesar de que entre los mismos se hallaban elementos notoriamente sospechosos. Los tres men-

elementos notoriamente sospechosos. Los tres men-cionados compañeros, por su condición de trabaja-dores y militantes sociales, fueron los señalados para pagar por los verdaderos culpables. En medio de horribles torturas y miserables per-secuciones fué elaborándose el proceso y viene el mismo a culminar ahora, después de diez años de rodar accidentado por los estrados en vana de-manda de justicia, en el fallo de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires, que confirma la condena de prisión por vida. confirma la condena de prisión por vida.

La Lección de este Proceso

En pocas oportunidades como esta ha podido verse el claro aunamiento de las fuerzas reaccio-

narias de la burguesía golpeando con saña contra los enemigos de su clase. Ya han pasado muchos años de los tiempos en

ya nan pasaco muchos años de los dempos en que los burgueses proclamaban el derecho sagrado a la insurrección. Ellos, que en la hora de su asalto al poder, luego de haber sufrido la persecución y las torturas de los señores feudales, abolieron los ins-trumentos de tormento, proclamaron la obligación de alzarse en defensa de la libertad y del derecho, desentierran ahora, en el terror de su agonía, todo el aparato infame de la represión y, a su vez, atormentan y persiguen a los que proclaman el fin de la era burguesa.

Está claro que Vuotto, Mainini y De Diago pa gan, más que por ellos por su clase y por sus ideas. En sus personas quiere vengar el capitalis-mo todas sus derrotas. En ellos quiere vengarse de su impotencia. En ellos quiere hallar el consuelo al miedo cerval que la invade al contemplar en la hora de su decadencia y de su senectud a la clase obrera, fuerte y vigorosa que se apresta a rematar-

obrera, fuerte y vigorosa que se apresta a rematar-la y a reemplazar la mano ya podrida, en el timón que conduce los destinos de la humanidad. Ni comprensión ni justicia. Ni perdón ni mise-ricordia. Nada de eso hallarán ya los trabajadores en los consejos de guerra que forma la burguesia para juzgarlos. Cada obrero en sus garras será la víctima propiciatoria a su miedo y a su afán de revancha tardía.

Y al tomar nota del deber de todos y cada uno de luchar por todos los medios para arrancar de las prisiones en que quieren hundir para siempre las vidas jóvenes y útiles de Vuotto, Mainini y De Diago, nuestros camaradas, sepan los trabajadores cuánto pueden esperar de los burgueses y de su justicia, y aprendan el camino a recorrer para sa-cudirse de encima, de una vez para siempre, tanta infamia y tanta ignominia que personaliza el régimen en que vivimos.

Comida de Camaradería

de la misma.

Finalizada la asamblea, la gran mayoría de los concurrentes trasladóse a un restaurante en el que se sirvió un banquete en homenaje se sirvió un banquete en homenaje de los delegados porteños. Transcurió el ágape en medio de la mayor animación y cordialidad. A los postres ofreció la demostración el compañero Leyria, sucediéndole en el uso de la palabra Basualdo, Stordeur, Marotta y finalmente el secretario de la Fed. O. Santiagueña, compañero Soria, quien expresó su complacencia por la reorganización del gremio gráfico, prometió la solidaridad del resto de los trabajadores santiagueños organizados, reclares santiagueños organizados, recla-mó una actitud igual de los gráficos y los incitó a la acción en de-fensa de sus intereses profesiona-les y de los generales de la clase trabajadora, cuyos derechos y li-bertades, expresó, estaban más ame-nazados hoy que nunca.

Prospera la U. G. de Pergamino

La Unión Gráfica Pergaminense, sólida organización de los gráficos

sólida organización de los gráficos de Pergamino, ha cerrado un nuevo ejercicio social, tan fructifero como los de períodos anteriores, y renovado su comisión en forma total. Hemos tenido oportunidad ya en anteriores ocasiones de referirnos a la regularidad y eficiencia con que cumple esta Unión las tareas inherentes a la so organizaciones gremiales obreras. En esta ocasión, no podemos sino agregar una palabra más de elogio a los compañeros pergaminenses, que con toda eficacia han continuado sus labores de afianzamiento del organismo. Es de destacar la preferente aten-

Es de destacar la preferente aten-ción con que los compañeros de Pergamino han seguido las tareas realizadas en todo el país por la Federación Gráfica Nacional.

Federación Gráfica Nacional.

La nueva comisión de la Unión
Gráfica Pergaminense la constituyen los siguientes compañeros: Presidente, Domingo Farina; secretario, Antonio Puplo; tesorero, Antonio Barletta; vocales: Pedro Allende, Raúl Gigena, Juan de Pascua, Héctor Sosa y Alfredo Menini; vo-cales suplentes: Luis García Parra, Ignacio Badalamenti y Mario Díaz.

DE LOS 100 gráficos que traba-jan en Santiago, más de 80 se adhirieron, en gran asamblea, a la Federación Gráfica Nacional.























Fernández, La Plata Reyes Luna, Paraná





n Gran Congreso Crearem

El Acto Inaugural Tendrá Lugar el 8 en Nuestra Casa

Tal como fué anunciado y de acuerdo a lo concertado por todos los sindicatos gráficos del país, que compartieron nuestro punto de vista, expresado por los delegados que en nombre de la Federación Gráfica Bonaerense recorrieron gran parte del país, los días 8, 9, 10, 11 y 12 del mes en curso se realizará el Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional. Esta asamblea, que va a reunir a los trabajadores gráficos del país por el vehículo de sus delegados, va a consagrar sobre bases graníticas la gran esperanza que nos alentó durante largos años. Vastas proyecciones, por el número e importancia de las organizaciones que van a reunirse, adquirirá este acontecimiento que tan honda huella está llamado a tener en la historia de nuestro gremio. Porque así lo ha entendido la Comisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional, ha elaborado el orden del día y el programa de actos de que dan cuenta las noticias que siguen, los que han de acicatear a todos los camaradas del gremio para alentar con su simpatía y cordialidad a la numerosa embajada que va a reunirse en nuestra casa, el día 8, a las 17 horas, para iniciar las tareas constructoras de la gran organización que ha de reunir desde hoy y para siempre, en un todo indivisible, a la familia obrera de la imprenta argentina.

ORDEN DEL DIA

- 1º Informe de la Comisión de Po-deres.
 2º Constitución del Congreso: a) De-signación de la Mesa: presidente; vicepresidenta 1º, vicepresidente 2º y tres secretarios; b) Nom-bramiento de comisiones; c) Ac-
- to inaugural del Congreso.
- 3º Reglamento de discusión.
- 4º Proyecto de estatuto. 5º Programa de acción.
- 69 Proposiciones.
- 7º Clausura del Congreso.

PROGRAMA DE ACTOS:

MARTES 8: A las 17 horas, sesión preparatoria. Discusión del dictamen de la Comisión de Poderes. Elección de autoridades y designación de las comisiones. Sesión inaugural.

MIERCOLES 9: A las 9 horas, reunión de comisiones. A las 14 horas, expesión

TUEVES 10: A las 9 horas, reunión de comisiones. A las 14 horas, visi-ta a la Compañía General Fabril Fi-nanciera. A las 17 horas, visita a

"Noticias Gráficas". A las 18 horas, sesión plenaria. A las 21,30 horas,

sesion pienaria. A las 21.00 horas, nueva reunión plenaria. VIERNES 11: A las 9 horas, visita a "El Mundo". A las 15.30 horas, visita a "La Nación". A las 17 ho-ras, sesión plenaria. A las 21.30 ho-

ras, sesión plenaria. SABADO 12: A las 9 horas, sesión plenaria. A las 13 horas, banquete. A las 15,30 horas, sesión plenaria. A las 21.30 horas, sesión de clausura.

Cómo se Distribuyeron

los Premios del Bono Sorteado el 7 del mes pasado el Bono Interno pro Federación

G. Nacional y conocido que fué el extracto respectivo se dió comienzo al reparto de premios, resultando favorecidos los compañeros:

1er. premio, Nº 19704: una orden por \$ 100.— comp. Pablo Rudoni, sección imprenta Cía Gral. Fabril Financiera.

2º premio, Nº 6310: un artístico loj de mesa, Nicolás Ramiconi, casa Claramonte y Cía.

3er. premio, Nº 28722: dos pare-jas muñecas tirolesas, comp. Ro-dolfo Moyano, diario The Standard.

4º premio, Nº 1237: un juego de lapicera estilográfica y lápiz "Bag-gle", comp. Felipe Sahugo, taller F. G. Bonaerense.

- 5º premio Nº 12322: No retirado.
- 6º premio, Nº 11271: no retirado.
- 7º premio, Nº 12854: un reloj cromado de bolsillo y velador, comp. Manuel Sánchez, de ex Catita.
 - 8º premio, Nº 3914: no retirado.
- 9º premio, Nº 11489: un frasco de agua colonia y prendedor fantasía, comp. Arturo Ochart, taller M. Jorman.

Gigena, Pergamino

10° premio, N° 6930: un vale, dos cajones Malta Mamita Quilmes, comp. Blas De Gaetano, A. Bianchi y Cía.

11º premio, Nº 11137: seis lápi-ces labiales y un tintero fantasía, compañero Guillermo Melikas, fotograbado casa Nagel.

12º premio: Nº 18313: una orden de fotografía con dos copias, comp. Roberto Vitale, taller Fed. Graf. Bonaerense.

13º premio, Nº 15844: dos estu-ches de cerveza Malta Palermo, comp. Adolfo Córdoba, Banco Naches de

14º premio, Nº 14637: un tinte-ro miniatura y un prendedor tan-tasía, buffet, Rogelio Acosta.

Sólo quedan por retirar, los premios 50, 60 y 80. De no hacerlo dentro de los dos meses del sorteo, se considerarán como donados para otras fiestas.

A GRADEZCO a la Unión Obre-ros Municipales —comenzó di-ciendo Stordeur— la oportunidad que me brinda de historiar la acti-vidad sindical de los trabajadores de la imprenta. Sin embargo —agregó— esta disertación no puede asu-mir, por razones de tiempo, otra importancia que la de una relación sumaria de los hechos más impor-tantes que han caracterizado la fe-cunda y accidentada vida de auestra organización, pues el estudio analítico de esos hechos demanda-ría un esfuerzo y extensión incon-venientes en esta oportunidad.

Origen y Desenvolvimiento

Son los trabajadores gráficos los que tienen el honor de haber iniciado en el país argentino la organización y la lucha obrera. Apenas salido el país de la dietadura rosista y cuando todavía las sangrientas luchas civiles caracterizaban el período de la corganización nacion tas luchas civiles caracterizaban el período de la organización nacional, en 1857, por iniciativa de un grupo de obreros gráficos se coustituye la Sociedad Tipográfica Bonacrense, institución que pese a sa carácter especialmente mutualista tiene la importancia de ser la primera asociación profesional de obreres y es en el seno de la misma que ros. Y es en el seno de la misma que tienen nacimiento las primeras inquietudes por la conquista, a través de la organización, de mejores condiciones de vida y trabajo. Así, en 1877, por hombres pertenecientes a aquella sociedad, fórmase la Unión de los Tipógrafos, entidad inicial de la vida sindical argentina. En 1879, después de una acción efectiva y breve, disuélvese por entender quienes la integraban que cumplido el fin específico que ros. Y es en el seno de la misma que que cumplido el fin específico que los animara, la conquista de más salario y menos jornada, debían reintegrarse a la actividad exclusi-vamente mutual.

Sólo a fines del siglo pasado los

Sólo a fines del siglo pasado los gráficos comprenden su error, valoran la necesidad de una acción sindical permanente y constitúyense entonees la Unión Gráfica y la Federación de las Artes Gráficas. Son dos organizaciones en lugar de una en virtud de la lucha entablada entre las dos corrientes de penamiento en suga en los sectores. da entre las dos corrientes de pen-samiento en auge en los sectores obreros: la socialista y la anar-quista. Sucesivamente, con la en-trada al país de trabajadores pro-venientes de los países curcpeos, fórmase un grupo de gráficos ale-manes, después otros de franceses y finalmente la Unión de Linoti-pistas. Nos encontramos, pues, a principios del presente siglo con cinco organizaciones, que concreca-su actividad a una acción esporá-dica y parcial con resultados di-versos. Recién en 1906 se llega al entendimiento para desarrollar una acción conjunta y como la misma finaliza con un triunfo resonante la lección de los hechos determina la unificación orgánica que se conla unificación orgánica que se con-creta en 1907 con la creación de la Federación Gráfica Bonaerense (Sociedades Unidas) que pasa a ser la única organización sindical de los gen a poco andar, en 1911, una reforma que se orienta hacia la for-ma centralista e incorpora a la rorma que se orienta hacia la forma centralista e incorpora a la
organización obrera argentina la
base múltiple, en práctica desde largos años en los países de mayor
adelanto industrial. Es este estatuto un verdadero progreso, como lo
demuestra el hecho que en sus líneas fundamentales haya sido seguido luego por la gran mayoría de
los sindicatos nacionales.

los sindicatos nacionales. En la vida orgánica de la Federación Gráfica sólo se anotan novedades desde entonces en los años 1928 y 1934 en que problemas inci-dentales determinan la creación de

acción todos los sindicatos gráfico resuelven un movimiento de carác ter general. Preséntase el pliego de condiciones realmente ambicioso para la época: contiene reivindicaciones económicas, limitación de li jornada, pago de las horas extracon el 50 % de aumento, regimentación de deberes y derechs, etc. Una gran parte de los indutriales firman. Se parcializa de mediato el movimiento y sólo se len a la calle los personales de la casas no firmantes. Los obreros qui trabajan donan quincenalmente lo condiciones realmente ambicioso pa

LA HISTORIA SIN de los GRAFICOS PORTI

Unión de Linotipistas, Mecánicos y Afines y la Federación Obrera Gráfica Argentina sucesivamente, esci fica Argentina sucesivamente, escisiones producto más de la incomprensión y el sectarismo de todos, que de la índole de los problemas que aparecían provocándolas. Es sólo después de 10 años de división que los obreros gráficos porteños comprenden el valor de la unidad, lográndose en el reciente 1939 la fusión de aquellos sindicatos más el de cartoneros en las filas de la tradicional Federación Gráfica Bonaerense en base a determinadas reformas estatutarias que contemplan formas estatutarias que contemplan todas las aspiraciones y que repre-sentan en síntesis una feliz amal-gama de las ventajas de las formas centralista y federalista de orga-

Las Luchas del Gremio

La acción combativa de los gráficos ha sido en todos los tiempos de fecunda actividad, realista en las tracticas empleadas, señera en su orientación y concreciones, positiva en sus resultados. Tiene comienza-en 1878, en que aquella Unión de los Tipógrafos sacude en asombro a la gran aldea que era Buenos Aires con la presentación de un plie-go de condiciones y la declaración de la huelga frente a la negativa patronal. Se desenvuelve el movi-miento entre la burla, el escándalo de la prensa

y la persecución, pero pe-se a ello, un mes de re-sistencia basta para lograr la victoria en la primera lucha librada en nuestro país entre traba-jo y capital. Más salario y menos jornada es el resultado y una tarifa que fija orgánicamente la re-tribución mínima de los obreros de acuerdo a su obreros de acuerdo a su especialidad y rendimien-tos. Hasta 1906 sólo se desarrollan luchas parcia-les por las ocho horas, mejor paga, etcétera y

do el importe de los aumentos quacaban de conquistar. Después de cincuenta días de huelga, en brue se gastan en subsidios la parentonces, enorme suma de 50.00 pesos, integramente producto d aquellos aportes solidarios, los in dustriales reacios hacen proposicio dustriales reacios hacen proposico nes de arreglo. Se inicia la disco sión y de la misma surge ademide aumentos extraordinariament considerables en los salarios, el primer Contrato Colectivo de trabaj suscripto en América. Fija el ms mo la tarifa mínima de retribueis por especialidad y categoría, a completo reglamento de trabajo fi jando deberes y derechos de ambiento. jando deberes y derechos de amba partes y la constitución de una o misión mixta permanente en la qu los representantes obreros y patro nales resuelvan todas las incider cias que se produzcan en los lugo res de trabajo. Victoria amplia ejemplar, pues.

