

Obrero Gráfico

Organo de la Federación Gráfica Bonaerense (Sociedades Unidas)

Año XV

PUBLICACION MENSUAL
REDACCION: CALLE RINCÓN 1054
UNION TELEF., 2314. — BUEN ORDEN

Buenos Aires, Julio de 1921.

N.º 115



Por la conquista de mayor salario El gremio gráfico dará comienzo a una gran agitación

MANIFIESTO DE LA C. G. A.

Camaradas:

Que los salarios que percibimos no llegan a cubrir las necesidades cada vez más apremiantes de la vida, es un hecho que no puede discutirse.

Lo exorbitante del precio en los artículos más indispensables para la existencia, a la vez que lo enormemente elevado del alquiler que debe abonarse por habitaciones estrechas y deficientes, son pruebas terminantes que lo confirman. Lo cual, evidentemente, resulta una paradoja.

Nadie discute que como productores somos el nervio que determina y propulsa todo cuanto crea el ser humano. En la diaria tarea, mediante nuestro esfuerzo fecundo, acumulamos productos tras productos, cimentando así el florecimiento de la industria. Lo lógico sería que por tal hecho pudiéramos gozar de una existencia más o menos tranquila. Más no sucede así. La negra sombra de la miseria nos amenaza continuamente, permitiéndonos apenas una existencia llena de privaciones.

Los burgueses, en cambio, que por explotarnos sin ninguna reticencia nos colocan en esa situación, gozan de todas las comodidades, permitiéndose una vida nada despreciable, y ante las necesidades nuestras hacen oídos de mercader.

Frente a ese estado de cosas que permite a los capitalistas acumular riquezas sobre el dolor y el sufrimiento de los que trabajamos; teniendo en cuenta que las necesidades de la vida son cada vez más apremiantes; no olvidando también la depreciación del salario en su valor adquisitivo, es que la C. G. A. convoca a los personales de las distintas ramas para discutir las respectivas tarifas.

Es necesario, que nos dispongamos a mejorar nuestras condiciones de trabajo.

Para ello no escatimamos esfuerzos. Sobre todo teniendo en cuenta que esa tarea es natural dentro del desenvolvimiento de nuestras organizaciones.

El hecho que en todas partes del mundo la clase trabajadora se agita en movimientos que asumen proporciones nunca vistas, por los que, no ya logran imponer salarios, sino que modifican el poder patronal-estatal de la burguesía, lo cual debe servirnos de aliciente. Las mejoras en nuestras condiciones de trabajo resultan insignificantes frente a esos hechos, debido a lo cual es necesario encarar la revisión de

nuestras tarifas en la forma más inteligente y decidida.

Y no ya se desprecupan de nuestras condiciones de vida, sino que, en determinadas circunstancias, contestan a nuestras necesidades con la más despampanante ironía, poniendo en evidencia los móviles que los impulsan.

Una prueba evidente de ello la tenemos en nuestros industriales gráficos. En efecto; frente a las necesidades que sentimos en todo su rigor, en lugar de aumentar nuestros salarios, "tarifan" el 10 o/o que percibíamos, según ellos, en carácter de bonificación, rebajando los centavos que se ganaban por hora. ¿Esto no constituye una burla?

Informe de la Comisión General Administrativa Correspondiente a su segundo período de actuación

Cumpliendo lo que disponen nuestros Estatutos en su artículo 24, la C. G. A. presenta a la consideración de la asamblea, a efectuarse el domingo 31 de julio de 1921, el informe correspondiente al segundo período de su actividad.

Demás está decir que por los acontecimientos sucedidos como por los diversos aspectos de su labor, el segundo semestre de su actuación reviste aspectos sumamente interesantes. Hechos de repercusión en todo el proletariado de la república, han colocado a nuestro organismo frente a nuevas exigencias, las cuales encontraron de parte de la C. G. A. las atenciones correspondientes.

La reacción capitalista, que pretendió destruir las organizaciones sindicales del país, quiso también consumir su obra con nuestro sindicato. Los industriales gráficos aprovecharon un momento de confusión de la clase trabajadora para coronar sus deseos. Esa circunstancia nos permitió mayor activi-

resolver cuanto antes. La labor realizada por la C. G. A. en ese sentido ha vinculado moralmente al proletariado gráfico del país. Más esto no es suficiente. Se requieren la solidificación de esas relaciones de tal modo que, frente al capitalismo, presentemos un solo bloque indestructible, lo que únicamente conseguiremos mediante la constitución de la Federación Gráfica Nacional.

Asimismo, frente a las necesidades cada vez más apremiantes de la vida, la C. G. A. ha tomado las medidas pertinentes para confeccionar nuevas tarifas que permitirán, por efecto de mayor salarios, cubrirlos aunque sea muy relativamente. Esta resolución se justifica por dos razones fundamentales: 1o. El elevado costo de los artículos de primera necesidad, a la vez que lo exorbitante del precio de la vivienda, y 2o. porque el florecimiento de la industria gráfica permite a los patrones rendimientos nada despreciables, al extremo de que uno de los establecimientos gráficos, la Compañía General de Pasajeros, haya distribuido entre sus accionistas en el ejercicio que abarca de abril 1920 a 1921, la enorme cantidad de 3.150.000 pesos.

Al certarse este informe, los personales de las distintas ramas han comenzado a discutir las tarifas, lo que permitirá en un plazo prudencial conseguir nuevas mejoras en nuestras condiciones de trabajo, tan indispensables para atenuar el malestar económico que aqueja a los trabajadores del país entre los cuales nos hallamos los gráficos.

Así concretados los asuntos de mayor importancia para el gremio que han preocupado la atención de la C. G. A., pasamos a informar acerca de los demás aspectos de la actividad normal en el funcionamiento de nuestro sindicato.

COTIZANTES E INSCRIPTOS

Los asociados, por este capítulo, podrán observar el desenvolvimiento de nuestra organización durante el período julio 1920-julio 1921. En relación a los años anteriores se nota un visible aumento en el número de cotizantes. Lo cual, indiscutiblemente, nos da un mayor acrecentamiento de nuestras fuerzas, ya que reduce el círculo de los obreros desorganizados.

Pero lo más satisfactorio es que no ya se obtiene un aumento de cotizantes sobre períodos anteriores, sino que también dentro del mismo período de nuestra actividad.

Por los datos que transcribimos esto se puede notar perfectamente:

Cuadro demostrativo de las cuotas cobradas durante el primer semestre de 1919 y durante el año 1920

Año 1919		Cuotas
Enero	1.968
Febrero	1.831
Marzo	3.836
Abril	4.951
Mayo	6.369
Junio	4.559
		<hr/>
		23.514

Año 1920		Cuotas
Enero	3.240
Febrero	2.604
Marzo	2.499
Abril	3.040
Mayo	3.368
Junio	3.153
Julio	3.630
Agosto	3.506
Septiembre	3.743

Asamblea General Ordinaria

La C. G. A. invita a los asociados a la asamblea ordinaria que se realizará en el salón "Vorwaerts", Rincón 1141, el DOMINGO 31, a las 8 y 30, con el fin de considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1o. Informe de la C. G. A.
- 2o. Balance.
- 3o. Nombramiento de la nueva C. G. A., suplentes y revisores de cuentas.

Sin otro motivo, saluda, por la C. G. A.,

Julio de 1921.

Juan Greco,
secretario general.

Nota importante. — Para poder asistir a la asamblea es necesario presentar el carnet con la estampilla del mes de abril y estar al corriente con la caja social.

¿Aumentan nuestros salarios por haber "tarifado" lo que percibía el gremio por la "bonificación"? De ningún modo. Las condiciones de salario son las mismas. No obstante, aparentemente nuestros industriales parecieran exteriorizar magnanimidad, lo que observado en su verdadero alcance, resulta más antipático todavía, por cuanto, después de los enormes beneficios que obtienen, quieren evitar mejoras para nuestro gremio.

¡Que nadie falte, pues, a las citaciones convocando a las respectivas ramas!

La Comisión G. Administrativa

RESULTADO DE UNA RIFA

De la rifa a beneficio del personal de la casa Otero y Cia. la comisión de huelga ha recaudado la cantidad de \$ 125.40, siendo distribuida entre dicho personal. El agraciado ha resultado el poseedor del número 341, que puede pasar a retirar el premio por la secretaría de nuestro sindicato, Rincón 1054.

La comisión de huelga.

dad, a la vez que un contacto más frecuente con los personales, entre los que hemos podido constatar el odio que se concentra frente a los amagos reaccionarios de la clase capitalista.

Así, por ejemplo, hubimos de llevar nuestro criterio claro acerca de la ruptura del convenio que mantenía nuestra organización con la Unión Gráfica patronal. Esto, evidentemente, era imperioso. Los señores industriales, en su afán de quebrar la moral de los personales, lanzaban toda clase de patrañas. Lo cierto es que la C. G. A. pudo lograr lo que proseguía; es decir, demostrar a los personales que el Convenio, cuyo valor consiste en fijar colectivamente entre patrones y obreros las condiciones de trabajo que han de regir en los talleres, no impedía con su ruptura que ellas subsistieran. Demostráramos, una vez más, que en las relaciones entre obreros y patrones, a pesar de la forma exterior con que se las reviste, impuesto por las circunstancias, la fuerza es en realidad la que las determina.