El valor de esta resolución ora nica se aprecia anotando que de de 1906 a 1918, durante 12 años, industria no es perturbada más qu por pequeños movimientos parcialpor pertensa de monitorio por la violación e incum plimiento patronal del convenio a algunos talleres. Pasada la cris determinada por la Gran Guera, industria gráfica acelera extraori nariamente su e nriquecimiento

Mansilla, Córdoba

Bracamonte, Mdza.

















































Nuestra Unidad Nacional

desarrollo. Comprenden los trabaja dores que ha llegado el momento de intentar una acción fundamental y general similar a la de 1906. Se y general similar a la de 1906. Se preparan los cuadros y cuando el gremio entero ajusta sus últimos resortes de preparación surge una cuestión ajena que los aleja de su objetivo inmediato. Los empleados de comercio están en conflicto con Gath y Chaves. Complicado y extendido el mismo, la F. O. R. A., en el afán de bloquear en todos los órdenes a aquella firma solicita del grenes a aquella firma solicita del gre-mio gráfico no se confeccionen im-presos ni se permita la publicación

de avisos de Gath y Chaves. Pese a la gravedad de la medida el gre-mio gráfico no trepida y por unani-midad la resuelve. En los talleres de obra la organización doblega la primera resistencia patronal, pero en los diarios, las más poderosas empresas encabezan una reacción, que se concreta en el lockaut. Du-rante 15 días Buenos Aires se que-

rante 15 días Buenos Aires se que-da sin información por la no apa-rición de los diarios, la opinión se

commueve, el gobierno se alarma y cuando levantan los patrones el lockaut y debía comenzar la huel-ga obrera se desata con inusitada violencia la represión policial. Pe-se al mucho sacrificio somos ven-

cidos. Pero sólo orgánicamente, porque todas las empresas periodísticas

que todas las empresas periodísticas para poder contar con personal se ven obligadas a ayudar la reacción estatal con aumentos considerables en los salarios. Esta incidencia interrumpe pero no detiene la acción de los gráficos. En 1919, rehechos los cuadros, se presenta un pliego de condiciones. Los patrones se dividen. Unos llegan a un acuerdo con la Federación, los otros resisten. Parcialización del movimiento y repitiendo la experiencia pasada los que trabajan mantienen a los que

que trabajan mantienen a los que luchan. Siete largos meses de mo-vimiento que exigen acción valiente y dinámica y que insumen 150.000 pesos en gastos, imponen finalmen-

Cámara Rosario

ICAL

NOS

te la victoria. Nuevo contrato co-lectivo que asegura aumentos con-siderables en la paga, establece la semana de 44 horas y sigue las de-más características del de 1906. Este contrato se rompe en 1921 alegando violación los patrones al plegarse el gremio a una huelga general. Su suceden entonces años que se caracterizan por no sólo el general. Su suceden entonces años que se caracterizan por no sólo el mantenimiento de las condiciones vigentes sino aún por sucesivas y parciales conquistas por la perma-nente acción del sindicato. Algu-nos conflictos con importantes edi-toriales exigen esfuerzos considera-

La Unión Obreros Municipales realiza en es-

tos momentos un ciclo de conferencias a cargo de militantes de los distintos sindicatos, quienes

de mintantes de los discintos sinitacios, quientes historian la vida de sus respectivas organizaciones. A cargo de nuestro secretario general, René M. Stordeur, estuvo el hablar de la "Federación Gráfica Bonaerense." Por considerarlo de interés para nuestros compañeros, damos una síntesis de la mencionada conferencia.

Recién en 1935 se marca la pri-mera reacción; la organización des-pierta al gremio en una campaña pierta ai greinio en una campana enérgica en la que se superan las dificultades de la falta de elemen-tos materiales y de la apatía y la desesperanza. En 1936 se presenta un petitorio que rechazado obliga a declarar la huelga. Los resultados a declarar la huelga. Los resultados son diversos porque falta un acuerdo general y en cada acuerdo se establecen bases particulares contecionadas a las circunstancias. Con todo en el aspecto económico la mejora es positiva y el índice que lo acusa de manera irrefutable es la duplicación de los asociados de la Federación. Faltaba, sin embargo, llegar a soluciones orgánicas y comllegar a soluciones orgánicas y com-prendiendo que lo fundamental era crear la fuerza se acomete la labor de unificar a gramio. Después de largas tramitaciones, en el año 1939, se logra que los cuatro sindi-catos existentes se fusionen. Ini-ciamos una gran campaña, moviliciamos una gran campana, movili-zamos al gremio, y el movimiento se desarrolla a fines de 1940. Por re-ciente y recordada nuestra última gran acción, me eximo de entrar en su análisis. Digamos solamente que terminó con la firma de un convenio de tarifas de salarios mínimos —para cuya aplicación fué necesario llegar en muchas casas la gran mayoría de los obreros gráficos aumentos en sus jornales que van de los 25 a los 150 pesos mensuales. Ha levantado el espíritu en nuestras filas, Ha consolidados de la consolidada de l do la organización en la forma que inmediatamente señalamos.

tación de un petitorio determina la unificación de los patrones que re-suelven llegar a un acuerdo. Después de la necesaria discusión, sin un solo día de huelga el gremio obtie-ne un contracto colectivo que mejo-

bles, hasta que en 1928 la presen-

ra apreciablemente su situación. Este contrato colectivo debía ter-minar en 1930 y cuando nos apresmmar en 1950 y cuando nos apres-tábamos a preparar nuestras fuer-zas para obtener su renovación con las mejoras indispensables, pónese en vigencia la ley 11.544 de jornada legal. En lo que respecta a las 8 horas diarias no interesaba, ya que horas diarias no interesada, ya que los gráficos trabajaban desde hacia once años no 48 sino 44 horas semanales, pero el hecho de que la ley 11.544 y su reglamentación establecieran que diversas ramas de nuestra industria eran insalubres y por lo tanto debían trabajar un má-ximo de 36 horas semanales determina, por la resistencia patronal a mina, por la resistencia patronal a su cumplimiento, la huelga del gre-mio. Es un movimiento que exige gran esfuerzo y valentía. Cuando a los tres meses de su duración se vislumbraba con signos inequívovislumbraba con signos inequivo-cos la victoria, agotada ya la resis-tencia patronal, se sueede el cuar-telazo de septiembre con la implan-tación de la dictadura militar que al abrogar todas las garantías y de-rechos constitucionales obliga a dar por terminado el movimiento, derro-

ado el movimiento, derrotado por la situación política y no por la potencia patronal. Comienza
entonces, en virtud deesas dificultades políticas, de la crisis económica y por la escisión
de nuestras fuerzas una
era cala mitos a para
nuestro gremio. Salvo un
sector minoritario donde
se mantiene la organizase mantiene la organiza-ción, los salarios dismi-nuyen en un 50 %, se violan sistemáticamente las leyes, el régimen dis-crecional de la voluntad patronal domina todos los talleres y empresas.

Nuestros Actuales Efectivos

Nuestros Actuales Efectivos

A través de la intensa acción que acabamos de señalar, la Federación Gráfica Bonaerense ha pasado, de los 4.000 socios que tenía al iniciarla a superar la cifra de 7.000. Contra 3.000 cotizantes de entonces, 4.700 de promedio arrojó el filtimo semestre. Con la particularidad elocuente para los meses de este año —contrariamente a lo que sucede después de toda lucha sindical ya que los trabajadores suelen desentenderse de su sindicato hasta la próxima— de ir en constante aumento los cotizantes cuyo promedio es para los cinco meses de este año de 5.200, es decir superior en 500 mensuales a los alcanzados en el período más álgido de la acción. Además de nuestra amplia secretaría central tenemos en actividad cuatro subsecretarías seccionales en las que decenas de activistas colaboran con la organización. Funciolas que decenas de activistas cola-boran con la organización. Funcio-nan varias comisiones internas de asesoramiento y estudio. Las comi-siones de ramas cumplen su come-tido. Un club deportivo interno satisface las inquietudes físicas y so-ciales de nuestros camaradas. La biblioteca se mantiene y amplía. La imprenta propiedad de la orga-nización mantiene sus operaciones normales. Es pues la Federación Gráfica Bonaerense un organismo vivo, activo y dinámico en perpetua y efectiva superación. En relación al número de obreros que ocupa la industria en la capital —13.500— decimos con el orgullo consiguien-te que es el nuestro el sindicato industrial de la capital que mayor

(Pasa a la pág. 13).

Delegados de Todo el País se Reunirán en Bs. Aires

En el momento de cerrar las páginas de este número del periódico. la secretaría de la Comisión Organizadora del Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional había recibido las siguientes designaciones

CAPITAL FEDERAL — Federación Gráfica Bonaerense: Sebastián Marotta, René M. Stordeur, Riego Ribas, José E. Cucagna, Sebastián M. Artola, Lorenzo Luna, Miguel Díaz, C. Pérez Leiva, Angel Vaccaro, S. Mir, José M. Romeo, T. García. PROVINCIA DE BUENOS AIRES — Sociedad Artes Gráficas de Bahía Blanca: Ni-casio Rodríguez y Antonio Testa, Sindicato Gráfico de La Plata: Julio C. Di Jor-gi y Alberto Fernández Leys. Sindicato Gráfico Pergaminense: Antonio Puplo y

Raúl Gigena, Sociedad Obreros Gráficos de Trenque Lauquen: Pedro J. M. Fabris. PROVINCIA DE CATAMARCA — S. Artes Gráficas: M. Toledo y J. Villacorta. PROVINCIA DE CATAMARCA — S. Artes Graficas: M. Toledo y J. Villacorta.

PROVINCIA DE CORDOBA — Federación Obrera Gráfica Cordobesa (Capital):

Carlos J. Celiz y Enrique Mansilla. Unión Gráfica Riocuartense: A. Sosa Avendaño y F. Blanco, Sociedad Artes Gráficas del Departamento de San Justo: Dante del Valle Cabrera. Sindicato Artes Gráficas de Villa María: Alcidio Mansilla.

PROVINCIA DE CORRIENTES — Unión Gráfica Correntina: Felipe N. Galeano.

PROVINCIA DE ENTRE RIOS — Unión Gráfica de Colón: J. M. Amoedo. Sindicato Obreros Gráficos y Anexos de Concepción del Uruguay: Adolfo M. Escobar. Sindicato Gráfico de Paraná: Eduardo Reyes Luna y Eduardo Zanutti.

PROVINCIA DE LA RIOJA — Sociedad Obreros Gráficos de La Rioja: L. Samuel

Lasso y Hermógenes Ortiz.

PROVINCIA DE JUJUY — Sociedad Artes Gráficas Jujeña: Julio A. Leyría

PROVINCIA DE SANTA FE — Sociedad Artes Gráficas de Santa Fe (Capital):
Ramón López y Eleuterio Martínez, Federación Gráfica Rosarina: Mario Suárez,
Luciano Cámara, José Di Pierri y Alberto Gabetta.
PROVINCIA DE MEMDOZA — Sindicato Artes Gráficas de Mendoza (Capital):
Gotardo Bracamonte y Tomás González.

Gotardo Bracamonte y Tomas Gonzaiez.
PROVINCIA DE SALTA — Sindicato de Artes Gráficas (Capital). F. J. Lizárraga.
PROVINCIA DE SAN JUAN — Sociedad Artes Gráficas de San Juan (Capital):
Silvio Falanti y Joaquin Pina.
PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO — Sindicato de Artes Gráficas de

Santiago del Estero (Capital): Alejandro H. Di Luca.

PROVINCIA DE TUCUMAN — Sociedad de Artes Gráficas de Tucumán (Capital):

Ricardo Silvetti y Segundo Eloy Cabral.

TERRITORIOS NACIONALES — Unión Gráfica Sáenzpeñense (Chaco): Baltasar

Frutos. Centro Gráfico de Misiones: Emiliano Antúnez.

Federación Obrera Papelera Argentina: Juan Giusti. Sociedad Tipográfica Bonae-rense (matual): Manuel T. López, Emilio Ferrando y Enrique B. Urquiola. Sin-dicato de Artes Gráficas de Montevideo: Pedro M. Guzmán y Rogelio Rivas.

Da Sus Opiniones Sobre Jubilaciones T. Lauquen

Respondiendo a la amplia encuesta iniciada por la Subcomisión que estudia la cuestión jubilaciones, la Sociedad Obreros Gráficos de Trenque Lauquen ha hecho llegar su opinión, condensada así:

Trenque Lauquen, mayo 22 de 1941. — Secretario General de la Federación Gráfica Bonacrense. — Moreno 1467, Buenos Aires. Estimado compañero: Al acusar

Estimado compañero: Al acusar recibo de su nota de fecha 30 de abril sobre pedido de una ley de jubilaciones para el gremio gráfico argentino, esta C. A. en pleno, en su reunión de anoche, ha estudiado detenidamente el asunto y después de un largo debate, ha resuelto comunicarle lo siguiente:

Que esta sociedad piensa que agrado que se trate de solicitar una ley de jubilación para la familia gráfica argentina, por cuanto ella vendría a beneficiar grandemente a todos en general y servirá para acercar definitivamente a los indefinidos que hoy aún viven ale-

para acercar definitivamente a los indefinidos que hoy aún viven alejados de nuestros sindicatos.

Que esta sociedad, piensa que también podía encauzarse—antes que aquélla— el pedido de una ley en la cual se obligara a un reajuste de sueldos, con una base equitativa para toda la república; ley és-

ța que debería aplicarse con todo rigor y defendida por todos los sin-dicatos de la República, pues esta C. A. cree que con los sueldos que actualmente se pagan en la campa-ña, muy reducido sería el mundo de gráficos que aceptaría dicha ley jubilación.

de jubilación.

Que esta sociedad cree que se debería iniciar una activa campaña,
pidiendo el cumplimiento estricto
de las leyes de trabajo, que en la
campaña se violan a gusto y paladar. Debería solicitarse al Departamentro del Trabajo que haga cumplir al pie de la letra dichas leyes,
y antorses estificatorios. y entonces, recién entonces, podría-mos tener una ley de jubilación que amparara.

Bien, compañeros: apoyamos la idea de la ley de jubilación, pero se necesita que se ampare al obrero haciendo cumplir estrictamente las leyes que han sido dictadas con tal

Salúdalos fraternalmente, por la ociedad Obreros Gráficos. — Se-Sociedad Obreros Gráficos. cretario general.



Guzmán, Montevido



López, S. Fe



Luna, Capital

Antúnez, Misiones

Mir, Capital

Cabral, Tucumán

Di Jorgi, La Plata

Diaz, Capital

Testa, B. Blanca

Ortiz, La Rioja

























Las Provincias de Santa Fe y Entre Ríos Estarán Nutridamente Representadas

LAS ASAMBLEAS EN SANTA FE, RAFAELA Y ESPERANZA

Llegados el miércoles 15 a la ca-pital santafesina, el mismo día por la tarde Marotta trasladóse a Rola tarde Marotta trasladose a Ro-sario a los efectos de participar en la asamblea que en dicha ciudad ce-lebraban los obreros gráficos para festejar la aceptación integral del pliego de condiciones presentado a las empresas periodísticas, y Stor-deur en compañía de una delega-ción del Sindicato de Artes Gráficas de Santa En integrado por S. Rev. ción del Sindicato de Artes Gráficas de Santa Fe integrada por S. Bergés y A. Orihuela, trasladóse a la ciudad de Esperanza, en la que se realizó en las últimas horas de la tarde una asamblea de los gráficos

mar la decisión de defender los de-rechos de asociación consagrados por la constitución nacional. La asamblea dió término en medio del mayor entusiasmo y con palabras de amplia solidaridad de todos las delegaciones presentes.

En Santa Fe

GRAFICOS!

ASPECTO DE LA ASAMBLEA (arriba), y de la mesa que la presidió (abajo), llevada a cabo en la importante ciudad de Santa Fe.

vió organizarse directamente en el sindicato de la capital de la pro-vincia, constituir una delegación local y adherir al futuro organismo

En Rafaela

Al día siguiente, jueves 15, Stordeur y Marotta, acompañados por S. Bergés y R. Bretón en representación de Santa Fe, trasladáronse a la ciudad de Rafaela, en la que luego de visitar los principales talleres gráficos y diarios locales, re-unieron al gremio en asamblea con-vocada por la Sociedad de Artes Gráficas local. Concurrieron tam-bién en delegación confraternal tres miembros de la comisión adminismiembros de la comisión adminis-trativa del sindicato gráfico de San Francisco, de la provincia de Cór-doba, de reciente constitución. Sa-ludadas las representaciones visi-tantes por el secretario de Rafac-la, Adolfo Actis, hicieron uso de la palabra Marotta, Stordeur, Bergés y Dante del Valle Cabrera en nombre de Buenos Aires, Santa Fe y San Francisco, respectivamente. Sus exposiciones que giraron alrededor de los problemas y anhelos comunes del gremio en todo el país comunes del gremio en todo el país merceieron calurosa acogida de la asamblea, que resolvió su adhesión al organismo nacional, el envío de delegación al Congreso Constituyente después de lo cual pasóse a la consideración del desarrollo de la orgánización local, trabados por el reaccionarismo de los dueños del diario "La Opinión" y la inaceptable posición del director regional ble posición del director regional del Departamento Provincial del Trabajo que facilitó con complacerias sospechosas las maniobras de los mencionados industriales. Resolvidos comportes de los del control de la comporte de la control de la c vióse encomendar a los delegados porteños y sanjuaninos el planteo de la situación a las autoridades superiores del Departamento e incluso poder ejecutivo provincial y refir-rio del Sindicato Gráfico de Para-

locales que contó con la presencia
de la totalidad de los obreros esperancinos. Explicados los propesitos de la futura organización nacional del gremio la asamblea resol-Atendidos deferentemente por el citado funcionario prometió el mismo dar satisfacción a la legitima reclamación de los delegados, ex-plicando con razones atendibles la

el mismo sentido; el cumplimiento de la jornada de 6 horas, en la iu-prenta oficial que funciona en la cárcel de Coronda. También el ministro prometió solucionar esa anormal situación después de lo cual la amplia delegación entrevistó al gobernador, Dr. Argons, al efecto de reiterar el pedido anterior y procurar su intervención a los efectos de lograr la derogación del ar-tículo 67 del Código de Procedimien-tos que restringe la publicación de edictos judiciales en la prensa par-

También los délegados visitaron a los principales órganos periodís-ticos y talleres de la industria de Santa Fe.

El domingo 17 por la mañana rea-El tollingo i por la matalia e lizóse la asamblea convocada por la Sociedad de Artes Gráficas, la que contó con la presencia de gran cantidad de obreros gráficos. Saludados los delegados presentes portadores de la solidaridad de los gráficas de Paranta Pacasia e Paranta Decasia e Paranta de Paran dores de la solidaridad de los grá-ficos de Paraná, Rosario y Buenos Aires por el compañero Ramón Ló-pez, el secretario local, Eleuterio Martinez, dió cuenta de los resulta-dos de las gestiones realizadas en los días precedentes y presentó a los delegados que hatían uso de la palabra. Eduardo Reyes Luna y Alberto Gabetta, en apolyra de los la palabra. Eduardo Reyes Luna y Alberto Gabetta en nombre de los gráficos paranaenses y rosarinos, respectivamente, saludaron a sus compañeros santafesinos, después de lo cual Marotta y Stordeur se extendieron en consideraciones relacionadas con los propósicos y resultados de la jira que estaba en viperas de finalizar. La asamblea resolvió su adhesión al organismo nacional, y consideró diversas ponencias que los delegados locales soscias que los delegados locales sos-tendrán en el congreso constituyen-te que se realizará en la ciudad de Buenos Aires del 8 a 12 de julio

Fué motivo de intenso entusias mo y manifestaciones de regocijo la llegada de una nutrida delega-ción rosarina encabezada por su seeretario general, Angel Domingaz, y portadora de un gran carrel con expresiones de solidaridad.

Por la noche tuvo lugar una ce-na de camaradería en homenaje de los delegados porteños, a cuyos pos tres expresaron sus sentimi-ntos so-lidarios Martínez, que ofreció la de-mostración; Marotta, Stordeur Díaz de Rosario; Antonio Avaro, presidente de la Asociación de Pe-riodistas a Anusía secretario de la situación anormal que rigió hasta presente. Asimismo los delegados porteños, santafecinos y rosarinos llegados a ese efecto entrevistaron el sábado 17 al ministro de Hacienda provincial, interesándolo en fonso Viñas París.

Culminó en Paraná la Jira de Propaganda

En la Capital de Entre Ríos dieon término a su cometido los degados de la Federación Gráfica
tonacrense, después de haber reazado un extenso recorrido por las
rovincias y territorios del norte,
toral, centro y oeste de la Repúlica. El Sindicato Gráfico de Paaná, con objeto de dar realee a los
etos organizados, había editado un
oletín primero y luego un número En la Capital de Entre Ríos die-ron término a su cometido los de-legados de la Federación Gráfica Bonaerense, después de haber rea-lizado un extenso recorrido por las provincias y territorios del norte, litoral, centro y oeste de la Repú-blica. El Sindicato Gráfico de Pa-raná, con objeto de dar realce a los actos organizados, habís editados paactos organizados, había editado un boletín primero y luego un número extraordinario del periódico oficial,

extraordinario del periódico oficial, El día 23 de mayo, procedente de Concepción del Uruguay, llegaba a la capital de la provincia la delegación bonaerense. Esa misma noche, en compañía de una comisión local, visitaron los talleres gráficos de los más importantes diarios, estableciendo de este modo el primer contacto con la mase de obramer contacto con la masa de obre-

mer contacto con la masa de obreros del gremio.

El 25 por la mañana se realizó en
el local del Sindicato una importante reunión de obreros gráficos, concurriendo a la misma delegaciones
confraternales de la Sociedad de
Artes Gráficas de Santa Fe y de la
Federación Gráfica Rosarina.

Cerraron el acto con calurosas Cerraron el acto con calurosas manifestaciones de solidaridad los camaradas López y Díaz, de Santa Fe y Rosario, respectivamente, después de lo cual fué servido un vermouth a los concurrentes, trasladándose finalmente la concurrencia al local de la Unión Obreros Municipales, en cuyo amplio salón fueron obsequiados los delegados porteños, santafecinos y rosarinos con un suculento asado.

culento asado.

Terminado el almuerzo, con discos primero y con una orquesta después, tuvo lugar un baile, al que acudieron las familias de los gráficos. Ya entrada la noche, y en plena danza, los delegados bonacrense, que debían trasladarse a Santa Fe para embarcarse por la ma-

C. DEL URUGUAY Y COLON SE ADHIEREN A LA F. G. N.

El 20 de mayo llegó a Concepción del Uruguay la delegación de la Federación Gráfica Bonaerense. Miembros de la Unión Obrera Provincial de Entre Ríos, Unión Obrera Departamental de Concepción del Uruguay y del Sindicato Obreros Gráficos y Anexos esperaron a la delegación porteña en la estación del ferrocarril. Por la noche del mismo día, en el local de la Unión Obrera Departamental, realizóse una reunión de gráficos, concuriendo la casi totalidad de los obreros del gremio.

del gremio. En amplia amplia exposición, Marotta y Stordeur destacaron la importancia que está llamada a tener la futura organización de los obreros de la organización de los obreros de la imprenta y la conveniencia que había para todos los gráficos, cualquiera sea su posición en materia de centrales, de adherir a la misma. Analizaron los delegados la particular situación en que estaban los compañeros de Concepción del Uruguay, señalando especialmente que los vínculos de carácter profesional que unen a los trabajacores en el terreno cooperativo, en ningún momento podrían estar en pugna con el interés de clase que reúne en la organización general a los productores. ductores.

ductores.

Los conceptos, claramente expresados por los delegados, merecicron general aprobación de la concurrencia, exteriorizándose de manera elocuente el propósito de los gráficos locales de participar en el congreso constituyente.

En Colón

Por la tarde del día siguiente, acompañados por los camaradas Juan Balsechi y Eduardo Pereyra, destacados militantes del movimien-

ñana siguiente rumbo a Buenos Ai res, se despidieron de la concurren-cia después de pronunciar sentidas palabras de reconocimiento por las expresivas manifestaciones de cari-ño de que lo habían hecho objeto los camaradas gráficos a su paso por la capital de la provincia.

to obrero provincial, la delegación de la Federación Gráfica Bonaerense trasladóse en el auto de la Unión Obrera Departamental hasta la ciudad de Colón. En horas de la noche dad de Colón. En horas de la noche del día mencionado tuvo lugar, en el local del Sindicato de Obreros del Frigorífico Liebig's, la asamblea de los obreros gráficos locales, en la que los delegados bonacrenses abundaron en conceptos semejantes a los expresados en Concepción del Uruguay.

La exposición, atentamente seguida por los concurrentes, permitió que a su término tuviera lugar un interesante cambio de opiniones. Giró la conversación en torno al problema de las centrales obreras y de cuál sería la posición que a este

cuál sería la posición que a este respecto tendría la Federación Grá-fica Nacional. Satisfechas ampliamente las preguntas formuladas, la asamblea convino en que ninguna dificultad se opondría a que el sindicato concurriera al congreso constituyente del organismo na-

Terminada la asamblea, intere-sante desde todo punto de vista, la delegación porteña fué invitada a una cena de camaradería, en la que participaron gráficos locales, los camaradas de la organización pro-vincial y del Sindicato del Frigo-

En Concordia

Era propósito de la delegación bonaerense trasladarse a la ciudad de Concordia con objeto de consti-tuir la organización gráfica. El mal

tuir la organización gráfica. El mal estado de los caminos, a causa de las recientes inundaciones, impidieron el regreso a Concepción del Uruguay la misma noche, con lo que fué frustrado el viaje a Concordia.

No obstante, como ya se habían iniciado trabajos previos, se produjo el día 22 una reunión de obreros gráficos para escuchar a los delegados, creándose a consecuencia de esta reunión condiciones propicias a la constitución del Sindicato, del que se da cuenta en otra part.e



NUESTRO COMPAÑERO Marotta hablando en la asamblea de Paraná; abajo, los dirigentes de la localidad homenajean a los delegados.

Su puesto en la Federación Gráfica Nacional ocupa el Norte Argentino

En Tucumán el Gremio Unificóse Sindicalmente

Los delegados de la Federación Gráfica Bonaerense, René M. Stor-deur y Sebastián Marotta, llegaron el sábado 19 de abril a la ciudad de Tucumán. Recibidos por un gran número de compañeros de la men-cionada ciudad, se entregaron de in-mediato a las actividades prepara-torias de la asamblea que debía rea-lizarse el siguiente día domingo.

Asamblea Preparatoria

Dadas ciertas dificultades inter-Dadas ciertas dificultades inter-nas relacionadas con problemas lo-cales y a los efectos de buscar una solución general, dicha asamblea fué convocada por los delegados bo-naerenses y presidida por los mis-mos. Una concurrencia poco fre-cuente en los actos acostumbrados por el sindicato local respondió al

por el sindicato local respondió al llamado, congregándose en el espacioso salón de la Biblioteca Alberdi.

Sebastián Marotta, que asumió la presidencia del mismo, explicó el carácter de la nasmblea y lo relacionó con las actividades desarrolladas por la delegación en jira a su paso por las localidades y provincias ya recorridas. Stordeur, a continuación, después de referir la manera cómo los gráficos porteños habían solucionado sus diferencias, unificado sus fuerzas y los resultados económicos que tal unificación había dado al gremio y el crecimiento operado en las filas de su organización profesional, se refirió a los nización profesional, se refirió a los problemas locales y en nombre de la delegación propuso la designación de una comisión a los efectos de convocar para el domingo siguiente una amplia asamblea de reorgani-zación, preparar un plan de acción inmediata a cumplirse por la enti-dad reorganizada y aconsejar todas las medidas que creyera convenien-te para asegurar una vida próspera y potente a la organización de los gráficos tucumanos. La proposición dió lugar a un animado debate, en el que intervinieron más de diez asambleístas que apoyaron caluro-samente los propósitos de la misma, resolviéndose finalmente por unani-midad aprobarla. Elegida de inme-diato la comisión "ad hoc" se dió or finalizado el acto con breves alabras pronunciadas por Stordeur,

Marotta y Silvetti.

Por la tarde del mismo día reuniénronse los compañeros designauniénronse los compañeros designados, procediendo a constituir la comisión, que quedó integrada de la siguiente manera: Secretario, Custodio Pérez; secretario de actas, Manuel H. Vergara; vocales: Daniel A. Michel, Ricardo Silvetti, Sinesio del Castillo, Miguel Sandoval y Eduardo Villalba, integrándola como miembro nato el ex secretario, Juan Antón. Asimismo resolvióse tomar una serie de medidas de organización y propaganda de la assmblea ción y propaganda de la asamblea del domingo 27 para considerar el siguiente orden del día: Reorganización del sindicato; plan de ac ción; elección de C. A.

A continuación los delegados Ma-rotta y Stordeur desarrollarán los

siguientes temas, respectivamente, "Federación Nacional, sus propósitos" y "La ley 11.729 y su aplicación".

Conversóse también sobre los de-más puntos encomendados por la mas pilhos encomendados por la asamblea, preparándose un antepro-yecto de plan de acción y de las medidas y tácticas a seguir por la organización a los efectos de lograr la asociación de todo el gremio como paso previo a la consecución de mejoras, lográndose unificar todas las opiniones.

Asamblea de Unidad

El domingo 27 de abril, de acuerdo a lo anunciado, realizóse la asam-blea general reorganizadora de la Sociedad de Artes Gráficas de Tucumán. Una concurrencia que, pese al mal tiempo, superó las previsiones más optimistas, evidenció la eficacia con que había trabajado la Comisión de Unidad y Propaganda. A las 10,30 horas el secretario del

A las 10,50 noras el secretario de sindicato declaró abierta la asamblea e invitó a designar presidente. Propuesto el secretario de la Federación Gráfica Bonacrense, Stordeur, es electo por unanimidad.

Inmediatamente informa Custo-dio Pérez, secretario de la Comisión de Unidad, quien después de seña-lar la facilidad con que la misma había cumplido su cometido dado el franco espiritu de colaboración en-contrado en todos los hombres y los contrado en todos los hombres y los sectores del gremio, propone un Plan de Acción en base al cual se desarrollarán las próximas actividades de la organización. Este plan de acción comprende los siguientes puntos: Nivelación de salarios en base a la confección de una tarifa de salarios mínimos en relación a de salarios mínimos en relación a las condiciones de la plaza; cumplimiento de la legislación obrera, especialmente las leyes 11.544, de menores y 11.729; Firma de un Contrato Colectivo y establecimiento de una Comisión Paritaria; Adhesión a la Federación Nacional. Apoyan varios asambleístas y se aprueba por unanimidad el informe y el plan de acción subsiguiente.