El problema de la organización gráfica nacional, también preocupó constantemente a la C. G. A. En nuestro informe anterior, decíamos: "Como complemento lógico a la obra de absorción que debe realizar nuestro sindicato respecto de los obreros desorganizados, es imprescindible dar existencia real a la solidaridad, a la unión, de los trabajadores gráficos de toda la república". Y esto, precisamente, es lo que debemos

Octubre	3.792
Noviembre	3.973
Diciembre	3.446
<hr/>	
	39.964

Cuadro demostrativo de las cuotas cobradas durante el primer semestre del año 1921

Año 1921	Cuotas
Enero	4.302
Febrero	3.241
Marzo	3.957
Abril	4.273
Mayo	3.444
Junio	2.275

Promedio mensual de cotizantes	
Durante el año 1920	3.330
Durante el primer semestre de 1921	3.582

Por estos cuadros puede apreciarse el aumento numérico de nuestra organización. Sin embargo, como se extrañaría el descenso en el número de cotizantes en el mes de junio, es necesario dejar constancia de que ello se debe a que, debido al último movimiento general, no pudo efectuarse regularmente como en los meses anteriores la liquidación correspondiente. Una prueba evidente de ello es que en el día 22 de julio la situación se normaliza, llegando a cotizar 3.596 asociados.

HUELGAS Y RECLAMACIONES

La C. G. A. ha debido atender 97 reclamaciones por violación de reglamento de trabajo. La mayoría de ellas fueron atendidas y solucionadas sin provocar ningún conflicto. Otras, en cambio, determinaron movimientos de huelgas, las que en todo momento se atendieron como correspondía. Así, por ejemplo, se produjeron huelgas en la casa Danón, Podestarelli y Bonfiglio, The Ault y Wiborg, Neumann, Frigerio y Cerini. Todas éstas se produjeron antes del movimiento de huelga general últimamente realizado. Salvo la casa Danón, que debió remanerse como resultado del conflicto, en las demás casas fueron solucionadas favorablemente.

Algunas de estas huelgas llevaron un período un tanto extenso, mientras otras se solucionaron rápidamente. Entre éstas podemos contar la de Podestarelli y Bonfiglio, que, no ya tiene interés por eso, sino porque fuera provocada debido a razones de orden puramente moral respecto a uno de los industriales.

Asimismo, después del movimiento general, se produjeron huelgas en las casas Florido y Tudury, Otero y Cia., Rodríguez Giles, Krieger, The Ault y Wiborg, Atlántida, Cerini (esta fue solucionada favorablemente a los pocos días), provocadas por la reacción capitalista y que aun persisten.

SOLIDARIDAD

Organizaciones del interior y de la capital han solicitado solidaridad moral y material para el sostenimiento de conflictos reivindicadores. La C. G. A., de acuerdo al estado financiero de la organización, prestó el apoyo correspondiente.

FEDERACION GRAFICA NACIONAL

Por la constitución de este organismo nacional de los trabajadores gráficos, la C. G. A. nombró una subcomisión encargada de los trabajos tendientes a la realización de la propaganda indispensable. En ese sentido se ha enviado nota a todos los sindicatos gráficos de la república pidiendo intensificar las relaciones, a la par que facilitar las tarifas que rigen, como las condiciones de horario impuestas en los talleres. De diversas localidades se ha obtenido contestación en ese sentido, pudiendo decirse, al mismo tiempo, que de todas partes se han recibido gratas manifestaciones por la creación de la Federación Gráfica Nacional.

REUNIONES DE PERSONALES

La C. G. A. ha debido convocar frecuentemente a reunión de personales. Las circunstancias que las determinaron son diversas. Pero todas ellas generalmente se deben a causas que dimanar de los señores industriales. Y esto, desde luego, es halagador. No se trata de reconvenir a personales por infracciones hechas a los deberes de organización, sino, por el contrario, al interés en el estricto cumplimiento de las condiciones de trabajo en los talleres. De más está decir que muchas han debido efectuarse para desvanecer toda confusión sobre la ruptura del convenio, al

mismo tiempo que como medio para propagar los principios que informan a nuestra organización. En total las reuniones efectuadas por los personales suman la cantidad de 53.

REUNIONES

Además de las reuniones efectuadas con los personales, se realizaron 10 asambleas del gremio. La C. G. A. efectuó 34 reuniones ordinarias y 2 extraordinarias, sin contar las llevadas a cabo durante la huelga general.

VALES DE PRESTAMO

Teniendo en cuenta que las comisiones encargadas de revisar los vales y documentación de préstamos de la huelga de 1919, no ha cumplido con la misión que se le encomendara, y no olvidando que esa situación crea un estado anormal en la administración, la C. G. A. pide autorización a la asamblea para que se asienten en los libros correspondientes.

VALORES INSERVIBLES

Como existen en nuestra administración valores inservibles de años anteriores, la C. G. A., como es costumbre, recaba la autorización para destruirlos.

ARCHIVO

La C. G. A., considerando el estado lamentable en que se encuentra el archivo, debido a que por incomodidad de la casa se ha deteriorado, solicita de la asamblea una resolución.

RELACIONES INTERNACIONALES

De acuerdo al sentimiento de fraternidad que mueve al proletariado de todo el mundo, nuestra organización ha mantenido relaciones con sus hermanas de los otros países. De Francia, Bélgica, Brasil, Uruguay y Alemania, se han recibido correspondencias informando acerca de diversos asuntos. A todas ellas se contestó en forma que nos vincula con el proletariado gráfico de esos países.

EMPRESTITO GRAFICO

La C. G. A., teniendo en cuenta que algunas organizaciones obreras poseen bonos del empréstito gráfico, debido a lo cual reclaman que se les reintegre el dinero, y como una disposición expresa establece su nulidad, presenta a la consideración de la asamblea esos pedidos para que surja la resolución conveniente.

CONCLUSION

Expuesta así la labor de la C. G. A. en el segundo semestre de su actividad, sólo resta que el gremio la considere. No dudando que los compañeros la tendrán en cuenta, como asimismo darán una resolución oportuna a los asuntos planteados, os saluda fraternalmente:

Juan GRECO,
Secretario general.

El boicot a la "Editorial Atlántida" en el interior y exterior

La propaganda del "boicot" a las revistas de la "Editorial Atlántida" se intensifica cada vez más, pudiéndose palpar desde ya la disminución de la venta de las revistas "Atlántida", "Iris", "Billiken" y "El Gráfico". Y donde más se acrecientan sus efectos es en el interior y exterior de la república.

Así llegan los informes a nuestra secretaría de la mayor parte de las ciudades del interior. En la populosa Rosario, por ejemplo, nos dicen los camaradas de allí haber presenciado un espectáculo espléndido, después de haber embarrado una noche los muros de la ciudad con carteles alusivos al boicot, esto es, que todo el público que transitó por sus calles leyó con interés dichos carteles.

Los camaradas uruguayos nos comunican lo mismo. Montevideo, ciudad natal de Constancio Vigil, ha sido sorprendida con el anuncio de boicot a sus revistas. Y tanto mayor sorpresa ha causado allí, cuanto era la localidad donde más se vendían esas revistas.

Anuncian esos mismos compañeros que la disminución de la venta se nota en forma sensible y que harán lo posible por intensificar más la propaganda en ese sentido.

Nosotros nos felicitamos de este resultado y agradecemos a los camaradas de ambas partes por el concurso que dignamente prestan.

Norma de conducta y acción que debe desplegar la clase obrera

Creemos que hablar continuamente de virtudes que no poseen los trabajadores en general, halagándolos, es un grave error y perjuicio para los mismos. Mu, al contrario, es menester hacer notar sus debilidades y prejuicios, a fin de allanarlos poco a poco, en su propio beneficio.

Sin sentir cátedra de moralistas y menos de hombres superiores, hemos expuesto más de una vez nuestro modesto juicio sobre diversos tópicos de actualidad. No pretendemos con ello, desde luego, que en el acto todos han de ser de una sola pieza y marchar como un aluvión a la conquista de nuestras aspiraciones. Pero es necesario que tengan otro concepto — no el común — de la vida y acción que deben desplegar, para no ser juguete, instrumento y víctima de nuestros adversarios.

UN CARACTER CONSERVADOR CON MAÇCARA DE REVOLUCIONARIO

No obstante la prédica que diariamente se hace y la experiencia que debería haberse adquirido en la lucha por la vida, en el ambiente proletario podrá notarse que existe un prejuicio medioeval aun. Y así vemos numerosos trabajadores sostener con calor el concepto de algunos filósofos burgueses, es decir, de ser independientes en sus acciones, tomando como base ejemplos de pequeños y juicios erróneos que nuestros enemigos se han encargado de sembrar entre nosotros.

Es verdad que ese modo de pensar tiene su causa. Y ella es motivada por la incursión en nuestras filas de elementos burgueses, que al ser desmenzados, dejaron una dosis de desconfianza. Esto es lo que dió margen a un excepcionismo bastante extremado y ridículo que condujo a semejantes aberraciones.

Pero, de esta enfermedad sólo fueron poseídos aquellos que obran al influjo de entusiasmos del momento y sugestionados por movimientos espasmódicos y extemporáneos, sin convicciones, aunque capaces de engañar por sus arrebatos. De ahí, pues, lo que anotáramos, es decir, el carácter conservador de los actores con máscara de revolucionarios, al abandonar su puesto de combate al menor contraste de la lucha, demostrando, de esta suerte, que la fe revolucionaria, más que en las ideas, la tenían en los hombres que decían sustentarla.