La Nueva Comisión

Se pasó al 2º punto del orden día, elección de la nueva comisión administrativa. La Comisión de Unidad propuso una lista de candidatos confeccionada teniendo en cuenta la necesidad de aunar todas las voluntades y capacidades del repuio para asegura la upidad de las voluntades y capacidades del gremio para asegurar la unidad de a c i ón y pensamiento. Amaya, indica que sea reelecto secretario general Juan Antón, quien no acepta por cuanto manifiesta que está de acuerdo con la gestión de la Comisión de Unidad que le ha asignado otro cargo en la próxima comisión. Por unanimidad la asamblea eliga la lista de candidatos presenelige la lista de candidatos presen tada, que está compuesta de la si guiente manera: Secretario general

VISTA de los concurrentes y mesa de la asamblea preparatoria. realizada en la ciudad de Tucumán.



UNA PARTE de los concurrentes a la entusiasta asamblea realizada en la ciudad de Salta por el gremio gráfico en adhesión a la F. G. N. Entre los delegados porteños, el secretario salteño, Lizárraga.

Edmundo Quiroga; secretario de actas, Humberto Vergara; prosecretario, Juan Antón; tesorero, Angel Ballesteros; protesorero, Ricardo Silvetti; vocales: Juan Goytia, Miguel Sandoval y Francisco Guerrero; suplentes: Sinencio del Castillo y Medardo Figueroa. Asimio se elige revisores de enentas a tillo y Medardo Figueroa. Asimismo se elige revisores de cuentas a los asociados Ramón Sanz, Daniel A. Michel y Simón Carvajal. El presidente cierra el acto con emo-cionadas palabras, destacando la magnífica lección de unidad e inteligencia que acababan de dar los gráficos tucumanos a los que augu-ró una acción provechosa en benefi-

En Salta

ferencia a cargo de los delegados | porteños. Sebastián Marotta ocu-póse de los propósitos que se per-sigue con la creación del organissigue con la creación del organismo nacional del gremio y las funciones que el mismo tendrá que
cumplir. Todo indica que el organismo a crearse será dinámico, ágil,
eficaz, ya que las células que han
han de integrarlo demuestran unánimemente el espíritu unitario e inteligente que ha presidido la reorganización de los gráficos tucumanos. Stordeur, que habla a continuación, se refiere a los derechos
consagrados por la ley 11.729 y el
resto de la legislación obrera. Señala la necesidad de una fuerte orñala la necesidad de una fuerte organización para hacer efectivos esos derechos, haciendo mención a la larga experiencia de la organiza-De acuerdo al programa prepa-ción porteña en ese aspecto de la rado realizóse de inmediato la con-labor sindical. Finaliza enumeran-

do las labores que a su juicio de-berá cumplir la Sociedad de Artes Gráfica de Tucumán reorganizada con el auspicio general del gremio.

Mitin del 1º de Mayo

En virtud de haber participado la Sociedad de Artes Gráficas en el Comité de Relaciones constituído por los sindicatos locales para conmemorar el día 1º de mayo, en el gran acto realizado al efecto ha-bló en nombre de los crassiel gran acto realizado al efecto na-bló en nombre de los gráficos el compañero Marotta. El mismo día tuvo lugar un cor-dial almuerzo de despedida, al que

concurrieron numerosos comensales. A los postres expresaron oportunos conceptos en términos generales los camaradas Quiroga, Michel, Antón y Marotta.

Importantes Actos Hubo en las Pycias. de Salta y Jujuy

Entusiasmo Extraordinario

La delegación de la Federación Gráfica Bonaerense integrada por Sebastián Marotta y René M. Stordeur, llegó a la ciudad de Salta, el 21 de abril, donde fuera cordialmente acogida. El martes 22 visitó los diarios y las más importantes imprentas de la localidad, apreciando los progresos realizados por la industria gráfica salteña en los últitimos años y poniéndose en contactimos años y poniéndose en contactions. timos años y poniéndose en contac-to directo con los problemas que preocupan a los obreros que emplea. La asamblea.

La Asamblea

En el deseo de que la totalidad de los gráficos salteños intervinie-ran en la dilucidación de las cuestiones que debía plantear la dele-gación porteña, el Sindicato de Ar-tes Gráficas de Salta convocó dos asambleas para el miércoles 23, una a las 17, para los personales que trabajan de noche, y otra a las 21, para los personales ocupados de día. En ambos actos obtúvose la presencia de la gran mayoría del granio, siendo, presididos ambos gremio, siendo presididos ambos por los delegados en jira. Presenta-dos por el secretario local, Arias, Sebastián Marotta y René M. Stor-

deur desarrollaron en extensas exposiciones los propósitos que animaban a la Federación Gráfica Bonaerense. Finalizadas sus exposicio naerense. Finalizadas sus exposiciones intervinieron varios gráficos
salteños que coincidieron en expresar el auspicio a la futura organización nacional e hicieron referencia a las ventajas que la misma
reportaría para la solución de los
problemas locales y nacionales de
los trabajadores de la imprenta. Finalmente ambas asambleas expre-saron por unanimidad la adhesión al futuro organismo y la resolución de enviar delegados al congreso constituyente

En Jujuy

El jueves 24 de abril llegó la de-legación a la ciudad de Jujuy, doude era esperada con gran expectati-va por los gráficos locales, cuya entidad, la Sociedad Artes Gráficas Jujeña, había preparado distintos actos, que dieron comienzo el mismo día por la noche con una asam-blea general, a la que concurrió, pese a la inclemencia del tiem-po, la gran mayoría de los gráficos po, la gran mayoria de los grancos, jujeños. Ambos miembros de la de-legación porteña pronunciaron sen-das conferencias relacionadas con su cometido, que al igual que en las localidades que ya llevaron visita-das, mereció amplio y unánime apo-yo. Convínose adherir a la inicia-

Organizado

tiva y enviar delegado al congreso constituyente. El viernes 25, a las 19 horas, realizóse una nueva reunión en la que en amplia conversación tocáronse los problemas fundamentales del gremio, como ser salarios, especialización, horarios, producción, alcance y cumplimiende la legislación del trabajo, etc., to de la legislación del trabajo, etc., todo lo cual sirvió para que tanto los delegados porteños se informaran al detalle de la situación local como para que los gráficos jujeños conocieran las condiciones en que se desenvuelve el trabajo y la vida de sus colegas en otras regio-nes, así como los procedimientos de organización y lucha más conve-nientes a la consecución de las legítimas aspiraciones del gremio. Agotados los temas de conversación los concurrentes trasladáronse a un hotel local, en el que se sirvió un banquete en honor de la delegación de la Federación Gráfica Bonaeren-se, que transcurrió en el más cordial y entusiasta de los ambientes, pronunciándose a los postres emocionados discursos que pusieron de relieve la identidad de míras y propósitos que anima a toda la comunidad gráfica del país.

BIBLIOGRAFIA

tica y Democracia Social'

El criterio, hoy tan extendido, de que muestra época está en sus ideas y hechos esenciales en profundo contraste con aquellos que constituyeron en el siglo pasado los elementos característicos del pensar y obrar del hombre occidental, nos lleva a considerar las posibilidades que esta idea de crisis nos plantea, ya sea en su aspecto puramente espiritual, o en su faz de actividad práctica, particularmente porque no comprende un determinado sector ideológico, sino que alcanza la totalidad. Es así como desde principios del siglo aparecen una nueva biología, y posteriormente una manera distinta y original de ver los problemas estéticos, sociológicos, políticos, hasta llegar en algunos pensadores a la afirmación de la existencia de un organismo de ideas propio del siglo XX en oposición con las del anterior.

Aun se hace más extensivo este crite.

pensadores a la afirmación de la existencia de un organismo de ideas propio del siglo XX en oposición con las del anterior.

Aun se hace más extensivo este criterio de la crisis y nos encontramos que es nuestra propia mentalidad accidential la que se encientra en bancarrota, sucediendo, como va a afirmar Keyserling, un despertar de las fuerzas telúricas en las generaciones jóvenes actualiza que se manifiesta por un renacer de los valores vitales; o asistimos a los ultimos estadios de una cultura que ya ha eumplido su misión, como lo expresa la concepción spengleriana.

Es indudable que de todos los valores en crisis o renovación, uno —el político — interesa especialmente a quienes den cristo os renovación, uno —el político de una finea propiamente marxista amilian los problemas de la realidad porte de una finea propiamente marxista amilian los problemas de la realidad de téóricos como Spana de acualidad de teóricos como Spana de acualidad de teóricos como Spana de acualidad de teóricos como Spana de acualidad e teóricos como Spana de acualidad e teóricos como Spana de faculadad de teóricos como Spana de faculadad e teóricos como Spana de faculadad de teóricos como Spana de faculadada de la decención de la desember de la decención de la despeción de la desember de la decención de la despeción de la desember de

Max Adler: "Democracia PolíINTENSA ACTIVIDAD DEL CLUB UNION GRAFICA

Teníamos la seguridad que el baile del 14 de junio sería todo un éxito; pero el resultado obtenido superó en grado superlativo todos los cálculos por nosotros previstos.

Una crecida cantidad de personas colmó por completo la capacidad del salón Centro Asturiano, deseosa todas de no perder detalles de esta magnífica fiesta.

La actuación de las orquestas de Aníbal Troilo y Osvaldo Norton fué seguida con enorme interés, mereciendo ambas las expresiones más vivas de entusiasmo de parte del público asistente. Una de las notas más destacadas de la fiesta la originó la elección de la Reina y Princesas que nos debían

representar en el certamen de la "Reina del Club". La tarea no resultó nada fácil para el jurado, por cuanto casi la totalidad de las señoritas asistentes reunían atractivos suficientes como para hacerse merecedoras a esos títulos. Fué así que recién al finalizar el baile pudo hacer la selección, recayendo el fallo del jurado en las siguientes señoritas: reina, Elsa Noemí Fernández, y princesas: Luisa Matos y Elvira Reigadas.

La Comisión del Club agradece a todos los concurrentes por la colaboración prestada desinteresadamente al mejor éxito de esta magnifica fiesta que perdurara en el recuerdo del gremio a la que seguirán otras más.

PROXIMA MATINEE

ticas que se realizan los martes y jueves, de 18 a 21 horas, y domin-gos de 9 a 12 horas, en la cancha que a tal efecto hemos arrendado EN HOMENAJE DE LOS DEque a tal erecto nemos arrengado al Club Barracas Juniors en Río Cuarto 1400. Los que se interesen pueden concurrir a nuestra sede so-cial a informarse, pues pronto se iniciará el campeonato interno. LEGADOS asistentes al Congreso de la Federación Gráfica Nacional, el Club Unión Gráfica realizará un baile en su sede social, Moreno 1467, el domingo 13 de julio a las 17 y 30 horas. Ajedrez. — La subcomisión res-pectiva está axocada a la organiza-ción del campeonato interno y nos adelanta que se introducirán novedades interesantes, por lo que los que deseen más detalles, pueden pasar a informarse por la secre-taría del club.

los billares y el precio reducido de las tarifas, día a día aumenta el número de compañeros que con-curren a practicar ese interesante juego. También adelantamos que se va a organizar un campeonato con "handicap".

La nueva comisión quedó constituída de la siguiente forma:
Secretario general, Juan Menénde Abad; prosecretario, Antonio Secretario general, Juan Menénde Abad; prosecretario, Antonio Tomás; secretario de actas, Joaquín Pina B.; tesorero, Ramón R. Joffre; protesorero, Juan Carlos Toro; vocales: Benito Oyola, Vicente Bustos, Miguel Zapata, Eduardo Salinas, Roberto Moroy y José Viltes. Bibliotecaria, María C. de Ramírez. Rev. de cuentas: Eduardo Bastistón y Julio C. Castro. Comisión asesora, Silvio Falanti, Juan Menéndez A., y Jorge A. Salani. Menéndez A., y Jorge A. Salani. Comisión de prensa: Roberto Mo-roy, Eduardo Salinas, Jorge A. Sa-lani y Silvio Falanti.

Los Gráficos Sanjuaninos

Coronada con toda felicidad la labor unificadora iniciada por la delegación porteña en la ciudad de San Juan, los gráficos de ésta celebraron el 11 de máyo una gran asamblea para ratificar los acuerdos a como en belón llecado electronico de como en control la como en co

dos a que se habían llegado, elegir las autoridades de la organización y adherirse al Congreso Constitu-yente de la Federación Gráfica Na-

La mencionada asamblea actuó

La mencionada asamblea actuó manteniendo en forma encomiable la tónica unitaria, fiel reflejo del sentir de todo el gremio gráfico sanjuanino, siendo presidida por el camarada Gotardo Bracamonte del Sindicato de Artes Gráficas de Mendoza, designado al efecto por la Comisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional, con pleno acuerdo de los compañeros sanjuaninos. La nueva comisión quedó cons-

dar el momento en que el ideal democrático pueda ser realizado, negando así
el autor carácter definitivo a las llamadas democracias económica y funcional.
Nada constituye una mejor demostración
de la exactitud de este criterio que la semejanza de opiniones en hombres de los
más distintos sectores ideológicos; así
el jurista francés Duguit afirma en su
libro "La Transformación del Estado"
que sólo una forma política así es concebible en el futuro.

Nosotros asistimos a la lucha de los
principios democráticos y antidemocráticos; las clases capitalistas, que por espacio de afos parecieron conmovidas por
el miedo a la revuelta, a la huelga goneral, han reaccionado. Asimismo la existencia actual de las corrientes naciomalistas, el auge religioso, parece orientar a la juventud por nuevos caminos.
Xuestra época es de rudo batallar. Compresente, en cuanto somos demécratas,
significa tomar posición en esa lucha.

— Alberto Talud.

yor parte de las naciones europeas se encontraban en la misma situación de miseria que en períodos pasados con una igualdad jurídica que hacía más destacable la desigualdad en sus bondades decayó y el mito democrático que anteriormente movia multitudes pasó a ser problema, llegando a afrimarse que constituía el peor enemigo de la clase productora; es así que esta posición del problema no dejaba lugar a duda sobre la necesidad de encararlo de manera distinta, sobre nuevas bases y comprender los defectos del concepto antiguo para no caer en los vicios errores; y con una convicción que ella no era de reforma al concepto político de la democracia en el siglo XIX, como afirma H. Laski cuando escribe: "El malestar de la democracia representativa se debe al de que la clase dirigente no está dispuesta a alterar en su desventaja, la naturaleza esencial de la sociedad capitalista", sino de total transformación.

El libro de Adler constituye uno de

Ajedrez. - La subcomisión res-

Billares. — Dado lo excelente de

Conocemos cómo esta primera forma se realizó con la igualdad ante la ley, y la supresión de los privilegios que tra-jo la revolución francesa.

y la supresión de los privilegios que trajodes de pago.

Hes López

Assa de los socies

storización expeetaría

U. T. 60-9576

Cuernik

tivadavía y guarspital Durand

partos, curacioen general

U. T. 41-9721

Diplomado

fianza de tartay débiles menfain y frances at
lucciones

U. T. 51-7319

rusa debida a circunstancias históricas distintas a las demás naciones europeas capitalistas con una economía de tipo feudal y que de acuerdo a los teóricos de la socialdemocracia alemana no entraba en los lineamientos marxistas, constituye una primera experiencia de predomino de la clase proletaria; pasando así del estado burgués al obrero; pero esta forma según Adler no es tampoco la realización de la verdadera democracia, pues por su propia definición ella justifica socialización solidaria, implicando la supresión de todas las clases sociales, y realizándose así no sólo la igualdad jurídica ya alcanzada, sino también la económica; resulta perfectamente claro que el predominio de la clase obrera en el poder únicamente es un momento de esta evolución y no el estado definitivo. También es necesario destacar que todos los intentos realizados de perfeccionar la actual organización, sólo conducen a retar-

la Universidad Obrera de la Construcción y en nuestra sede social, un torneo deportivo entre obreros gráficos y de la construcción, que comprenderá: fútbol, basketbol (masculino y femenino), ajedrez, ping-pong, ciclismo, atletismo y pruebas en general, terminando la jornada con una matinée danzante en el local de la Universidad.

Basketbol. — Prosiguen en forma

EL TORNEO

DE JULIO

En homenaje a los delegados al Congreso Constituyente de la Fe-deración Gráfica Nacional, se rea-lizará en el campo de deportes de la Universidad Obrera de la Cons-

tecimientos posteriores a la guerra de 1914, en que el triunfo de dicho ideal en países que estuvieron durante muchos años bajo un sistema completamente opresor y su fracaso para las aspiraciones obreras, dejó en todos los observadores imparciales la convicción de que éste pertenecía a la serie de utopías que en distintas épocas produjeron las mentalidades occidentales. Después de un siglo de aplicación en la ma-

SERVICIOS GRATUITOS DE CONSULTAS **PROFESIONALES** para los asociados de la Federación Gráfica Bonaerense

Dr. Antonio D. Palazzo ABOGADO

Asuntos Civiles, Comerciales, Criminales y de Legislación Obrera y de Legislación Obrera TUCUMAN 1621, 4º piso, Dpto. G. U. T. 35-5503

Dr. Aníbal O. Miró

Jefe de Garganta - Nariz - Oído, del Hospital Las Heras BELGRANO 907 — U. T. 38-7044 Consultas de 18 a 20 todos los días.

Dr. Gastón Hahn

MEDICO
Clínica General - Pulmonares
Horas de consultas de 15 a 20 horas
Tucumán 695, 2º P. "B" - U.T. 32-0785
Particular: U.T. 35-3180

Dr. Gregorio Sirlin Asistente diplomado de los hospitales de París. — Médico del Hospital Alvear.

Faris. — Medico del Hospital Alvear.
ENFERMEDADES INTERNAS
Y DE LA SANGEE
Aplicación de Ondas Cortas, Rayos Ultravioletas, Diatermia. — Consultas de
14 a 17
RIVADAVIA 2139 U. T. 47-8246

CONSULTORIOS DE VIAS URI-NARIAS Y CLINICA MEDICA Doctores:

José Cohén y A. Blasi

Blenorragia, Sifilis — Clínica general Rayos ultravioletas — Infrarrojos Diatermia CORRIENTES 758 (Dep. 2) De 9 a 12 y de 15 a 20 horas

Dr. S. Warschawsky

Ex Médico interno de la Asistencia Pú-blica. — Enfermedades de señoras; ve-néreas y garganta, nariz y oídos. Elec-tricidad médica, rayos ultravioletas y diatermia. — Niños MONTEVIDEO 236 - U. T. 35, Lib. 3152

Consultas de 17 a 20 horas

Dr. Edilio I. Marotta

Médico especialista en Traumatología del Hosp. Alvear - Consultas de 15 a 18 LARREA 1215 - U. T. 41-0140

Dr. Luis Saragovi

Dr. Enrique G. Broquen

Abogado

CEVALLOS 592

Abogado

38-3567

CEVALLOS 592

Abogado

38-3567 URUGUAY 377

CLINICA Y LABORATORIO DENTAL dirigido por el

Dr. Enrique Rosenzvit

R. PEÑA 287 — U. T. 35-0540 Horas de consulta: de 9 a 12 y de 14 a 20. — Domingos y feriados de 9 a 12 Nos es grato llevar a su conocimiento que cada asociado o miembro de su familia tiene derecho a solicitar a la CLINIGA sus servicios odontológicos, gozando de las prerogativas siguientes:

1º La clínica prestará GRATUITAMENTE los siguientes servicios: a) Extracciones (previa anestesia); b) recetas; c) Examen de los dientes; d) Consultas y presupuesto de honorarios por consultas y presupuesto de honorarios por consultas y presupuesto de honorarios por consultas y cons Horas de consulta: de 9 a 12 y de 14 a 20. — Domingos y feriados de 9 a 12

Angela Mercedes López PARTERA
Atiende a las socias, esposas de los socios
y familiares, previa autorización expedida por Secretaría
SAN EDUARDO 373 U.T. 60-9576

Aída E. de Guernik

Ex titular del Hospital Rivadavia y guar-dia obstétrica del Hospital Durand Especialista embarazos, partos, curacio-nes e invecciones en general PUEYRREDON 1313 U.T. 41-9721

Profesor Alemán Diplomado Especializado en la enseñanza de tarta-mudos, niños retardados y débiles men-tales. — Clases en alemán y francés a-domicilio. — Traducciones

CONDARCO 3764

OBRERO GRAFICO:

El socorro mutuo es un principio de solidaridad. Para practicarlo, incorpórese a su asociación mutualista:

la Sociedad Tipográfica Bonaerense

Abonando una cuota mensual de Tres Pesos, usted obtendrá:

Asistencia médica (hospitalaria o en sanatorio). Salida al campo, si así lo prescribe el médico. Subsidios por enfermedad, por fallecimiento y para sepelio.

SOLICITE SU FICHA DE INGRESO

Además, la Sociedad Tipográfica Bonaerense edita una revista mensual - "GUTENEERG" - dedicada a la difusión de la enseñanza de las artes gráficas, el mutualismo y los problemas científicos. Suscripción anual: m\$n. 2.50.

Secretaria: San Juan 3244 - U. T. 45-1452

Todo el Gremio Debe Gozar de Vacaciones

Por resolución expresa de la última asamblea general, todo el gremio gráfico deberá ser nuevamente movilizado para obtener las vaca-ciones anuales pagadas conforme lo establece la Ley 11.729. Esta resolución interpreta un profundo sentimiento de la inmensa

mayoría del gremio gráfico, y por eso estamos seguros que la movilización que el cumplimiento de este derecho exige, no necesitará mucho para expresarse activamente.

En la actualidad una parte considerable del gremio goza ya de vacaciones, pero es una parte pequeña, comparada con el conjunto, y, por otro lado, en muy contados casos de acuerdo a los términos de la lor Admás ha conseguente de mas conseguente. por otro lado, en muy contados casos de acuerdo a los términos de la ley. Además, hay casas que dan las vacaciones de una manera "sui generis", como, por ejemplo la de recargar el trabajo que debía hacer el vacacionista al resto de la sección, o la de pagar sólo la mitad de los jornales de los días de vacaciones, y así, otras varias.

La asamblea ha considerado que ha llegado ya el momento de tomar en serio, por decir así, y con energía, este problema de las vacaciones, y así lo ha hecho, contemplando uno de los puntos que quedaron por resolver en la movilización general que impuso el Convenio de Tarifas en noviembre último.

Es que el problema va no sólo afecta a los obreros, sino incluso a

Tarifas en noviembre último.

Es que el problema ya no sólo afecta a los obreros, sino incluso a muchos industriales que dan vacaciones. Y al gremio se le plantea este problema con las alternativas que se le panteaba antes con el problema de la nivelación de los salarios. Entonces deciamos: "o nivelamos nosotros de abajo para arriba o nivelarán los industriales de arriba para abajo". Y ahora podemos y debemos decir: "o conquistamos vacaciones para todo el gremio, o las casas que las dan las suprimirán". Esta es la verdadera situción.

Esto plantea a los obreros que va govan de vacaciones la recenta.

Esta plantea a los obreros que ya gozan de vacaciones la necesidad de comprender que ellos deben ser los primeros en movilizarse en esta nueva campaña, no sólo para asegurar las vacaciones que ya tienen, sino incluso para alcanzar las vacaciones de acuerdo a la ley, derecho al que jamás hemos renunciado, aunque creimos conveniente aceptar en cada oportunidad vacaciones más limitadas.

A los obreros que no tienen ningunas vacaciones se les presenta-ahora la mejor oportunidad para exigir el cumplimiento, por parte de los patrones, del legítimo derecho de gozarlas. De estos obreros espera-mos toda la colaboración necesaria en los trabajos prácticos, sin escati-mar esfuerzos ni sacrificios, porque serán ellos los que más se van a

beneficiar.
¡Todo el gremio unido, entonces, a movilizarse, en cumplimiento de esta segunda etapa por la dignificación del mismo!

LA HISTORIA SINDICAL DE LOS GRAFICOS PORTEÑOS

(Viene de la página central)

porcentaje de obreros organizados tiene.

Perspectivas y Aspiraciones

Son en el orden local y profesio-nal nuestras aspiraciones inmedia-tas la obtención de un contrato cotas la obtención de un contrato co-lectivo integral con el estableci-miento de la comisión mixta per-manente. Extender a la totalidad de los talleres el cumplimiento de las vacaciones. Otro de los problemas que actualmente preocupa la atención del gremio es el estudio de una ley de jubilaciones, estudio que se ha encarado con prescinden-cia de toda la demagogia en uso en En el orden nacional acabamos de realizar un esfuerzo nada común en organizaciones de tipo local como la nuestra. Se acaba de desarrollar una larga jira de propaganda que ha comprendido 12 provincias y 2 territorios nacionales. El éxito, el entusiasmo y los resultados concetos logrados en la misma aseguran para el congreso resultatos concretos logrados en la misma aseguran para el congreso constituyente de la Federación Gráfica Nacional, que se realizará a partir del 8 de julio próximo, gran importancia. Nuestro organismo nacional contará con filiales en todo el país y su labor ha de dar sin duda alguna proficuos resultados.

En el orden general apoyamos como siempre todas las luchas del

A Propósito de Horas Extras

Este compañero es un picaro. Sabe perfectomente bien que no debe ni puede por ley, por resolución de asam-blea y por la conveniencia de todos los obreros de la rama trabajar más de treinta y seis horas semanales; pero, no obstante, siempre trabaja más de cua-renta y de cuarenta y ocho, y más aún si se cuadra.

Cuando le digo algo al respecto, me contesta, con fingida inocencia, que a él no le gusta hacer horas de más pero como el capataz se lo impone... ¿qué va a hacer? ¡Qué vivo! ¿Cómo, qué va a hacer? ¡Decirle que no puede quedarse, que no debe quedarse y que por eso, no quiere quedarse!

Pero, ¿saben ustedes qué me contes-ta, cuando le digo esto? Me dice: eso puede traer líos y por tan poca cosa... no vale la pena.

Para desenmascararlo le dije un dia: Vea, lo del lío es un asunto discutible, pero, aunque el lío fuera inevitable, usted debe renunciar y negarse a hacer más de las seis horas legales. O si no mas ae uts seis noras tegues. O st. no puede hacer otra cosa, si tanto le tene al famoso lio, y es el siguiente: Entre gue a la Federación, para Fondos de Reserva, el importe de sus horas ex-tras. La cara de inocente se transfiguró en la de un picaro de siete suelas

Como me cansé de explicarle el da ño que su conducta hace a los intereno que su conaucta nace a los luteres ses de todos los tipógrafos, he resuelto llevar la denuncia a la C. G. A. de la Federación para que ella ponga fin a esta farsa de la inocencia de un vi-vo, que no es tanto. — UN CAJISTA.

ULTIMO MOMENTO

SOLUCION EN D'ACCURZIO

En momentos de entrar en máquina el último pliego de nuestro periódico recibimos de Mendoza un telegrama comuni-cándonos que el conflicto con la casa G. D'Accurzio —del que nos ocupamos en la pág. 3— ha sido solucionado.

resto de la clase trabajadora v en primer término refirmamos nuestra posición de lucha antifascista y de defensa de las libertades populares y democráticas.

Esa es nuestra historia. El pasado honroso y el presente promisor. Hemos llegado al fortalecimiento sin precedentes de nuestras fuerzas en primer término por la estrecha unidad interna que caracteriza nuestra vida actual. Pese a la extraordinaria politización de nuestro gremio, en el que siempre han tenido expresión todos los modos de pensar y actuar de la clase trabajadora, los gráficos, por la tolerancia, la discreción, la lealtad y la objetivación de nuestras actividades heros logrados la materia. mos logrado la perfecta y armóni-ca convivencia de todos los grupos ideológicos que desde la dirección o la base trabajan unidos por una so-la aspiración: el engrandecimiento de nuestra querida Federación y la defensa del porvenir de la clase obrera. Hemos desechado el sectarismo y estamos dispuesto a impe-dir que las fuerzas de la organiza-ción sindical sean puestas jamás al

ción sindical sean puestas jamás al servicio de los intereses electorales o ideológicos de las sectas o partidos, llámense como se llamen.

Sin embargo dejamos claramente establecido que sabemos que la acción parcial que desarrollamos en la organización obrera en defensa de los intereses de la profesión no tendría ningún sentido social, ninguna significación histórica si no estuviera orientada en sentido conestuviera orientada en sentido concurrente con los esfuerzos de las demás organizaciones en procura de la solución final de la lucha de las clases con la abrogación de las mismas por la suplantación del régimen de la propiedad privada por el de la colectivización de los medios de producción y cambio.



EN OCASION de los actos de jira, reuniéronse en la Santa Fe estos delegados de Rosario, Paraná, Rafaela y Buenos Aires.

Nueva Opinión Sobre un Asunto que está Discutiendo el Gremio

Considero que nosotros, en general, necesitamos que una ley nos ampare contra nuestra vejez; pero una ley estudiada y basada en nuestras condiciones de trabajo y no sobre la base de los periodistas. Esta razón la expongo, porque estimo que no puede considerarse en iguales años de servicios a los gráficos y a los periodistas, debido a que nosotros trabajamos en condiciones mucho más desventajosas y nuestra salud por lo general se quebranta antes que la de ellos; se quebranta antes que la de ellos; por lo que pienso que treinta años por lo que pienso que trenta anos de servicios para nosotros es exce-sivo; veinticinco años están bien, y el máximo de edad, 55 años. En cuanto al aporte que deberá hacer-se a la Caja, soy de opinión que de-biera hacerse de acuerdo a una esbiera hacerse de acuerdo a una escala de sueldos; es decir, con la base de sueldos inferiores a un máximo de \$ 500 y que la jubilación no exceda de ese sueldo. Por ejemplo, los descuentos que se hagan empezando de un 4 por ciento para el sueldo de \$ 120 hasta ir aumentando progresivamente a medida que el sueldo sea mayor, esto tanto de parte del obrero como del patrón. Me baso en esta opinión debido a que no es igualmente grapatron. Me baso en esta opunion debido a que no es igualmente gravoso para un obrero que gane un sueldo inferior que se le descuente en la misma proporción que a un obrero o periodista que gana mayor sueldo. El retiro igualmente no de-

Considero que nosotros, en gene-al, necesitamos que una ley nos npare contra nuestra vejez; pero na ley estudiada y basada en nues-al ey estudiada y basada en nues-para que la Caja pueda subsistir, para que la Caja pueda subsistir, por lo menos diez años. Yo vería con más agrado que los gráficos forma sen una sola familia para los efectos de la jubilación; si no fuese factible hacerlo así entonces que se nos incluya en la ley de periodistas, pero ésta tendría que sufrir reformas lo cual quién sabe si les convendría a los periodistas. Por convendría a los periodistas. Por ejemplo: Los años de servicio de los gráficos deben ser menores que los de los periodistas. Los periodis-tas no tendrían que jubilarse con más de 500 pesos, lo mismo que los gráficos.

La devolución de los aportes es otra cosa que debe contemplarse.

Lo ideal para nuestro gremio se-ría que se hiciese una ley para to-dos los gráficos y no para una mi-noría. Esta es mi opinión y creo también, que es la de la mayoría de los gráficos. De no poder llevarse a cabo nuestra inclusión en la ley de periodistas, por lo menos sería con-veniente que se reclamasen aninioveniente que se reclamasen opinio-nes para hacer una ley para gráfi-cos, y en último caso, que se recla-me amparo para la vejez de los

Sin otro particular, saluda atte. al compañero secretario. — G. Cetti.