No así ocurre con la parte más sana de la clase obrera. A igual que los intachables revolucionarios rusos, cree, obra y continúa en la acción con más calor que nunca, amén de ser sus pasos más precisos, pues son fruto de un concepto claro de su misión histórica en la vida y en el mundo, obrando a impulso de sus convicciones bien arraigadas. En una palabra, no fluctúa en el ambiente.

HAY QUE ENSANCHAR NUESTRO CAMPO DE ACCION

Otro aspecto pernicioso de ese criterio independiente a que recién nos referíamos, es una mala entendida libertad de acción que abrigan a pocos obreros.

Contrariamente a la inteligencia puesta en práctica por la clase capitalista al obrar contra nosotros y valerse de todos los recursos a su alcance, legales e ilegales, concentrando en un solo cuerpo — el actual estado — su acción y actividad, hay en nuestro campo quienes — inconscientemente — ponen trabas a la verdadera unidad y libertad de acción de nuestra clase, con teorías que han tenido su más ridículo fracaso en todas partes del mundo.

Además, si no fuéramos el grandioso espectáculo de la revolución rusa y de los éxitos y medios con que se valen los trabajadores de la mayor parte de los países, posiblemente no sostendríamos con tanto afán nuestros puntos de vista. Nos induce a ello nuestra convicción profunda y la experiencia adquirida en la constante lucha diaria.

En efecto; veamos un momento en un hecho y se verá cómo se confirma nuestro juicio. A los atropellos de la clase capitalista, con ley y machete en mano, ¿con qué responde la clase obrera? Implora su defensa; pero no se prepara ni recurre a los mismos medios para defenderse; antes bien, limita su acción y duerme en la conquista transitoria del centavo, entonando cantos a la luna, sin otro horizonte y finalidad

concreta y ni siquiera indicio de preparativos para ello.

Otra de las contradicciones la veremos en este otro caso. Por ejemplo, se declaran los trabajadores partidarios y entusiastas admiradores de la Rusia revolucionaria; pero al mismo tiempo — la mayor parte de ellos — son inconscientemente adversarios decididos de los principios que sustenta la Internacional Comunista, que fué quien le dió vida a esa revolución. Y así todas las cosas.

No, camaradas! Predicar y sembrar trigo han de ser una misma cosa y marchar correlativamente, si se quiere, en verdad, realizar buena obra.

De nuestra parte, no somos contrarios a la palabra independencia; pero entendemos que en la práctica ha de ser real y no ficticia, pues independencia y abstención suelen confundirse siendo términos distintos y a veces antagónicos. Hay circunstancias, por ejemplo, que la abstención — sin quererlo — significa complicidad con el enemigo.

Se desprende, pues, de las precedentes consideraciones, que los trabajadores deben orientar su acción con más claridad y ampliar sus medios de lucha, vale decir, llevar la guerra a la clase capitalista en todo orden de actividades. Desde luego, esto no implica colaboración con la misma, pues somos los más acérrimos adversarios de ella, sino colocar ambas fuerzas frente a frente en todo momento.

La adopción de estas medidas las imponen el presente momento histórico. Y aun cuando se quisiera continuar prescindiendo de ellas, haciendo honor a los sectarismos de moda e inconducentes que prevalecen en nuestro ambiente, fatalmente habrían de aceptarse luego, porque la lucha de clases cada día se polariza más y es más recia, hasta llegar a ser una necesidad imprescindible deseada por todos.

¿ORGANIZACIONES SISTEMA FEDERAL O CENTRALISTA?

Reconocida la necesidad por parte de los trabajadores de organizarse en sindicatos de resistencia para defender sus intereses económicos de la avaricia capitalista, desde hace años se discute en el campo obrero si los sindicatos han de ser sistema federal o centralista.

Desde luego, no vamos a ocultar nuestro juicio. El sistema federal, a nuestro entender, es deficiente; aparentemente se le da más libertad al individuo, pero, en realidad, ésta es ficticia y se le coarta más en su acción, entregándolo muchas veces sin defensa al capitalista.

Un caso práctico es el siguiente: una industria se subdivide en diversas ramas y cada cual de éstas tiene su representante en la dirección del sindicato, quien ha de obrar inspirado en el deseo de sus representantes, que no siempre se hallan de acuerdo con los demás. De ahí que las resoluciones sufran demoras en perjuicio de quien representan. En cambio, los capitalistas, tienen la tendencia a centralizar cada vez más el poder; con mucha razón, pues, en una sola industria ha de ocurrir eso, tanto más si la representa un solo dueño, quien obra con más rapidez en todas sus acciones. Lo contrario ocurre de parte de los obreros empleando el sistema federal en los sindicatos.

En el sistema federativo de las organizaciones, no obstante el verbalismo sonoro de algunos, se da pie y se trasluce un egoísmo en su fondo en las masas que viven el sistema, al obrar o dejar de hacerlo al amparo de esa libertad en perjuicio de las colectividades. En vez, el sistema centralista coordina la acción salvando escollos y detalles a favor de la finalidad que se persigue y consultando los intereses en general.

Si el capitalismo se centraliza cada vez más, ¿qué debe hacer la clase obrera sino lo propio para obrar con éxito en su acción? Sostener lo contrario creándonos trabas entre nosotros, es un grave error.

LA CONSERVACION DE LA ANTI-GUÉDAD ES OTRO DE LOS PRE-JUICIOS REINANTES

Se oye mucho entre los trabajadores hablar con orgullo si llevan mucho tiempo trabajando en una casa, significando con ello buena conducta o capaci-

HORARIO DE ADMINISTRACION

En los días hábiles la Administración se regirá de acuerdo con el siguiente horario: De 8 a 12 y de 14 a 21.30. (De 12 a 14, cerrado.)

Para el pago de cuotas, solamente se atiende en las horas siguientes: De 10 a 12 y de 17 a 21. Los días sábado: De 10 a 12 y de 15 a 20.

Los domingos, cerrado.

Se recomienda, pues, a los socios en general y a los delegados que ajusten a este horario para el pago de sus cuotas y entrega de sus liquidaciones.

dad técnica en el trabajo, tal como si fuera la única finalidad que persiguen. Y los capitalistas aprovechan muy bien esa satisfacción y deseo a la vez, estimulándolos con diversas dádivas, ya con el engañoso de la jubilación o bien con la quincena o tanto por ciento de "aguinaldo", sin darse cuenta los obreros que son dineros sacados de sus propias costillas.

¿Qué buenos son los patronos que obran de esta suerte, verdad?

Nosotros, en cambio, somos acérrimos adversarios de estas costumbres y gustos. Y van las razones:

1a. La ocupación que tenemos la consideramos un medio de vida y no una finalidad, siéndonos lo mismo trabajar en una como cien casas, pues poco nos importa el juicio que les podamos merecer a los patronos ya que ellos son nuestros enemigos. Por otra parte — salvando excepciones — la tendencia a eternizarse en una casa es marcadamente conservadora y tiende a castrar el espíritu de lucha, necesario para emanciparse totalmente los explotados.

2a. Porque a los patronos les conviene estimular la antigüedad entre los obreros por las razones últimamente dichas y en la seguridad que los tendrán más sujetos por si tuviera que afrontar algún conflicto, ya que aquellos, envejecidos en una casa, obrarían bajo el temor de perderla y quedarse desocupados.

3a. La jubilación que estimula la antigüedad en las casas es uno de los tantos cuentos de este sistema capitalista, tendente a los mismos propósitos que persigne, es decir, esclavizar a los trabajadores con el apoyo y beneplácito de los mismos. Y además esa jubilación rara vez llega a gozarse, pues cuando no muere antes el que la espera, se echado por cualquier pretexto. Luego, también, la jubilación coarta el derecho de huelga, sin perjuicio que el costo de la vida ascienda hasta las nubes...

4a. La más fundamental. Porque los obreros deben tener un horizonte y anhelo más amplios, vale decir, el abandono de ese practicismo sanchoapanesco e inconducente y poseerse de un espíritu y acción tendente a hacer desaparecer la explotación del hombre por el hombre. Cosa ésta tan bella, que no podrá conseguirse jamás si no se abandona ese espíritu de conservación e eternizarse en las casas, que a los únicos que beneficia es a los capitalistas.

ES NECESARIO UN POCO DE SACRIFICIO

Si se quiere, en verdad, alcanzar el mayor bienestar individual, es necesario buscarlo a la vez para la colectividad. Y para ello se precisa tener un poco de sacrificio, esto es: si en premio a una buena acción que beneficia a esa colectividad tenga que renunciar a un puesto o sacrificarse a sí propio, aceptar esa situación despreciando la conveniencia transitoria, pues teniendo brazo y cerebro, sus esfuerzos serán remunerados, si no en la industria a que pertenece, en cualquier otra cosa.

Obrando de este modo, la clase trabajadora daría prueba de una conciencia superior, y no hay duda que el proceso de descomposición del régimen social presente se aceleraría con una vertiginosidad asombrosa. Y ese bienestar que en la pasividad buscan en vano algunos, lo tendrían con creces en una futura sociedad de paz y amor.

R. G. RUGILO.

EN PLENA REACCION CAPITALISTA
POR LOS TALLERES

El plan inquisitorial trazado por la burguesía de la industria gráfica va localizándose paulatinamente debido a que nuestro sindicato ha encarado la situación con inteligencia, ya que todo error pudiera haber dado margen a la consumación de aviesos propósitos que desde tiempo atrás vienen acariciando los industriales gráficos, en combinación con la Liga Patriótica, A. N. del Trabajo y demás fuerzas coercitivas del estado capitalista.

La huelga general fué el pretexto que se buscó para romper las relaciones con nuestra organización, tratando de exterminar nuestras fuerzas en el preci-

creían cierta existiera en nuestras filas, les hizo abrigar la esperanza de poder conseguir sus propósitos implantando de inmediato la jornada de 48 horas semanales, para más tarde hacer una rebaja en los salarios.

No otra cosa eran los propósitos que les han movido a los industriales gráficos — en combinación con toda la clase capitalista — al obrar de esta suerte, gente remoqueada sacrilegiamente de humanitaria y proteccionista de la clase productora — obreros gráficos en este caso — y renegando de las ideas que en otro tiempo simulaban sustentar, señalaban indecorosos y desver-

Amnistía general

La situación que se atraviesa en el momento actual impone más decisión y unidad de propósitos en el campo obrero.

La clase capitalista, enseñoreada de su poder, dueña de la herramienta de trabajo, de los productos que no son suyos, hace prevalecer su fuerza y amenaza esclavizar más a nuestra clase. Intenta reducir los salarios y aumentar las horas de la jornada, al par que eleva los precios de los artículos de consumo y de la vivienda hasta hacernos imposible la vida.

¿Qué hacer? ¿Cómo remediar este mal? Pues sencillamente. El evitarlo está en nosotros mismos, en la fuerza que nos dará nuestra unidad.

¡Vayamos al encuentro de ella entonces!

La Federación Gráfica Bonaerense, que ha mantenido bien alta su bandera de combate; que ha sabido y es la única en defender los intereses de los trabajadores gráficos, y que se apresta actualmente a elevar los salarios, bastante deficientes para sufragar los gastos que demandan las más indispensables necesidades, hace un llamado a los camaradas gráficos conscientes de sus deberes, para que vengamos a ocupar su puesto de combate en sus filas, al lado nuestro.

¿Acaso no somos todos explotados? Y si las mismas necesidades se hacen sentir en nuestros hogares, ¿por qué no hemos de unir nuestra voluntad y nuestra acción para ir contra el enemigo común?

No es preciso ahondar mucho para comprender la importancia de estar unidos y compactos en una sola fuerza. Pues basta tan sólo recordar que al impulso de la acción desplegada por la Federación Gráfica Bonaerense, los industriales recalcitrantes que se empeñaban en desconocerla se vieron obligados a aumentar los salarios casi igual que los firmantes, y comprender, entonces, el rol importante que desempeña.

Los que os halláis al margen de la organización ¿cuántas veces habréis sentido la nostalgia de gozar del "sábado inglés"? Y ante el despido y los abusos de capataces y patronos, ¿cuántas veces el nombre de la Federación Gráfica Bonaerense no habrá acudido a vuestras mentes?

Pues bien: la solución está en vuestras manos. La F. G. B. os invita una vez más a ocupar nuestro puesto de lucha en su seno. La hora de llevar una recia batalla a los capitalistas gráficos se acerca, y su éxito está tanto más asegurado cuantas más fuerzas reúna en su alrededor.

A ingresar a ella, entonces, al grito unsono de ¡Viva la Federación Gráfica Bonaerense!

so momento en que éstas — ante los atropellos injustificados y sin nombre, que como desafío y reto hubieron de afrontar — siguieron dando pruebas indubitables de buena táctica, refrenando su justificada indignación sin salir de los cauces normales, para no caer en la trampa que con calculada premeditación se nos preparaba, valiéndose de la situación de violencia y confusión reinantes.

Con todo, fracasados los procedimientos que en los primeros momentos pusieron en práctica los industriales gráficos, ensayaron otro filón: el de las suspensiones a porfío en los grandes establecimientos pretextando una crisis de trabajo que fué exagerada artificialmente con ese objeto. Estas suspensiones recayeron — las más de las veces — en nuestros más activos militantes, sin duda para dar margen con estos procedimientos a una serie de huelgas, que, dada la supuesta desorientación que en aquellos momentos ellos

gonzadamente a nuestro sindicato como "el coco" a exterminar, concitando contra nosotros todas las fuerzas manejadas por las criminales bandas carlesianas, que cual hordas salvajes se ensañan brutalmente contra la clase trabajadora con ayuda y beneplácito de las fuerzas del estado.

No hicieron bien el terreno nuestros burgueses. Esos camaradas a quienes tendieron sus garras devoradoras, suspendiéndolos, para provocar una situación de fuerza, saben perfectamente el papel que les toca desempeñar y la responsabilidad que sobre ellos pudiera haber recaído contestando a la violencia patronal con la violencia obrera; de ahí que una inteligente y serena meditación hizo que estos camaradas renunciaran momentáneamente a los indiscutibles derechos que como obreros organizados tenían, para no hacer el juego al capitalismo, y en la seguridad que la organización habrá de imponer su voluntad, pese a

todos los obstáculos puestos en su camino.

Y lejos de conseguir sus malos designios, los capitalistas, al obrar en la forma que lo han hecho, no lograron otra cosa que hacer redoblar las actividades de los compañeros despedidos, los cuales, guiados por sus ideas de emancipación y justicia, han prosigueado con más tesón una tenaz propaganda encaminada a engrandecer más la organización y destruir las insidias y patrañas que tanto los industriales como sus satélites, intentaron sembrar entre nuestros asociados.

Como se ve, nuestros "pobres burgueses" se han equivocado grandemente al creer que había llegado el momento de la desmembración de nuestras filas para imponer su dictadura.

A continuación publicamos una breve reseña de las asambleas realizadas por distintos personales, en cuyas reuniones ha primado un espíritu de lucha halagadora para nuestro sindicato, motivo por el cual podemos asegurar a nuestros asociados que en un brevísimo plazo exigiremos nuevas condiciones de trabajo en toda la industria.

PODESTARELLI Y BONFIGLIO

El personal de este establecimiento, que por su espíritu revolucionario podrían considerarle el baluarte, o, mejor dicho, la vanguardia de nuestro sindicato, desde los primeros momentos de reacción se puso a la defensiva para no permitir que se violara en lo más mínimo el pliego de condiciones de la Federación Gráfica Bonaerense, desconociendo en absoluto el "nuevo reglamento" que los patronos fijaron en su establecimiento, demostrando de este modo que la ruptura del convenio no significa nada para un personal unido compactamente y capaz de comprender la misión que está llamado a desempeñar en el movimiento sindical.

Además de esto, recordarán nuestros asociados que hace pocos meses se suscitó un conflicto en esta casa original, por uno de los industriales, que cual bestia insaciable pretendió atropellar a una compañera menor de edad, a consecuencia de lo cual le fueron impuestas condiciones que pretendieron violar no consiguiéndolo debido a la cohesión y unidad que los obreros mantienen.

Este personal, también, comprendiendo que dentro de un corto plazo nuestra organización exigirá nuevas mejoras en relación a las condiciones de vida restantes, destacó una comisión ante la general administrativa pidiendo autorización para hacer una suscripción voluntaria y quincenal, como asimismo celebrar una fiesta cuyo producto será destinado al fondo social.

La comisión de fiestas está integrada por varias compañeras del mismo establecimiento y de la casa Bianchi, que solícitamente, se ofrecieron a colaborar en tan entusiasta iniciativa.

COMPANIA GENERAL DE FOSFOROS

Esta casa, cuyos accionistas en el último ejercicio se han repartido la bonita suma de 3.150.000 pesos, no desperdicia momento para saciar su ira con los trabajadores que con sus esfuerzos han contribuido a que gane esa fabulosa suma.

Dió principio a su venganza tomando como pretexto a una compañerita acusada por una capataza "cachueta" y c... (cuidado linotipista no te resbalés), de que le había contestado violentamente a una observación que la hiciera, y sin más explicaciones fué expulsada de la casa, negándose el director a recibir una comisión de nuestro sindicato cuyo objeto era pedir su reposición, diciendo que por acuerdo tácito de los industriales no podía sostener relaciones con la F. G. B.

Lo curioso del caso es que dicho director, a pesar de no poder "sostener relaciones con la F. G. B.", sostuvo una conferencia telefónica con un miembro de comisión de la misma durante 45 minutos, el cual, entre otras cosas, dijo que "no podía reponerla en su puesto por haber contestado en forma descortés a dicha capataza, y que posiblemente después de unos días cambiarán las circunstancias y trataría de tomarla nuevamente".

Pocos días después fueron suspendidos doce obreros, de quienes no pudieron encontrar falta alguna que justificara su despido, arguyó la consabida "falta de trabajo".

A raíz de todo esto, el personal de la casa en una numerosa asamblea acordó existir el turno riguroso como estatuye nuestro reglamento de trabajo, lo cual, los obreros afectados, declinaron, renunciando momentáneamen-

NOTA IMPORTANTE

Hacemos saber a los sindicatos de todo el territorio de la república, que, a los efectos de la confección de impresos imprescindibles para el desenvolvimiento de los mismos, nuestra imprenta se halla a su entera disposición.

Este anuncio responde a que varias comisiones administrativas de sindicatos, ignorando la existencia de nuestra imprenta, envían sus trabajos a empresas capitalistas, lo cual, al enterarse, creemos que lo evitarán en lo posible.

La Comisión de Imprenta.

te al derecho que como asociados tenían considerando que de lo contrario sería hacerles el juego a los propietarios de la casa. Con motivo de esta actitud, se entabló una animada discusión, queriendo el personal obligar a la casa inmediatamente a cumplir el reglamento, llegándose a la conclusión, por último, ya que la casa había observado una estricta antigüedad en los suspendidos, que cuando tenga necesidad de personal tome a los mismos y se le haga observar esa misma antigüedad.