Los Problemas de la Mujer Obrera y el C. Constituyente

Las mujeres obreras que trabajan en la industria gráfica aumentan cada día en su número. Los patrones, en su afán de obtener mayores ganancias en la explotación del trabajo, encuentran un filón de proporciones enormes en las tareas de la mujer. Muchos de los trabajos que se realizan en los talleres son en la mayoría de los casos trabajos que antes estaban a cargo de hombres. Y el cambio que anotamos en la contratación de la mano de obra, supone, el pago de jornales miserables, en contraste con los que antes debían abonarse, que eran muy superiores. ¿Qué es lo que cobran por su trabajo millares de mujeres trabajadoras de los más importantes talleres de esta capital?

Hemos tenido oportunidad de constatar durante la realización

Hemos tenido oportunidad de constatar durante la realización de nuestro último movimiento, salarios indignos, míseros; salarios que sólo se pueden concebir en los regimenes en donde im-pera la esclavitud virtual: Alemania, Italia, la España de Fran-co y los países dominados por el capitalismo nazifascista.

co y los países dominados por el capitalismo nazifascista.

Esto debe ser motivo de preocupación para los trabajadores gráficos. Es por ello que el congreso constituyente de la Federación Nacional deberá encarar con toda seriedad la situación de tantos centenares de compañeras que sufren las consecuencias de la desigualdad social a que las somete el régimen en que vivimos por su condición de mujeres, injusticia que viene a agravar más aún su condición de proletarias, obligadas a dejar en los talleres pedazos de su vida, a exclusivo beneficio de los capitalistas, para poder cubrir en sus hogares las necesidades más apremiamente, que la situación imperante impide satisfacer a los padres, hermanos o esposos. padres, hermanos o esposos.

El Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional, en el que se reunirán todos los gráficos del país por intermedio de sus delegados, tiene un aliciente fundamental para el planteamiento de problemas como este que dejamos señalado en forma sucinta y breve.

Creemos que una consideración a fondo de este problema en el congreso, podrá, en cierto modo, facilitar la organización de un trabajo eficiente, que tienda a terminar con este estado de cosas, que constituye en si mismo un factor de hondo perjuicio para la sociedad en general y para la clase trabajadora en par-

Declaración de la F. Gráfica Respecto a las Jubilaciones

En presencia de que en algunos talleres gráficos de diarios se ha repartido un manifiesto anónimo, y se ha intentado designar delegados para un titulado comité, que tiene por objeto incorporar a los obreros gráficos a la Caja de Jubilaciones de Periodista, la C. G. A. de la Federación Gráfica Bonaerense ha hecho público la siguiente declaración:

"Informa la Federación Gráfica Bonaerense que círcula en el gremio un manifiesto anónimo haciendo propaganda entre los obregremio un manifiesto anonimo haciendo propaganda entre los obreros gráficos para que opten por el ingreso a la Caja de Jubilaciones de Periodistas. Se dice, además, que deben ser nombradas comisiones y delegados y se anuncia una próxima reunión de los
mismos para elaborar un memorial y presentarlo a la Cámara, reclamando la incorporación de la industria a dicha ley, declarando
los distribuidores del mencionado manifiesto que el mismo está
autorizado por la C. G. A. de la Federación Gráfica Bonaerense.

autorizado por la C. G. A. de la Federación Gráfica Bonaerense.

"La C. G. A. de la Federación desautoriza tales manifestaciones. Declara que la asamblea última trató la cuestión de las jubilaciones, acordando designar una comisión para que estudie la conveniencia de una ley de jubilaciones. Esta comisión, ya constituída, trabaja activamente y en su oportunidad dará su despacho sobre la cuestión. Se resolvió también abrir en las páginas del periódico social una amplia y democrática discusión sobre el particular. Los patrocinantes del manifiesto en cuestión pueden aprovechar esta oportunidad para hacer públicas sus ideas e iniciativas.

"Declara la Federación G. Bonaerense que no pueden ni deben haber organismos por encima y en contra de la única organización sindical de los obreros gráficos".

La C. G. A. exhorta a los obreros gráficos a divulgar esta declaración que tiende a impedir la confusión que sólo podrá entorpecer el sereno estudio del problema fubilatorio, que ya ha iniciado ampliamente la comisión designada por la asamblea y cuyo despacho el gremio tendrá oportunidad de considerar.

Reclamamos la mayor cooperación para el trabajo de la comi-sión que estudia este problema a la cual pueden dirigirse todos los obreros gráficos y todos aquellos que tengan preocupación e ideas sobre esta materia.

En Democrática Asamblea Fijamos Nuestra Posición el Congreso Constituyente de la F. G. Nacional

Convocado por la C. G. A. reunió-se el gremio el 18 del mes ppdo., ciones no estén en condiciones de amblea extraordinaria.

Constituída la asamblea con apre-ciable número de asociados, designóse por unanimidad para presidir-la al compañero Sebastián Marotta Asimismo designóse para firmar el acta a los camaradas Miguel Díaz y Manuel Castiñeira.

La Federación Nacional

Se pasa a considerar el punto 3º del orden del día: Informe de la Comisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional; a) Trabajos previos; b) Jira de propaganda y organización; c) Convocatoria al Congreso Constituyente. Stordeur considera conveniente la considera considera conveniente la consideración en general del informe, para
luego discutirlo en particular. Se
vota y se aprueba por unanimidad
el informe. Se pasa a considerarlo
en particular. "Trabajos previos":
se aprueba por unanimidad. "Jira
de Propaganda y Organización":
Stordeur en el uso de la palabra
manifiesta que habría mueho que
agregar a lo informado para dar
una clara idea de la situación por
que atraviesa el gremio gráfico en
el interior del país. Dice que a su
paso por las distintas localidades
la delegación ha confeccionado un
censo de todos los aspectos de las considera conveniente la consideracenso de todos los aspectos de las condiciones de vida y trabajo de los gráficos. Manifiesta que con la excepción de Mendoza y alguna otra localidad, la situación es muy mala. Espera que los datos recogi-dos por la delegación podrán ser una documentación útil para el meuna documentación útil para el ma-jor desarrollo de las tareas del con-greso. Pone de manifiesto el alto espíritu de colaboración que encon-traron los delegados en todas las localidades visitadas, y destaca co-mo un saldo positivo de la jira la creación de 5 nuevos sindicatos y el hecho de haberse obtenido la unificación de los trabajadores gráunificación de los trabajadores grá-ficos en San Juan y Tucumán, donde estaban divididos por cuesdonde estaban divididos por cuestiones internas, en base a un programa de acción por el mejoramiento del gremio. Aragón: Dice que al enviar dos delegados pudo haber incluído la C. G. A. la provincia de Buenos Aires, entra los puntos a visitar, y que distribuyendo la labor de esa manera al esfuerzo realizado hubiera sido más proficuo. Ordines dice recordar que anteriores resoluciones de la Comitión General Administrativa Labian teriores resoluciones de la Comi-sión General Administrativa Labían sión General Administrativa Labran incluído en el pian de jiusa a la provincia de Buenos Aires. Pide que se le informe sobre si se piensan realizar las mismas. Stordeur: aclara que cuando se habió del cumplimiento del acuerdo comarcal, a companya de la companya cumpinnento del acuerro confiderat, se consideró la postbilidad de la realización de la jira de tipo gene-ral. Dice que las visitas a cada localidad en particular hubieran significado un gasto de pasajes que la F. G. B. no estaba en condiciola F. G. B. no estaba en condiciones de afrontar. Que por tal motivo se consideró el aprovechamiento del Boleto de Turismo de los FF. CC. del Estado, quo permitía por la suma de 110 pesos viajar por todas las líneas del mismo sin restricciones, durante dos meses. Dice también que por el tiempo que demandaba el cumplimiento de la jira y el cúmulo de tarcas a cumplir, era imposible que de ella se encargara un solo compañero, y que por ello fueron dos los designados. Sobre la jira de Buenos Aires, dice por ello fueron dos los designados. Sobre la jira de Buenos Aires, dice que está resuelto que ella, sea efectuada. Manifiesta que para el futuro se harán jiras más completas, y que ello estará a cargo del Comité Central de la Federación Gráfica Nacional. Se pone a votación el inciso "Jiras de Propaganda y Organización", aprobándose el ca-pítulo por unanimidad. "Convo-catoria del Congreso Constituyente": Da cuenta Stordeur que finali-zada la jira, de acuerdo a los in-formes, acordó convocar al congreso, fijando la fecha del 8 al 12 de ju-lio, a fin de aprovechar la rebaja de los pasajes que se opera con mo-tivo de las fiestas patrias. Dice que la C. G. A. ha resuelto hacerse argo de los gastos de estada de

aquellos delegados cuyas organiza-ciones no estén en condiciones de hacerlo. Esuchado el informe, se vota el capítulo y se aprueba por unanimidad.

unanimidad.

Se pasa a considerar el antepro-yecto de estatutos. Aragón señala la falta de una declaración de prin-cipios en el proyecto presentado por la C. G. A. Declara que los trabajadores deben darse normas para formas futuras de organiza-sión seaja. Pibas dies que la declatrabajadores deben darse normas para formas futuras de organización social. Ribas dice que la declaración de prucipios debe ser obra
exclusiva del congreso constituyente, y que entendiéndolo ati la comisión lo ha dejado para que la
determine el mismo.

El Estatuto

Se aprueba el estatuto en general, por la unanimidad de los pre-sentes. Se pasa a considerar en par-

Artículo 1º: Aragón expresa que no es posible que se acepte extre-mar el centralismo, tratando de absorber a obreros de otras industrias como lo son los papeleros. Stordeur como lo son los papeleros. Stordeur dice que las necesidades de la lucha han traído el problema de la unidad de los distintos grupos de trabajadores, señalando diversas tendencias que se producen en tal sentido entre los obreros, como por ejemplo el gremio de los obreros del transporte. Que no se trata de absorciones, como bien lo marca el mismo estatuto, y que en prueba de ello se ha invitado a la F. Obrera Papelera Argentina a enviar representantes fraternales al congreso. Corti dice que hay que lograr la unidad de los trabajadores. Secane, cree que Aragón está equivocado y pide se apruebe el artículo tal cual está. García Zardoya refirma las mismas expresiones. Claudio Riccardi señala el hecho que en ocasión similar, hace tres años, Claudo Receard senata el necio que en ocasión similar, hace tres años, la Federación Papelera aceptó con entusiasmo una invitación para participar en las tareas en pro de una Federación Nacional. Finalmente se cierra el debate a proposición de Valdez, y se vota y aprueba el artículo sin modificaciones. Se conartículo sin modificaciones. Se considera el artículo 2º y se aprueba sin observaciones. Artículo 3º: Observa el inciso 3 de este artículo Danuzzi, quien propone que además de la capacitación técnica se ha-ble de fomentar el sentimiento de solidaridad y lucha por la emancipa-ción del proletariado. Aclara Storue este principio está implí-explícitamente contenido er articulados anteriores y se rechaza la reforma. Bonilla observa el incila reforma. Bomila observa el inci-so 2 apartado b), sustituyéndose el párrafo "de acuerdo a sus intereses particulares", por el de "en perjui-cio de los intereses obreros". Aragón a su vez observa la cuestión de las escuelas profesionales. Seoane defiende las mismas, y en el mismo sentido habla **Stordeur**. quien ma-nifiesta que los obreros técnicamennificação que los obretos celeficamente capacitados están en mejores condiciones para defender sus derechos. Badaracco a su vez expresa que se puede mencionar que se desea la capacitación profesional de los obreros para que un día pue-dan dominar y controlar la indus-tria. A esta altura de la discusión

artículo con la única reforma pro-puesta por Bonilla. Artículo 4º: Se aprueba este artículo cambiándose la palabra "constituyan" por la de "constituyen". El artículo 5º se aprueba sin observaciones. Asimisaprueba sin observaciones. Asimis-mo se aprueban los artículos 69, 79, 80, 90 y 10. Al artículo 11 se le cambia la palabra "directivos" por "administrativos". Artículos 12 y 13 se aprueban sin observaciones. Al se aprueban sin observaciones. artículo 14 propone Aragón que se fije el límite mínimo de asociados que se necesita para formar un sindicato. Stordeur manifiesta que puedicato rinconvenientes en fijar límites, y que eso puede hacerse con posterioridad al congreso y de acuerdo a las experiencias que resulten. Se vota y rechaza la refor-ma. Sobre la escala de delegados al congreso, propone Aragón una al congreso, propone Aragón una reforma, la que luego de una aclaración de Stordeur es rechazada, aprobándose el artículo. En el artículo 15 se acepta una modificación propuesta por Aragón, en el sentido de que las votaciones sean nominales o por cotizantes, a pedido de tres de los delegados, aprobándose al artículo Artículo 16 se dido de tres de los delegados, apri-bándose el artículo. Artículo 16 se aprueba sin observaciones. Artículo 17, se aprueba con modificaciones. Se aprueban sin observaciones los arts. 18 y 19. Castificira objeta en el artículo 20 la cotización de 0.10 por considerarla excesiva. Ara-gón se expresa en sentido contrario. Luego de algunas palabras de Stor-deur, se aprueba el artículo sin modificaciones. Artículos 21 y 22 se aprueban sin observaciones. Al artículo 23 propone una modificación Aragón, y luego de aceptada la misma por la comisión, se aprue-

Asunto Central Obrera

Proposiciones: al considerarse este punto del orden del día dice Stordeur que hay un despacho en mayoría de la C. G. A. propiciando la adhesión a la C. G. T. de la Federación Gráfica Nacional; da lectura del mismo. Danuzzi propose que a pase a carre intermedio. ne que se pase a cuarto intermedio. Luego de un breve debate se vota y se rechaza la propuesta, decidien-do la asamblea continuar la sesión.

do la asamblea continuar la sesión. Extiende Stordeur de inmediato los conceptos expresados en los fundamentos de la proposición, señalando que no desconoce que este problema puede crear dificultades, pero considera que llevando mandato los delegados para no forzar las votaciones y que habiendo un previo acuerdo para suspender las resoluciones sobre el particular en caso de que no se alcanzara a cos dos tercios de las agrupaciones representadas a favor de la adhesión a la C. G. T., puede llevarse esta cuestión sin temor a provocar enconamientos. Por otra parte, dice, que namientos. Por otra parte, dice, que si ese número se alcanza, ninguna organización tendrá derecho a neorganización tentra de tector a resoluciones de la mayoría. Declara que si es voluntad de la Federación Gráfica Bonaerense hacer sus proposiciones sin imponer sus fuerzas, tampoco puede aceptar imposiciones, y que si ella hace lo más al renunciar a la fuerza de su número en esta cues-

tión, los otros podrán hacer lo menos aceptando la voluntad de la mayoría. Con respecto a los sindicatos afiliados a la U.S.A. dice que el congreso deberá buscar la forma práctica de permitirles su convivencia en el seno de la F. G. N. evitando su segregación de la misma.

Marottat, a su vez, lee su proposición. No funda la misma por considerar que bastan sus enunciados y para evitar mayores dilaciones.