Este personal, además, imitando la iniciativa de otros, ha hecho circular listas de suscripción para reforzar el fondo social.

A. BIANCHI

También este personal se reunió en numerosa asamblea y en la cual resolvió no permitir, y en ningún caso, que las tarifas de salario y la reglamentación del trabajo de nuestra Federación fueran violadas. Resolución ésta que la ha puesto en práctica recientemente al tomar el industrial un obrero sin los correspondientes requisitos que se exigen en estos casos, emplazándolo a que fuera expulsado, pues, de lo contrario, abandonaría el trabajo. Excusamos decir que la reclamación fué inmediatamente atendida.

THE AULT Y WIBORG

Como recordarán nuestros asociados, el personal de esta casa importadora — lo mismo que los demás — se declaró en huelga el 30 de mayo haciendo causa común con la declaración de huelga general como acto de defensa y en señal de protesta por los atropellos vandálicos cometidos por la policía. Bien; el gerente de este establecimiento, que desde hace mucho tiempo deseaba fervientemente desligarse del compromiso contraído con el sindicato, pretendió seleccionar al personal, a lo que éste con la valentía y conciencia que siempre ha demostrado, se opuso terminantemente saliendo a la calle al grito de todos o ninguno.

La casa desde los primeros momentos procuró romper la unidad de los huelguistas, consiguiendo que volvieran al trabajo únicamente cinco obreros pertenecientes a las familias del gerente y cajero, cuyos nombres son: Pedro Cortese, Bautista Gennuzzi, Conrado Scarpelini, Sixto Destri y Francisco González; no así ocurrió con el resto del personal que sigue valientemente en su puesto de combate hasta tanto la casa acepte las condiciones que imponga nuestra organización.

Debemos hacer notar, además, que el gerente de este establecimiento denunció a la comisaría segunda — la que siempre se ha distinguido por su brutal represión contra los trabajadores — a dos compañeros de los más activos, siendo uno de ellos detenido y maltratado, y el otro tuvo necesidad de no concurrir a su casa durante 25 días, hasta que la F. G. B. intervino para levantar la vigilancia en su domicilio.

Conviene poner en conocimiento de los asociados, también, que esta casa inventa toda clase de patrañas con objeto de romper la unidad y valentía con que este personal sigue la lucha, habiendo llegado a proparar que el personal intentaba matar, incendiar y otras barbaridades por el estilo; todo lo cual es burdo, pues, lo que a la casa le molesta es simplemente que este personal, a pesar de las tentativas realizadas en su contra, no se ha producido ninguna deserción en sus filas.

Por su parte la F. G. B. ha comunicado a los obreros del interior y exterior de la República presten su ayuda solidaria a este personal, invitándolos a boicotear los artículos de la casa en cuestión.

ATLANTIDA

Prosiguese con gran actividad la campaña de boicot a las revistas "Atlántida", "El Gráfico", "Billiken" e "Iris" que edita esta casa, hasta tanto la misma y el personal que traiciona no se encaucen por el verdadero camino, que es colocarse en condiciones con la Federación Gráfica Bonaerense.

Por otra parte, antes de terminar esta crónica, queremos dejar constancia que el ciudadano José Petrucci, reclutador de crumiros de la casa en conflicto, pretendió rehabilitarse de su inhumoral proceder presentándose ante la C. G. A. con la cual se comprometió a salir nuevamente con el personal a la calle, a cuyo fin y por su indicación, se imprimieron unos manifiestos que él mismo se encargaría de repartir entre el personal; pero este farsante lejos de cumplir la promesa que se había impuesto, indicó al personal que la Federación daría por terminado el movimiento, presentándose luego con su cara dura a nuestra secretaría manifestando que únicamente él era quien había salido de la casa y que el resto del personal se negaba a salir. Demás está decir que todo esto es falso, habiéndose comprobado posteriormente lo dicho sobre él ya y que había pedido licencia por dos días, creyendo con ello hacer ver a la C. A. que había cumplido a su promesa.

CASA RADAELLI

En este establecimiento es donde hubo suspensiones en más vasta escala. El pretexto escogido para ello ha sido la "falta de trabajo", no justificada en ninguna forma ya que el personal típicamente efectuaba un turno riguroso y hubiera llegado a extremarlo más, pues reconocía que no había labor con exceso como en otras oportunidades.

Pero he aquí que buscar justicia y razonamiento en los capitalistas es tarea vana. El objeto que se han propuesto tanto esta casa como las otras al suspender a tantos obreros, es sencillamente provocar una desocupación forzosa que permita no elevar los salarios o si es posible rebajarlos, lo mismo que aumentar la jornada de trabajo.

Demás está decir que el personal ha contribuido en cierto modo a esta situación. Presta demasiado crédito a las versiones que intencionalmente hace circular la dirección de la casa antes de llevar a cabo sus propósitos para sembrar el desaliento; y, en verdad, más de una vez la casa lo ha conseguido merced a la ingenuidad rayana del personal que suele tener más confianza y prestar más oídos a sus inmediatos superiores, que a sus propios compañeros que más luchan por sus propias reivindicaciones. Y lo ocurrido es una prueba de lo que afirmamos.

Otro de los defectos que tiene este personal, es la tendencia a dirimir las cuestiones por su propia cuenta, cosa que debe evitar en lo posible para no prestarse a un juego de la casa, como lamentablemente hubiera ocurrido en la última huelga general, a no mediar la rápida intervención de algunos camaradas.

CASA KRIEGER

La huelga que sostiene el personal de esta casa desde los primeros días de junio continúa como en el primer momento, no habiendo desertado un solo obrero de las filas huelguistas. Y en lo que toca a los crumiros con que cuenta la casa, son escasísimos e inútiles, razón por la cual creemos que no tardará su dueño en entrar en negociaciones con nuestra organización.

WIEBER, TURTL Y COMPIANI

Para no ser menos en la cruzada, esta casa hubó de intervenir también en la contienda, despidiendo a un obrero. El hecho no pasaría de lo vulgar si no mediara una circunstancia especial, que es la siguiente: el compañero despedido se enferma y, claro está, en circunstancias de esta naturaleza, el más previsior olvida o no puede dar el aviso correspondiente. De ahí que, apenas transcurridos tres días, es notificado que se halla despedido de la casa por el motivo anotado.

Preciso es remarcar que el compañero despedido llevaba catorce años en la casa, lo cual a todas luces su despidio aparece como una provocación al personal.

Así respeta la antigüedad y paga el capitalismo los buenos servicios que se le prestan!

Bartolomé Senra Pacheco

24 de Agosto 1890 — 8 de Julio 1921

Luego de una titánica lucha entre la vida y la muerte, se fué para nunca volver nuestro malogrado compañero Senra Pacheco, subsecretario de la F. O. R. A., a la cual nos hallamos adheridos. Socio de nuestra organización, su muerte ha sido hondamente sentida, la cual no pasaría de ser una de las tantas en aras a nuestras reivindicaciones que este régimen bestial nos troncha, si a su alrededor no se hubieran acumulado una serie de circunstancias que le colocaron como uno de los pocos mártires de nuestra causa.

Hombre activo y de inteligencia poco común en nuestras filas, toda su vida la ha dedicado a la defensa de la clase a que pertenecía. Y en estas circunstancias, cumpliendo con un gran deber que su conciencia le imponía, le sorprendió la parca infame en momentos que más nos hacía falta su concurso.

Enfermo como estaba, no abandonó su puesto de lucha en horas de prueba. Así es que, en la noche del 30 de mayo último, fué aprehendido en el allanamiento del local de la F. O. R. A. Y en esas condiciones hubo de estar de pie hasta la madrugada del otro día sobre la azotea del departamento de policía. De la cual, conjuntamente con él los demás presos — entre ellos varios nuestros — sólo fueron sacados y conducidos a un patio ante la amenaza de una tormenta que se desencadenó. Al día siguiente una fiebre intensa y abrasadora se posesionó de él, y sin abrigo ni cuidados indispensables a su estado, sólo el duro piso que le servía de colchón, algunas mantas y el cuidado íntimo de sus compañeros de penuria, les sirvieron de amparo.

En esta situación, ¿cómo era posible luchar contra la enfermedad que le minó su organismo! Y sólo después de una enérgica protesta de los demás presos que amenazaba convertirse en tumulto, se le prodigaron algunos cuidados, alojando al enfermo en una sala de la calle Moreno, donde fué atendido solícitamente por su amigo, doctor Troise, y compañeros que frecuentemente le visitaban, y de allí a su domicilio donde le sorprendió la muerte entre sus suyos.

Es el tributo de sangre que la clase obrera paga por sus ansias de reivindicación al estado capitalista y bárbaro que soportamos, lo mismo que otras tantas víctimas sacrificadas por los mismos anhelos.

Sirvanos, pues, esas vidas y sacrificios de ejemplo y acicate para obrar con más ahínco en nuestra lucha secular, hasta que veamos redimido el mundo del trabajo.

El acompañamiento de los restos de nuestro compañero a la última morada, que se efectuó en la mañana del día 10 del mes en curso, dió lugar a una imponente manifestación de duelo. Miles de trabajadores que llenaban un espacio de tres cuadras, concurrieron a pie hasta la Chacarita.

La F. G. B. envió una corona como recuerdo a su memoria, y la C. G. A. acompañó durante el trayecto al que fué su compañero. Y en el acto del sepelio, amén de otros camaradas, en nombre de nuestra organización hizo uso de la palabra el camarada Juan Greco.

Ejemplo que deben seguir todos los personales

Los personales de las casas "La Nueva Artística" y "La Artística", reunidos en asamblea y considerando la situación general del gremio, resolvieron organizar un festival con el propósito de robustecer los vínculos de compañerismo actual y al propio tiempo dedicar sus beneficios a los fondos sociales de la Federación Gráfica Bonaerense.

Con esta finalidad se ha nombrado una comisión de fiesta integrada por miembros de los dos personales, la que consiguió alquilar el salón del Orfeón Español para el sábado 26 de noviembre, en el cual realizará una función, conferencia y baile.

Al propio tiempo se ha emitido una rifa pro fondo social, cuyos premios han sido obsequiados por ambos personales.

Esperamos contar con la cooperación de los compañeros gráficos para el mayor lucimiento de este festival.

Para rifas, entradas y programas, en nuestra secretaría.

Movimiento Gráfico Nacional

LA PLATA

La "Unión Gráfica", organización hermana de esa vecina ciudad, nos comunica que en la última asamblea realizada ha electo su nueva comisión general administrativa, cuyos cargos han sido distribuidos en la siguiente forma:

Secretario general, Luciano Pasquini; pro, Esteban Martín; tesoreror, Ricardo Mayolo; pro, Francisco Daport; vocales: Emilio Lilliti, Salvador Portillo, Enrique Scarpa, Enrique Palaschi y Tomás Merino.

Las reuniones las efectúa todos los viernes a las 23 horas y la secretaría que está instalada en la calle 10 número 489, se halla abierta de 20 a 22 horas los lunes, miércoles y jueves, y de 15 a 17 los sábados.

TUCUMAN

Haecé aproximadamente un mes que los camaradas gráficos tucumanos sostienen con tesón y energía un conflicto con la casa Prebisch y Violetto.

El motivo del mismo es la actitud censurable de estos señores, al querer atropellar la dignidad obrera despidiendo a un obrero que llevaba en la casa 14 años, y ello por el simple hecho de ser secretario del sindicato.

El movimiento se mantiene firme, no habiendo desertado un solo huelguista, por cuyo motivo el dueño Violetto hubo de hacer algunos viajes a esta capital en busca de crumiros con que reemplazar al personal huelguista, fracasando en sus propósitos.

Nos dicen en una nota los compañeros tucumanos que el espíritu que anima a los huelguistas es excelente, estando la mayor parte dispuesto a trabajar en cualquier cosa antes que volver a la casa sin entrar triunfantes.

Además de la nota, nos acompañan un manifiesto en el cual detallan las causas del conflicto. Hélo aquí:

SINDICATO DE ARTES GRAFICAS DE TUCUMAN La huelga del personal gráfico de los talleres Prebisch y Violetto — El Sindicato de Artes Gráficas al pueblo de Tucumán: Este sindicato se hace un deber informar al gremio gráfico y a los trabajadores en general, el desarrollo y las incidencias de la huelga que sostiene el personal gráfico de los talleres Prebisch y Violetto.

Produjo el conflicto el día 20 de junio p.pio. a raíz de una torpeza patronal originada por una intriga infame urdida por los mismos patrones para tener un pretexto en que afianzar su malévola intención de destruir la organización gremial, éste ha sufrido hasta el día que no ha sido solucionado, incidencias dignas de ser expuestas al público.

La intransigencia patronal demostrada desde el primer momento, ha sido secundada, puede decirse, por la policía y hasta por el mismo gobierno de la intervención. Las persecuciones a los huelguistas hechas por la policía, destacándose en ellas un subcomisario y la prestación de presidarios al taller en huelga, así nos los demuestran.

Tememos que éstos no son procedimientos propios de un gobierno y de una policía, cuya misión es de velar por los intereses y las libertades de todos los habitantes.

Sin embargo, ni estos procedimientos impropios, ni las amenazas de dejar sin trabajo a todo el personal, y ni las diligencias hechas con todo estilo a los huelguistas de los compañeros en huelga, han podido doblegar el espíritu de lucha y firmeza que se posesionó desde el primer momento de los huelguistas, porque defendían una causa noble y justa, cual es la dignidad de un compañero con 14 años de servicio y por ende la del gremio.

Se han extremado ya las gestiones conciliatorias para solucionar este conflicto y ante la actitud despectiva y reaccionaria de los burgueses Prebisch y Violetto, el gremio en asamblea general, ha resuelto declarar el boicot a dicha casa, haciendo a la vez extensivo a las casas de comercio e industrias que les encarguen sus impresos.

En consecuencia, pedimos a los demás gremios y al público serío que es capaz de comprender la justicia que asiste a los huelguistas, hagan efectivo dicho boicot, arma específica de los trabajadores para doblegar la prepotencia capitalista.

En breve se hará otro manifiesto dando a conocer la marcha del movimiento y los nombres de la recua de crumiros que lo traicionan.

¡Viva la solidaridad obrera!
Por la dignidad obrera ¡Viva la huelga!

UNA ADVERTENCIA A LAS ORGANIZACIONES GRAFICAS DEL INTERIOR

Insistimos una vez más ante las organizaciones gráficas del interior, se sirvan enviar toda clase de comunicación que se relacione con la actividad que desarrollen.

El pedido de referencia obedece al deseo de estrechar aún más los lazos de solidaridad que nos une, al par que darle publicidad en nuestro órgano EL OBRERO GRAFICO, vehículo de relación entre todos los camaradas gráficos de la república.

Una táctica patronal

Los personales deben estar alerta

No hay duda que el propósito que le guió a la "Unión Gráfica" patronal, al declarar sin efecto el convenio que tenía celebrado con la F. G. B., aprovechando la confusión que en ese instante había en el campo obrero a raíz del fracaso de la última huelga general, no era otro que provocar una situación de fuerza para rebajar los salarios y aumentar las horas de trabajo.

El hecho de decir a los personales que las condiciones de trabajo, horas de la jornada y tarifas de salarios serían mantenidas tal cual se hallaban en vigor, ha sido una de las tantas máscaras para sorprender la buena fé de los obreros asociados.

Esta táctica suelen emplearla muy a menudo los capitalistas, para llevar a cabo lo que se proponen. Lo mismo que en toda huelga, declaran no querer tener ningún trato con la organización y aceptar todas las condiciones que los huelguistas quieren; pero en realidad es una maniobra tendente a burlar a los huelguistas negándoseles todo luego, si acaso aceptarían lo que los dueños disponen. Y es este mismo propósito lo que les ha animado a los industriales agrupados en la "Unión Gráfica" con su actitud.

En efecto; antes de haber transcurrido un mes después de la ruptura de las relaciones con la F. G. B., hicieron aparecer la hilacha de los propósitos que abrigan a través de un "reglamento de trabajo" que fijaron profusamente en todos los talleres adheridos a su organización.

Con la lectura de su articulado se verá que tiende a confundir a los obreros, ya que se han encargado sus dueños de asimilarlo en lo posible a la redacción del nuestro. Sin embargo no es así, pues se podrá notar en todo su contenido las celadas que encierra para los obreros que tengan que soportarlo.

Veamos un momento para constatar lo que afirmamos. Amén de otros artículos que dejamos de lado para no ser extensos y en los cuales se arrancan algunas mejoras reglamentarias de las que teníamos conquistadas, nos referiremos a los que saltan más a la vista.

Por ejemplo, el trabajo extraordinario, que tendemos a evitar en lo posible, ya que ello significa aceptar una jornada mayor y provocar una desocupación forzosa con todas sus consecuencias, en el artículo octavo del reglamento patronal se deja una abertura grande a alargar la jornada en forma que los obreros no se den cuenta. Dice ese artículo en una de sus partes referente a las horas extraordinarias: "Se exceptúan de la limitación de horas los impresos que deban aparecer en fechas determinadas, como ser: diarios, revistas, horarios de tranvías y ferrocarriles y las guías telefónicas y ferroviarias".

He aquí, pues, la trampa. Si bien reconocemos que hay momentos excepcionales en que se hace imprescindible trabajar alguna hora extraordinaria, la cuerda no puede estirarse como lo establece ese artículo octavo... Se desprende con ello que los patrones quieren implantar una jornada mayor. Porque hablar de trabajos como "diarios, revistas, horarios de tranvías y ferrocarriles y las guías, etc.", significa agregar los pocos trabajos más que en los talleres se hacen, pues los nombrados son el nervio de la industria gráfica. Las horas extraordinarias que en este caso se trabajarían serían un engaño y pasarían a ser complemento del horario ordinario, al perder, como tiende, el valor adquisitivo del salario que actualmente se gana.

Para sembrar el encono y una competencia infame entre los obreros, los patrones han incluido el artículo 30 en su reglamento, que dice: "A los efectos del control de la producción, los obreros deberán llenar las planillas que la dirección les entregue". ¿Para qué quieren ese artículo sino para tirarlos, ya que tienen los encargados de taller que vigilan?

Pero donde aparece más el propósito avieso que persiguen es en el artículo siguiente, donde se retratan solos: "Cuando por falta transitoria de trabajo hubiera de suspenderse personal, se procederá por riguroso turno hasta donde lo permita la capacidad uniforme de los obreros a turnar". Las consecuencias de este artículo las hemos tenido recientemente con el despido de obreros

de los talleres sin causa justificada, pues lo de la "capacidad uniforme" es un cuento de los tantos para reservarse el derecho de echar a quienes se les da la gana, para desalentar los personales y dividirlos, cosa que les permita luego rebajar los salarios y aumentar las horas de trabajo.