Aragón manifiesta que es de la mentar que este problema no se hazya planteado con mayor clavidad y que corresponde que se llame a una asamblea especial para varárdo. Señala a la C. G. T. como una organización perjudicial para los trabajadores. A su juicio la adhesión a la misma de la F. G. N. es un grave error. Binstock, dice que la adhesión a la C. G. T. como una organizacións perjudicial para los trabajadores de la C. G. T. los crores de sus dirigentes y que hay que trabajar en ella para inciporar su acción. Zardoya se expressa en emismo sentido, apoyando los conceptos emitidos por Stordeux. Silva dice que no se posible establecer un criterio para imponerlo a los demás. Que esta proposición hace peligrar la unidad nacionel de compañero Marotta estaba concebinismo obrero más poderaso del país. Que no se puede achacar a los trabajadores de la C. G. T los crrores de sus dirigentes y que hay que trabajar en ella para mejorar su acción. Zardoya se expresa en el mismo sentido, apoyando los conceptos emitidos por Stordeur. Silva dice que no es posible establecer un criterio para imponerlo a los demás. Que esta proposición hace peligrar la unidad nacional del gremio y que es presentada a la asami mio y que es presentada a la asamblea por sorpresa; por esos motivos rechaza la propuesta de adherir la F. G. N. a la C. G. T. Canelo rir la F. G. N. a la C. G. T. Canelo hace diversas reflexiones acerca de la conveniencia de unificar a los trabajadores. Que partiendo del hecho de que la F. G. B. está adherida a la C. G. T. y considerando a esta central como la más fuerte numéricamente, es necesario, aun considerando la existencia de más central como considerando la existencia de más central contractor de la conferencia de c trales obreras, sumarse a la Confederación General del Trabajo. Valdez se opone a la adhesión a la C. G. T. por considerar que las di-rectivas de ésta no pueden traer rectivas de ésta no pueden traer ningún beneficio a las agrupacio-nes a ella afiliadas. Luego de un breve debate, Badaracco, en una extensa exposición analiza el sen-tido político que adquiere el esfuer-zo de unificarsa que realizan los zo de unificarse que realizan los trabajadores. Señala que rechaza el autonomismo de las organizaciones autonomismo de las organizaciones gremiales por considerarlo nocivo para las mismas y una expresión del sentimiento corporativista. Hace la crítica de la C. G. T. refiriéndose a experiencias de otras organizaciones que al ingresar a la misma perdie-ran en su carácter combativo. En seguida se cierra el debate. La Votación

Se votan las prosiciones obtenien-do considerable mayoría la propo-sición de adhesión a la C. G. T., que dice así:

que dice así:

Considerando: Que es deber y necesidad de los sindicatos obreros profesionales actuar, en la defensa de los intereses generales de la clase trabajadora, en forma coordinada constituyendo centrales que agrupen todas las fuerzas trabajadoras; Que existen en nuestro país dos centrales, C. G. T. y U. S. A. Que así como sostenemos que un obrero no puede justificar el estar desorganizado por el hecho de coexistir varias organizaciones de su oficio y exigimos que comience por pertenecer a una de ellas, la Federación Gráfica Nacional,

cientral de la F. G. N. estudiará la forma orgánica de hacer posible el punto anterior.

El proyecto de resolución del compañero Marotta estaba concebido en los siguientes términos:
Considerando: que siendo fervoroso propósito del Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional crear una dida organización de los trabajadores de la imprenta para encarar la solución de los gravisimos problemas que afectan al gremio en todo el país; que para realizar este objetivo, la Federación Nacional deberá evitar que se susciten entre las organizaciones afiliadas cualquier clase de rozamiento; que es evidente que uno de los factores de pertunción, que podrían incidir sobre su unidad total, lo constituye el problema de las centrales obreras, que mientras algunas de las organizaciones concurrentes al Congreso están afiliadas a la Confederación General del Trabajo, otras lo están en la Unión Sindical Argentina, y las hay que pertenceen a organismos provinciales que no están adheridos a ninguna de las entidades mencionadas, agravando esta situación la existencia de imbiente en el Congreso Constituyente de la Pederación Gráfica Nacional podría mable que el planteamiento de este problema en el Congreso Constituyente de la Pederación Gráfica Nacional podría maber que en presidente a los trabajadores gráficos, con lo que se impedirá la realización de los propósitos de morigerar su dolorosa situación de de miserta.

pedría la realización de los propósitos de morigerar su dolorosa situación de miseria.

El Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional, resuelve: 19—Postergar para cuando está definitivamente consolidada la Federación Gráfica Nacional la dilucidación de este problema.

29—Declarar que esta postergación no constituye un renunciamiento a los deberes que entiende tienen todos los trabajadores de estar unidos como clase.

30—Exhortar a los sindicatos adheridos, cualquiera sea su situación en materia de centrales, que en tanto no defina su posición a este respecto la Federación Gráfica Nacional, propugnen en sus respectivas esferas la unidad total de la clase obrera argentina en una sola central obrera.

49—Declarar, asimismo, que esta resoución, inspirada únicamente en el desco de mantener sólidamente unificado al gremio gráfico, no afecta la posición que ya tienen tomada los sindicatos adheridos frente a una u otra organización central.

Otras Proposiciones

Otras Proposiciones

Otras Proposiciones
Se pasa a considerar otra proposición de la C. G. A. sobre relaciones con los sindicatos gráficos
de los demás países de América y
después de aprobarse por unanimidad se resuelve por aclamación invitar al Sindicato de Artes Gráficas de Montevideo a enviar al Congreso Constituyente una delegación
confraternal.

A continuación se aprueban otras proposiciones referentes a la actual contienda europea, de organización del gremio en el interior, de cola-boración con las demás organizacio-

boración con las demás organizaciones obreras, por las libertades populares y contra el nazifascismo.

Se pasa a considerar el último punto del orden del día, resolviéndose por easi unanimindad convocar a comicio para el día 26 de 11 a 22 horas al efecto de elegir 12 delegados al Congreso Constituyente y designar para presidir la siguiente C. Electoral: Héctor Laura, José Starace, Manuel Castiñera, José Marticani, Alfredo Sorbello, Héctor Ribas y René Tournier.

De inmediato se levanta la asamblea.

Más de Quinientos Socios Sufragaron Para Elegir Nuestros Doce Delegados

De acuerdo a la resolución de nuestra última asamblea extra-ordinaria el jueves 26 próximo pasado realizóse entre 11 y 22 horas el comicio para la elección de nuestros 12 delegados al Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional.

Instaladas las mesas recepto-ras de votos, desarrollóse el acto dentro de las normas características de entusiasmo, disciplina y democracia de todos los actos co miciales de nuestro gremio. currían a la elección dos listas: Unidad Gráfica y Agrupación Gráfica Socialista (Casa del Pueblo), habiendo realizado ambos sectores una rápida y correcta propaganda proselitista al mar-gen de todo sectarismo y ataque personal. Llegado el momento de la clausura, procedióse al escru-tinio de los 506 votos emitidos —cantidad apreciable, sin duda, teniendo en cuenta la precipitada propaganda realizada—, el que arrojó los siguientes resultados:

Lista rosa (Unidad Gráfica): Marotta Sebastián, 409 votos; René M. Stordeur y Riego Ribas, 408; Cucagna José E., 404; Artola Sebastián M., 403; Pérez Leiva C., 401; Luna Lorenzo, 400; Diaz Miguel, 397; Vaccaro Angel, 395; García Tobías y Mir Salvio, 389; Romeo José M., 386. Lista azul (Agrup. G. Socia-

Lista azul (Agrup. G. Socia-lista): Castificira Manuel, 103; González Porcel, 100; Carnevale Salvador, 85; Vidal Luis, 84. Obtuvieron votos además; Schenini Leonardo, 2; Cossin J. y Silva Arbulú, 1. Anulados, 3; an blance.

en blanco, 3.

En consecuencia, resultaron electos los 12 compañeros mencionados en primer término.

Catamarca Organizó su Sindicato Gráfico

de el gremio gráfico carecía de or-ganización sindical, Catamarca, enstituyó su sindicato de oficio. En efecto, los obreros de la imprenta de la lejana provincia fundaron en asamblea realizada el viernes 17 de abril el Sindicato Gráfico de Ca-

Las Gestiones Previas

En la larga historia de organiza-ción del gremio gráfico argentino, que se iniciara en el año 1877 con la constitución de la Unión de Tipó-grafos como primera manifestación

que habían de presidir la acción de la futura organización nacional e invitaron a los catamarqueños a constituir su sindicato de oficio. Varios asambleistas apoyaron con calor y entusiasmo los conceptos de la delegación, y de inmediato se to-maron las *siguientes resoluciones:

- 1º Declarar constituído el Sindi-cato Gráfico de Catamarca.
- 2º Designar una comisión provi-soria constituída en la siguiente forma: secretario general, Manuel Toledo; secretario de



RESPONDIENDO A LA PERSONAL y rápida propaganda realizada por nuestros delegados, los gráficos catamarqueños en entusiasta asamblea constituyeron su sindicato animados de gran entusiasmo.

Constituyóse en B. Blanca

la Sdad. de Artes Gráficas

de ese tipo en el país, la única manifestación que se recuerda en Ca-tamarca fué un intento de organi-zación en el año 1920, de efímera duración. Por esos antecedentes y la apatía general del medio, las dificultades se presentaban aparente mente insuperables.

Sin embargo, con la colaboración de la Sociedad Obreros Gráficos de La Rioja, uno de cuyos fundadores, La Rioja, uno de cuyos fundadores, Gabriel Díaz, está radicado en Catamarca, la delegación de la Federación Gráfica Bonaerense llegada el jueves 17 a dicha ciudad, inició de inmediato las gestiones tendientes a la realización de una asamblea del gremio. Invitados personalmentes las cráficas estanarquelos vesdel gremio. Invitados personantos te los gráficos catamarqueños, res-pondieron en su casi totalidad al llamado, reuniéndose bajo la presi-dencia de Sebastián Marotta y René

Se Constituye el Sindicato

dicato, y requiriendo se les comu-nicara si era posible destacar a uno de sus actos delegados de la

misma. La Comisión Organizadora, con acuerdo de la C. G. A. contes-tó de inmediato a los compañeros

de Bahía Blanca aceptando en prin-cipio el envío de un delegado. Pos-

actas, Miguel Carrizo; tesore ro, Gabriel Díaz; vocales: Ju-lio Juárez, Simón Lema y Al-berto Viel.

30 Encargar a la Comisión Provi-soria la preparación del pro-yecto de estatutos.
40 La preparación de un festival con el propósito de allegar fon-

dos y vincular a la familia gráfica. Fijar la cuota mensual y soli-

citar una cuota inicial volun

59 Adherir a la idea de la Fede ración Nacional y enviar dele gación al Congreso Constitu-

Finalmente, y en medio de entusiastas aplausos, pronunciáronse emotivas palabras que reflejaban la alegría por este nuevo éxito de la delegación de los gráficos porteños, cerrando el acto con medulosos con-Ambos delegados explicaron los ganización, Manuel Toledo.

Solidaridad

mañana del 30 del mes de mayo manana del 30 del mes de mayo ppdo., mientras cumplía con sus labores en el taller de la firma Cowper Coles, el compañero impresor Andrés Bordonás suimpresor Andrés Bordonás su-frió un grave accidente cuyas resultancias obligaron a la am-putación de su mano derecha. Esta terrible desgracia que afec-ta a un camarada consecuente con la organización en virtud de lo cual gozaba de amplias simpatías en las filas de nuestra cutidad ha generado un amentidad, ha generado un am-plio sentimiento de solidari-dad que ha tomado formas condad que na tomado formas con-cretas en la iniciativa de los compañeros Lagos, Marticani y Ronzoni que con la colaboración de otros muchos han iniciado una subscripción en beneficio de Bordonás.

Ya deben haber llegado a muchos talleres las listas respectivas y es indudable que las mismas han de tener acogida favorable dado el propósito que las anima. Oportunidad excelente para evidenciar el sentimiento solidario de la clase trabajadora.

LOS IMPRESORES

Consecuente con el triunfo ob tenido en el último movimiento por la Federación Gráfica Bonaerense, la Comisión de la rama de impresores está firmemente decidida a mantener ese triunfo, mejor dicho, sostener el cumpli-miento de la tarifa y el regla-mento de trabajo. La Comisión de la rama llama la atención a los compañeros maquinistas para los companeros maquinistas para hacer valer su categoría de tal y no prestarse al juego de ningún capataz, que bajo pretexto de la ausencia del ayudante le haga lavar la máquina una vez, y después de conseguido, con una fina habilidad le quita el ayudante y lo deja solo en la máquina alegando que por economía y debido a la "mala" situación en que se encuentra la industria el dueño se ve obligado a restringir el personal. Estas y otras artimañas de los patrones la conocemos perfectamente bien, y no obstante, podemos afirmar que en un importante taller de la zona centro, no sólo hay mucho trabajo, sino que se explota el afán de progreso de algunos ayudantes que, con un salario de 0,90 centavos la hora atienden máquinas de formato superiores a 74 x 110 con aparatos automáticos haciendo el arreglo y lavándose los cilindros; y si eso no fuera bastante, le sirven de "amigos" incondicionales a los capataces, perdiendo así la dignidad de hombres y de compañeros.

UN LLAMADO A

Esta comisión no se opone al progreso de los ayudantes, no se opone porque es lógico y humano, pero si a que ocupe el puesto de maquinista sin hacer valer el de-

Por nota fecha del 10 de junio, un grupo numeroso de gráficos de Bahía Blanca se dirigió a la Comisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional, informando de los trabajos que se realizaban en ésa para la constitución del sintante y recupiviendo se les comunicator y recupiviendo se les comunicators y resolución adoptada al respecto, y que nos anunciaron en una entusidada al respecto, y que nos anunciaron en una entusiante por la cual acuerdan adherir al Congreso Constitudan adherir al Congreso Constitución del constitución del constitución del constitución del constitución del constitución del cons CALOR DE HOGAR



UN ACONTECIMIENTO significativo constituyó la decisión de nuestra compañera J. Medina, que substituyó su lejano hogar provinciano con nuestra casa para celebrar su compromiso matrimonial.

La Rioja Evidenció Madurez y Capacidad

Los delegados de la Federación Gráfica Bonaerense, René M. Stor-deur y Sebastián Marotta, llegaron el martes 15 de abril a la ciudad de

La casi totalidad de los gráficos locales, encabezados por un carte-lón de bienvenida, se congregó — pese a la hora avanzada— en la estación de los Ferrocarriles del Es-tado, tributando una calurosa acotado, tributando una calurosa aco-gida a la delegación. Al día siguiente por la mañana, se realizaron visi-tas a las instituciones culturales riojanas y a los talleres gráficos

asambleístas su cálida adhesión a los conceptos de los oradores, se re-solvió, por unanimidad, adherir a la futura Federación Nacional y comprometerse a enviar delegado a su Congreso Constituyente. A continuación trasladóse la dele-

A continuación trastadose la delegación al local de la Sociedad Artesanos Unidos, donde debía pronunciar sendas conferencias. Ante una concurrencia numerosa de trabajadores de distintos oficios, el compañero Lasso pronunció un breve y conciso discurso, en el que, al presentar a quienes debían ocupar



LA RIOJA fué la primera organización que superando sus dificultades cotizó para la jira. Los gráficos riojanos despidieron a los porteños tendiendo cordial mesa

más importantes, teniendo lugar a las 18 horas la asamblea general del gremio a los efectos de considerar problemas relacionados con el futuro organismo nacional gráfico. Abierto el acto por el secretario del Sindicato de Obreros Gráficos de La Rioja, Samuel L. Lasso, usó de la palabra Sebastián Marotta quien, después de hacer una reseña de los resultados obtenidos en las locali-dades ya visitadas, se refirió a cuáles eran los móviles que habían de-terminado a la F. G. B. a encabezar el movimiento pro organismo nacional del gremio cuyas tareas funda-mentales enunció. René M. Stordeur destacó el hecho de que hubiera si-do precisamente el sindicato rioja-no el primero que respondiera a la

idea de la jira que se estaba reali-zando. Después de expresar varios C. Gráfico

Integrada por buenos compañeros del gremio acaba de constituirse una Comisión Provisoria del Centro Gráfico de Misiones, con secretaría en la ciudad de Posadas, y de la que forman parte los siguientes compañeros: secretario general, Juan Rodríguez; secretario de actas, Miguel A. Vega; tesoréro, Tomás Escobar; protesorero, Florencio Rodríguez; vocales: Hugo Ortiz y Cleto Gutiérrez.