Y como uno de los tantos sarcasmos en que finjan dar una amplia libertad a los obreros que trabajan en sus casas, lo encontramos en el artículo 35: "Los obreros podrán pertenecer o no a cualquier organización obrera; pero queda prohibido efectuar cobranzas de cuotas sociales y toda clase de propaganda en el interior de los talleres".

Con esta "libertad", los talleres se hacen una cárcel y un campo de agramante para los obreros, a juicio íntimo de los patrones, dando lugar a que se fomenten sociedades amarillistas que vayan en contra de la F. G. B. y luego, entonces, salir con las suyas.

Pero los obreros gráficos no han de permitir que se lleven a cabo esos malos designios, debiendo aprestarse en lo posible a redoblar la actividad que corresponde desarrollar, para defender sus intereses de clase y no prestarse, de ningún modo, a que los patrones salgan a flote con sus propósitos.

Si el pretexto buscado por los patrones para despedir a varios obreros fué la "falta de trabajo" y atentos a sus "disposiciones", los compañeros asociados deben estar alerta y no deben permitir que tomen a otros obreros que no sean los mismos despedidos, pues si bien los patrones no han llevado por el momento las cosas más allá, mañana con la introducción de elementos extraños y dividiendo los personales podrían hacerlo.

Movimiento Gráfico Internacional

ESPAÑA

El movimiento gráfico español es bastante importante. De ahí que nos ocupemos de él para que los asociados se hagan un juicio sobre su desarrollo.

El pago de jornales se hace semanalmente. Y muy por el contrario a lo que afirman los capitalistas de aquí, no sólo en España, sino en toda Europa, los salarios que allí se pagan a los obreros, en su valor adquisitivo, son superiores a los que se perciben en igual sentido en este país. No pueden los industriales gráficos, pues, afirmar lo contrario, a no ser mintiendo a sabiendas.

En nuestras manos un número de "El Obrero Gráfico", órgano de la F. G. E., correspondiente a abril y mayo de este año, corrobora lo que afirmamos. En él encontramos una buena información del movimiento de los camaradas gráficos de ese país. Últimamente obtuvieron grandes y señalados triunfos en las ciudades de Segovia, Vigo, León y Cáceres, donde los tipógrafos elevaron sus salarios hasta 48 y 51 pesetas semanales; maquinistas, 51 y 60, y encuadernadores, 45.

Para los días 10 y siguientes del mes de septiembre próximo, la Federación Gráfica Española realizará en Madrid su XV congreso ordinario, y a juzgar por el número de secciones y grupos regionales que la integran, revestirá una gran importancia.

Para darse una idea y a los fines ilustrativos, creamos oportuno publicar la nómina de sus secciones y fechas de su fundación, que es la siguiente:

Madrid (10. de diciembre 1919). 30.—F. G. E.: sección Patencia (1 de marzo 1919). 31.—Asociación Tipográfica, Pontevedra (24. de mayo de 1920). 32.—Asociación del Arte de Imprimir, Segovia (21 de agosto de 1920). 33.—Sindicato de Periodistas y Empleados de Prensa, Madrid (1 de noviembre 1920). 34.—Sociedad de Tipógrafos y similares, Salamanca (10. de mayo 1921). 35.—Arte de Imprimir y anexos, Gerona (10. de mayo 1921). Además, hay que agregar los siguientes grupos locales: Toledo, Linares, Alicante, Luarca, Barcelona (fotografadores), Madrid, Sama de Langreo, Madrid (repartidores de periódicos) Astorga y Játiba.

Como se ve, por el número de sus componentes, la Federación Gráfica Española es una importante fuerza proletaria en la península ibérica.

ITALIA

De los informes que tenemos sobre la marcha del movimiento gráfico en este país, es inmejorable. A pesar de las actividades de los "fascistas", la organización sigue fuerte.

Con la lectura de los breves datos que van a continuación, los lectores podrán hacerse un juicio, pues no hacen falta comentarios:

En Siena se obtuvo un señalado triunfo. Después de treinta y tres días de huelga lograron implantar la oficina de colocación y obtuvieron tres días de vacaciones con paga al año, cuatro fiestas enteras y tres medias con sueldo al año, entre aquéllas el 10. de Mayo. Además, 50 por ciento de aumento en los salarios, percibiendo ahora las primeras categorías de 124 a 140 liras semanales; las segundas, de 107 a 121, y las auxiliares, de 80 a 90. Y además la revisión cuatrimestral de la "tarifa de vida cara".

En Catania se obtuvo un aumento de 55 por ciento. En Minerbio la "tarifa de vida cara" se elevó en un 40 por ciento, cobrándose actualmente de 121 a 175.80 liras semanales.

A estas ciudades debemos agregar otras muchas, entre las cuales Argenta, Persiceto, Rivarolo, Canavese, Pesano y Borzo Santo Domingo, donde más o menos se han obtenido los mismos aumentos.

Y en algunas partes hay que agregar la aceptación de la revisión trimestral de la "tarifa de vida cara".

¡Lo que nosotros pedíamos y a los señores industriales les parecía un disparate!

La situación derivada del último movimiento huelguista

En el último movimiento sostenido por la clase trabajadora de la capital para defender sus más elementales derechos de asociación y de huelga, la Federación Gráfica Bonaerense ha ocupado su puesto. No podía haber sucedido lo contrario. Como organismo que concentra a todos los asalariados de la industria gráfica, no vaciló en ponerse al lado de sus hermanos de clase en momentos que el capitalismo, aprovechando del manifiesto de los choferes—como podía hacerlo de cualquier otra cosa y hasta inventarla—quería dar un zarpa a la organización sindical del proletariado. En esta ocasión, como en las anteriores, y como en las sucesivas, el incentivo que dió ánimo a nuestros encorsetados "niños bien" para cometer actos que pasarán a la historia, ha sido el patriotismo. ¡Llor, oh comodín, que sirves para todos los menesteres!

Queriendo sacar partido de esta situación, los capitalistas gráficos colocaron en el sobre de cada obrero de su casa, junto con sus haberes a cobrar en la 5 del mes p.pdo., una nota-bomba en la que se notificaba que, de acuerdo con una cláusula del convenio, quedaban rotas las relaciones entre la "Unión gráfica", que representa a los patrones, y la Federación Gráfica Bonaerense, representante de los obreros.

Es interesante el comentario a esta treta patronal. En el convenio firmado entre estas dos organizaciones hay una cláusula que obliga al organismo obrero a no patrocinar huelga alguna en las casas que cumplan el pliego de condiciones pactado. ¿Puede esta cláusula aplicarse para un caso de huelga general del proletariado? Evidentemente, la respuesta es en sentido negativo, porque no habrá ningún organismo de clase que quiera obligarse a no ayudar a

BOICOT A LAS REVISTAS

"ATLÁNTIDA", "BILLIKEN"
"EL GRÁFICO" E "IRIS"

de la "EDITORIAL ATLÁNTIDA", propiedad
de Constancio C. Vigil.

Recomendamos a los órganos obreros reproduzcan este aviso.

Felizmente que los patrones en este sentido han fracasado, pues los personales han hecho pública manifestación de no tolerar que tomen a otros obreros. Y tanto más nos alegramos de ello, cuanto debemos agregar las diversas y enérgicas resoluciones tomadas a ese efecto.

Otra de las actitudes que deben observarse es de no prestarse al juego de los industriales haciendo horas extraordinarias, pues se acerca el momento de una gran actividad en la industria gráfica y será el día también que habremos de imponer nuevas condiciones de trabajo en relación al costo de la vida remanente, bastante subido.

Tiempo al tiempo. Mientras tanto es preciso estar alerta y defender la organización y sus principios con todas las energías, que es defender las propias reivindicaciones a conquistar.

NUESTROS MUERTOS

RAMON F. CARBALLO

En el hospital Durand, el 15 del mes en curso falleció nuestro compañero Carballo, víctima de una de las enfermedades febriles, la bronco-neumonía. Poco tiempo atrás había salido del hospital en que hubo de internarse a consecuencia de un accidente que sufrió frente al local de "La Nación", donde una bobina de papel le apretó una pierna al transitar por allí, para ingresar de nuevo y sorprenderle la muerte.

Era un compañero activo, el cual militaba en nuestra organización desde mucho tiempo atrás y a la que contribuyó con su esfuerzo todas las veces que estuvo a su alcance.

Deja en la orfandad a tres hijos y a su compañera, a quienes les presentamos nuestro sentido pésame.