Estos compañeros se han dado a la tarea de fortificar su organización, extendiendo sus esfuerzos a otras localidades del territorio, con el fin de obtener la total adhesión Integrada por buenos compañe-

de Misiones

el fin de obtener la total adhesión de los gráficos existentes en el mis-mo, prestando la mayor dedicación posible al sindicato, en sus traba-jos en pro del mejoramiento de las condiciones de vida del gremio.

Esperamos que los trabajos de os compañeros de Misiones, tan felizmente iniciados, habrán de obte-ner un éxito rotundo. En tal senti-do fué remitida a los mismos una nota de la Comisión Organizadora de la Federación Gráfica Nacional, la que leva el saludo fraternal

turno, habiendo en un turno ma-quinistas con un salario de \$ 1,30 la hora y un ayudante de \$ 0,75, y en otro turno un ayudante de \$ 0,90 la hora que trabaja solo en la máquina. Queremos que los delegados informen a la comisión de la rama estos hechos y no tomen una actitud pasiva, que es perjudicial para todos los compala expresión de solidaridad de

y la expresion de sondaridad de los gráficos porteños. la tribuna, tuvo medulosos concep-tos acerca de la situación actual del mundo y a los deberes que debía cumplir frente a los mismos la clase trabajadora.

Stordeur se refirió al momento actual del movimiento obrero del país, destacó la posición unitaria de la Federación Gráfica Bonacrende la Federación Gráfica Bonaeren-se y la actitud que la misma había adoptado frente a las sedicentes di-ficultades creadas por la guerra europea, demostrando que los tra-bajadores, frente a la pretensión del capitalismo de extremar la ex-plotación de la clase obrera so pre-texto de las consecuencias de acon-recimientos de los que en manera tecimientos de los que en manera alguna eran responsables los productores, debían ocupar una posi-ción de lucha y de ofensiva. Tuvo palabras de condenación por la situación de miseria a que estaba so-metido el proletariado riojano, al que incitó a seguir el ejemplo de los gráficos constituyendo sus organizaciones sindicales respectivas. Mazaciones sindicales respectivas, mir-rotta se ocupó de las relaciones en-tre el mutualismo y la acción sin-dical. Su conferencia, que analizó las causas políticas que obligaron a los trabajadores franceses para cludir una ley represiva a dar carácter mutual a sus organizaciones de clamutual a sus organizaciones de cise y que historió las sucesivas transformaciones que las mismas habían sufrido para terminar adoptando la fórmula integral de la base múltiple de servicios sociales, así como el origen del mutualismo y del sindiorigen del mutualismo y del sindi-calismo en el país argentino, al que en forma tan brillante y sonora ha-bían contribuído los trabajadores gráficos, fué seguida con profunda atención por la concurrencia, que evidenció su aprobación al término de la misma con calurosos aplausos que también se habían escuchado al finalizar sus exposiciones los prece-dentes oradores. dentes oradores.

El día jueves 17 los delegados bo-naerenses fueron despedidos por sus colegas riojanos, después de una visita al dique Los Sauces, con una demostración. Congregáronse a mediodía todos los gráficos en su local social tendiendo fraternal mesa de cordialidad que se evidenció en las emocianadas palabras que pronun-ciaron Lasso, Stordeur, Doril Luna, Marotta, Bazán, Roberto S. Azeceta y José Casiva, educadores y periodistas que participaron de la fraternal reunión. Finalmente la mayoría de los participantes se trasladaron a la estación acompañando a los delegados porteños que a las 17,30 emprendieron viaje a Catamarca, después de haber cumplido con exce-lente resultado otra etapa de su extenso recorrido.

ra a ésa aliviando así las tareas extraordinarias a que está sometida la comisión con motivo de la pro-ximidad del congreso. Signo de la total identificación de los gráficos de Bahía Blanca con la idea de la formación de la Federación Gráfica Nacional, es la

Concurra al Acto Inicial del Congreso: El 8, a las 18, en nuestra casa

ORGANO DE LA F. G. B. CON PERSONERIA JURIDICA

MORENO 1467 • B. AIRES

El Obrero Gráfico

Franqueo a Pagar CUENTA Nº 566

Tarifa Reducida CONCESION Nº 3532

AÑO XXXIII

BUENOS AIRES, JULIO 1º DE 1941

Nº 301

Hasta hace poco no era usted socio de la Federación porque no comprendía la necesidad de serlo, y porque creía que sus dirigentes eran unos simples "vivillos", de mucho pico pero de poca honesti-dad. La campaña en favor del Convenio sobre la Tarifa de Salarios que se impuso en noviem-bre le hizo comprender la necesidad de asociarse, y se asoció, y comprobó en los hechos la conveniencia de estar asociado, porque recibió, en virtud del Convenio, un apreciable aumento de salario.

Pero esto no ha bastado para hacerle rectificar la opinión res-pecto de los dirigentes. Usted continúa creyendo todavía, aunque no lo dice francamente, que los dirigentes son unos "picaros" de siete suelas, y con toda hipocresia los saluda cuando los ve, fingiendo deferencia y estimación. Usted sigue pensando así porque es incapaz de concebir que haya hombres tan "angelitos" que naya nomores tan angentos que trabajen como negros, como lo ha-cen los dirigentes y activistas de la Federación, sin otro interés que el de poner en práctica su afán y su ideal de mejorar la sociedad.

Para convencerse que está usrea controle, vigile, conózcanos, porque, de lo contrario, seguirá siendo lo que es: un carnero en estado latente, aunque lleve siempre en-cima el carnet de la Federación y pague puntualmente su estampi-lla.

.

El domingo último lo vimos en la cancha de su club favorito. Nos dió pena verlo cómo se desgañitaba gritando, "hinchando"; cómo se "rompía todo", para decidir la suerte del partido, y pensamos: ¿por qué este hombre no pondrá una milésima parte siquiera de este entusias par la receda la Federación Crá mo en favor de la Federación Grá-fica, a la que tanto dice reconocer como defensora de sus interes más concretos y vitales? Y nos vinieron a la memoria todas las "macanas" a la memoria todas las macanas que nos contesta cuando queremos que no falte a una reunión. Amigo, sépalo de una vez: a nosotros no se nos puede engañar con esas "macanas" de que no puedo, tengo que hacer, iba a ir, pero no pude, etc. Usted no hace nada o casi nada por Ustea no hace nada o casi nada por la Federación porque no quiere. Sa-bemos que esto ya lo sabe usted, pe-ro queremos que sepa que nosotros también lo sabemos. Así que no siga haciéndose el "consciente" mientras tiene tiempo de sobra para perder en el café o en la esquina de casa largándosela de "rana".

NUESTRA ORGANIZACION Constituyose el AVELLANEDA

I NMEDIATAMENTE después de instalada nuestra secretaría de zona en la industriosa ciudad de Avellaneda, los compañeros que se encuentran al frente de esa filial se dedicaron de lleno a la tarea de organización de los más importan-tes personales y al estudo de las condiciones de trabajo de los mis-

Los primeros resultados obtenidos en estas labores no pueden ser más alentadores: acrecentamiento de los cuadros de la organización, incorporación al trabajo diario de nue-vos y destacados militantes, etc., son a la vez factores que contribuyen eficazmente al cumplimiento de otro de los aspectos del programa que la Federación Gráfica Bonaerense se señala como parte inte-grante de su actividad: el mejoramiento económico de los obreros de la industria.

Y en este terreno de las reivin-dicaciones de carácter económico, merece señalarse la labor desarro-llada por los compañeros que orienllada por los companeros que cartan nuestra organización en la citada ciudad, donde el "standard" de vida del obrero gráfico está muy letos de ser el que corresponde. Y es jos de ser el que corresponde. Y es tanto más digno de tenerse en cuenta este aspecto, por cuanto el hecho de encontrarse a pocos pasos de nuestra ciudad capital, el bajo salario de los obreros que prestan sus

dad de Avellaneda, son un constan-te peligro para los salarios de los obreros de la Capital Federal.

Mejoras en "La Libertad"

En este importante taller editorial, donde todo el personal obrero se organizó en las filas de la F. G. B., se han obtenido ya los primeros resultados concretos. El personal, reunido en asamblea resolvió reclamar la nivelación de los salarios, pues a la sazón existía un discre-cionalismo absoluto en la forma de retribución del trabajo. Presentada retribucion del trabajo. Presentana la reclamación por intermedio de la C. G. A., y discutido que fué con la dirección de la misma, ante la evidencia de la justicia de la reclamación obrera que estuvo en clamación obrera que estuvo en todo momento respaldada por la voluntad unánime del personal, la citada empresa accedió a las recla-maciones formuladas, en casi todos los puntos planteados; y que en al-gunos casos significan aumentos en los salarios de hasta el 35 %.

Al plantearse otro problema de fundamental importancia cual es el que deriva de la disminución de trabajo motivada por la supresión de páginas del diario "La Libertad" en determinados días de la semana, el personal, dando muestras del alto espíritu solidario que lo anima,

resolvió solicitar y obtuvo de la empresa editora de referencia e prorrateo de las suspensiones, a objeto de evitar despidos.

Frigorífico "La Blanca"

El de la sección imprenta del Fri-gorífico "La Blanca" ha sido otro gorífico "La Blanca" ha sido otro de los personales de la ciudad de Avellaneda que desde los prime-ros momentos acudió al seno de la organización y se incorporó al nú-cleo de activistas que con tanto entusiasmo como eficacia están des-arrollando en la citada secretaría de zona las tareas inherentes a la organización de los distintos perso-

nales.

Y ha sido bajo los mejores auspi-Y ha sido bajo los mejores auspi-cios, desde el punto de vista eco-nómico, que estos compañeros han iniciado sus tareas. Sabido es que en el citado establecimiento existe un índice fijado para la retribu-ción de sus obreros, que abarca a todas las secciones de la fábrica. Y los obreros gráficos no eran, precisamente, los mejor pagados; por el contrario: en la mayoría de los casos los salarios de estos obreros estaban por debajo de dicho índi-ce. Desde luego, que los obreros comprendían perfectamente que no podía aceptarse que obreros espe-cializados como son los trabajadores de la imprenta, no llegaran ni si-quiera a percibir el salario fijado como "salario tipo" en el estable-cimiento de referencia; y así fué como hicieron la correspondiente reclamación ante el jefe de sección, el que, comprendiendo perfectamen-te la razón que asistía a los obre-ros, consiguió de la superioridad que éstos fueran aumentados en una forma considerable.

forma considerable.

Empero, ha quedado sin contemplar una justísima aspiración del personal gráfico: la de que la empresa les otorque el goce de las vacaciones anuales pagas.

Los gráficos entienden que la dirección de "La Blanca" no es contraria al otorgamiento de este beneficio del descense anual estable.

ficio del descanso anual a sus obre-ros, y creen, por lo tanto, que no ha de pasar mucho tiempo sin que sea contemplado este legítimo an-helo de los obreros de la sección imprenta.

apretemos nuestras filas, para que no quede ni un claro vulnerable; para que no pueda sorprendernos ni tomarnos desprevenidos, porque osabemos si el leve clamoreo que ya insinúan las classes productoras del mindo puede trocarse intempestivamente de ma Marsellesta nueva, que nos anticipad en mineinto de un povenir más propicio, sobre los moldes de una mayor justicia social para la clase trabajadora universal.

Concordia Informaciones que llegaron a és-ta, procedentes de los camaradas de Paraná, que siguen con toda

S. Gráfico en

atención el desarrollo del movimien-to gráfico sindical en esa provin-cia, nos anunciaban la realización de trabajos de organización que estaban cumpliendo los compañeros de la ciudad de Concordia. De inmediato la Comisión Orga-

nizadora de la Federación Gráfica Nacional trató de ponerse en contacto con esos camaradas, estable-ciéndose, al ser logrado el mismo, que los compañeros de Concordia habían podido desarrollar con toda felicidad sus trabajos dejando constituído el Sindicato Gráfico de la ciudad. De inmediato la Comi-sión Organizadora remitió a esos camaradas un saludo fraternal y el ofrecimiento de su solidaridad. Fueron remitidos todos los materiales de propaganda en existencia y los referentes al Congreso Consti-tuyente de la Federación Gráfica Nacional, al cual fueron formalmen-te invitados a participar.

Considerando la eficacia y cele-ridad con que han llevado a cabo sus trabajos organizativos los ca-maradas de esa localidad, es de es-perar que el sindicato se afirmará sobre bases estables, creando así un nuevo e importante punto de apoyo para los futuros movimientos nacionales del gremio.

Actividad de la U. G. Correntina

Entusiastamente trabajan los comñeros de la Unión Gráfica Co-rrentina por dotar a su organización de todos los medios materia-les que tiendan a dar mayor eficacia a su organización.

El 30 de abril, en asamblea general, quedó constituída la comisión administrativa de la Unión, la cual se integró con los siguientes compañeros: secretario general, Mi-guel Lipzer; secretario de actas, Domingo B. Del Yeso; tesorero, Miguel Cardoso; vocales: Marcos B. Girardo, Felipe Galeano, Eugenio Saucedo y Nemesio Miño.

Los compañeros correntinos no han descuidado tampoco sus traba-jos para participar en el Congreso Constituyente de la Federación Gráfica Nacional. En ese sentido han orientado sus mejores esfuer-zos, asegurando de esta manera la concurrencia de un delegado a las seriones del Converso. sesiones del Congreso.

Con una Fiesta de Camaradería Local Avellaneda Inaugura

La fiesta que los compañeros de los compañeros Marotta y Monfella-Avelláneda organizaron con moti-vo de la habilitación del nuevo local de la secritaria de dicha seccional que funciona en la calle Ingeniero Marconi 670, resultó un acto de verdadera y efectiva camaradería, que mereció los más elogiosos comentarios de los compañeros asis-

A las 9 horas ya habian llegade A las 3 horas ya habiah negado hasta el local los compañeros más madrugadores; y desde esa hora empezó a hacérsele los honores a las "achuras" de que se disponía tanto en variedad como en cantidad.

Hizo uso de la palabra, en estas circunstancias, el secretario general de la F. G. B., compañero Stordeur, quien dijo, al referirse al acto que se realizaba, que fiestas como esas, donde el espíritu de camaraesas, aonde e espíritu de camara-dería que primaba eran demostra-ción del entusiasmo, actividad y acierto con que actuaban los com-pañeros de Avellaneda.

Después de breves palabras de

no, el compañero Vides, en nombre de los camaradas de Avellaneda, pronunció el discurso, que creemos necesario reproducir más abajo, en mérito a los ajustados conceptos que él encierra. CAMARADAS:

CAMARADAS:

La Subsecretaría Avellaneda de la Federación Gráfica Bonaerense, habilita hoy su nuevo local, por medio de este democrático acto y, de común acuerdo, hemos querido que este acontecimiento constituya en primer término un cálido homenaje a vosotros, compañeros Marotta y Stordeur, como testimonio de reconocimiento y simpatía hacia vuestra meritoria tarea en pro de la unidad de los gráficos de la República, lábor de la cual tenemos testimonios amplios y eficientes en la exitosa campaña cumplida en el interior del país, la que hemos seguido paso a paso, con no exenta emoción, confiando en vuestra inteligencia y entusiasmo para el logro de las aspiraciones que permiten aunar en un solo bloque, sólido y compacto, a todo el gremio de la industria, presentándolo en el panorama sindical argentíno formando un solo frente, como las líneas tendidas de un poderoso ejército que se dispone a librar la batalla decisiva.



RODEAN a nuestros delegados en la foto de arriba, los dirigentes de la Fed. Obrera Sanjuanina; abajo, la recepción en el sindicato gráfico.



NUESTRA HERMANA gemela, el S. de A. Gráficas de Mendoza realizó magníficos actos en ocasión de la jira. La asamblea y el banquete.