1.—Arte de Imprimir, Madrid (20 de noviembre 1871). 2.—Sociedad Tipográfica, Tarragona (9 de marzo 1882). 3.—Sociedad Tipográfica y de Oficios Similares, Logroño (10. de abril 1882). 4.—La Gráfica, Santander (10. de enero 1883). 5.—Federación Gráfica Española: sección Zaragoza (22 de junio de 1892). 6.—Sociedad Tipográfica y Oficios Similares, Bilbao (20 de septiembre de 1896). 7.—Asociación del Arte de Imprimir y Oficios Similares, Valladolid (30 de abril de 1897). 8.—Sociedad Tipográfica, Reus (1 de enero 1899). 9.—Sociedad Tipográfica y similares, Pamplona (15 de agosto de 1900). 10.—Asociación Tipográfica y Oficios similares, Burgos (26 de agosto de 1900). 11.—Asociación Tipográfica, Vigo (21 de noviembre 1900). 12.—Federación Gráfica Española: sección San Sebastián (5 de mayo 1901). 13.—Gremio de Artes Gráficas, León (10 de mayo 1902). 14.—Impresores, Madrid (1 de agosto 1902). 15.—Sociedad de Obreros Tipógrafos, Victoria (6 de marzo de 1904). 16.—Sociedad Tipográfica, Castellón (4 diciembre 1904). 17.—Arte de Imprimir, Guadalajara (1 de enero 1907). 18.—F. G. E.: sección Valencia (21 de marzo 1911). 19.—Arte de Imprimir, Tortosa (11 de junio 1911). 20.—Unión Obrera del Arte de Imprimir, Barcelona (6 de marzo de 1912). 21.—Las Artes Gráficas, Cáceres (15 de octubre 1912). 22.—Asociación de Artes Gráficas, El Ferrol (7 de enero 1913). 23.—Asociación de Tipógrafos y ramos similares, Badajoz (1 de diciembre 1913). 24.—Sociedad de Tipógrafos y artes similares, Zamora (21 de junio de 1916). 25.—La Federada, Oviedo (1 de diciembre 1917). 26.—Unión Tipográfica Balear, Palma de Mallorca (24 de abril de 1918). 27.—El Tipógrafo, Avilés (marzo de 1919). 28.—Sociedad de Constructores de sobres y similares, Madrid (9 de junio 1919). 29.—Asociación de Fundidores Tipográficos, Ma-

sus camaradas en una circunstancia como la reciente. Entonces esta cláusula sólo es aplicable a los casos particulares del gremio y hasta es inocua, pues, cumpliendo los patronos el pliego pactado, nunca los obreros se declararán en huelga ni para hacer "gimnasia revolucionaria".

Tampoco había sido declarada la huelga a ninguna casa gráfica, sino directamente al estado provocador de la situación que la originó.

Y, entonces, se preguntará el lector: ¿es la cláusula del convenio no es aplicable a estos casos y la Federación no declaró la huelga a ninguna casa de la industria gráfica, por qué los patronos rompen sus relaciones oficiales con ella?

El propósito patronal salta a la vista. Quitar a los trabajadores gráficos la semana de 44 horas, substituiría por la de 48 y rebajar los jornales en la medida de lo posible. Bien que confiesen lo contrario—para engañar a los incautos que creemos no los hay en el gremio gráfico—, no puede ser otra su aspiración futura, cuando quieren introducir en los talleres obreros "libres" para sembrar la cizaña en los personales y debilitar a la F. G. B. Lo cual, conseguido ese propósito y anulado su contrato en los talleres, a los trabajadores nos ocurriría como a los palillos del haz del viento: nos irían arrebatoando con qué a tras conquista, hasta colocarnos en la situación de adigente inferioridad.

No dudamos, a pesar de ello, que tras de cada acción viene la reacción: los trabajadores se organizarán de nuevo y se impondrán al patronato, aunque momentáneamente nos harían sufrir todo el peso de nuestro error al creer en su buena fe y rectitud de procedimientos. Todo esto, claro está, no es sino establecer hipótesis que estamos seguros no llegarán a ser realidad en el caso presente. Porque estamos firmemente convencidos de que los patronos gráficos no conseguirán llevar a la práctica sus fines de explotación sin medida. La fuerza de la Federación Gráfica Bonaerense ha de impedirlo.

Nos interesa, para que pueda medirse en lo que en realidad valen las promesas patronales, solemnemente expuestas en notas y discursos, hacer destacar un hecho que se ha producido en el actual movimiento. La empresa editorial "Atlántida", cuyo propietario, el señor Constancio C. Vigil, tenía ínfulas de demócrata consumado, no ha vacilado en ponerse frente a la organización obrera en cuanto los obreros de sus talleres respondieron al llamado de su sindicato. Este patrón que, según el mismo declaraba en un discurso que pronunció al personal de sus talleres, quería implantar en su casa normas tales que lo destacaran como un "patrón moderno", al día siguiente del movimiento colocaba avisos en los diarios burgueses pidiendo personal "libre" para su casa.

La situación nos la explicamos perfectamente. Patrón nuevo, en una casa para él nueva, necesitó al principio de la ayuda y buena voluntad de todos sus "compañeros", como socorronamente calificaba a los obreros. Pero consolidada la situación y puesto al tanto del mecanismo de la industria, quiso sacudirse el peso de la organización de los gráficos en seguida que creyó llegada la oportunidad, implantando en sus "modernos" talleres las "modernas" condiciones de la "modernísima" Asociación de explotadores del trabajo ajeno. Creemos, sin embargo, que el boicot declarado a sus revistas y la fuerza de la Federación Gráfica Bonaerense le enseñarán que con los "compañeros" no se juega.

Otros casos análogos, pocos por cierto, pero tanto elocuentes, han puesto de manifiesto que, cuando los patronos creen que la organización de los trabajadores está debilitada, intentan aprovechar lo que ellos aprecian como ocasión propicia para llevar a cabo sus planes siniestros, que durante todo el tiempo saben ocultar con mestifolécica sonrisa. Aventajados discípulos de Loyola, recurren a todos los medios para conseguir su fin, que es el de sacar el mayor provecho del esfuerzo de los trabajadores. Se confirma así lo que un patrón en un arranque de sinceridad nos decía, esto es: los obreros para mí son como un limón plético de jugo; lo exprimo, y cuando ya está seco, lo tiro a la calle. Esta confesión no la necesitábamos, pues ya Marx nos había enseñado que el capital suda sangre, polvos y todo por todos los poros de su cuerpo.

No creemos, a pesar de todo, que a los capitalistas gráficos les convenga en estos momentos ponerse en lucha

abierto frente al sindicato gráfico. De hacerlo, serían batidos como en otras circunstancias. No obstante esto, el gremio debe prepararse para presentar batalla. Tendiente a ello juzgamos como una medida muy inteligente la tomada por la asamblea general del día 19 de junio, amnistiando a todos los que por diversas causas se hallaban alejados del organismo central de los gráficos. Esta medida permitirá tener a todo el gremio en disposición para responder con eficacia a cualquier intencional patronal. Asimismo los votos de confianza dados por unanimidad y en medio del mayor entusiasmo por los personales reunidos en asamblea a la Comisión G. Administrativa, son prueba elocuente de que el gremio tiene confianza en la fuerza que le da la organización y no confía en las promesas patronales.

¡Adelante, pues, camaradas gráficos! ¡Que en esta dura y azarosa jornada sepa el proletariado del libro acreditar la justa fama adquirida entre los trabajadores! ¡Recordad, cualquiera sean las contingencias de la lucha, que en ella está la vida y en la pasividad la muerte! ¡Viva la Federación Gráfica Bonaerense!

Tomás FIRPO.

Julio de 1921.

Reacción tras reacción

La burguesía de todos los países ha reaccionado. Ante los formidables embates de los productores se ha puesto a la defensiva primero, para iniciar después un gran ataque contra los trabajadores organizados, con la química esperanza de retrotraer al proletariado a las ignominiosas condiciones de abyección moral y económica en que estaba sumido hace siglos.

Tal intento es descabellado. Todas las olas pasan y ésta pasará también, marcando en la historia de las luchas entre capital y trabajo uno de los tantos episodios inherentes a las mismas luchas.

Lo que sí es posible, lo que es un hecho fatal — la experiencia así lo demuestra —, es que tras la reacción capitalista vendrá, y va vigorosamente se perfila, la de los trabajadores.

Solamente un perturbado puede ser suicida, y si en nuestras filas hay perturbados están en una ínfima proporción. Los demás, la mayoría, creemos que al ser atacados hay que repeler la agresión, pues de observar una actitud pasiva seríamos irremisiblemente vendidos, es decir, más que una derrota sería un suicidio, ya que la primera expresión involucra un concepto de defensa, de lucha.

Parecería desprenderse por lo antedicho, que creo en la inmutabilidad del procedimiento; que las cosas han de seguir así "in eternum"; que a un movimiento reivindicatorio de los desposeídos seguirá otro de los desposeedores y viceversa.

No es tal mi criterio, ni soy un pesimista; antes bien, un ferviente optimista que cree en la victoria definitiva y aplastante de los trabajadores.

Cuando dos fuerzas antagónicas se miden una debe sucumbir si se quiere hablar de victoria. Según sea el equilibrio de los contendientes la lucha durará minutos o años.

La lucha de clases, por ejemplo, tiene su iniciación en la historia de la humanidad. Hay momentos en que parece verse un vencedor y un vencido y, aparentemente, cesa el combate. Sin embargo, es solamente una tregua.

La lucha de clases no cesará mientras exista la explotación del hombre por el hombre, o, mejor dicho, mientras el trabajo sea un castigo y la ociosidad un privilegio.

Como uno de los dos factores en pugna debe desaparecer para poner fin a la contienda, será eliminado el capital, valor nominal en el concepto de los que deseamos la emancipación económica de los productores, subsistiendo el trabajo, valor efectivo que crea y es imprescindible para la existencia humana.

Fuera óptimo que todos los compañeros, y aquí nos dirigimos especialmente a los gráficos, se saturaran de optimismo y coadyuvaran a la obra emancipadora, no dejando solamente al tiempo la tarea de evolución, preparatoria de las grandes crisis revolucionarias.

En el sindicato es necesaria la cooperación de cada uno de sus componentes si se quiere obtener un buen fruto, premio a nuestros deseos.

Manuel BERMUDEZ

Convieno que tengan en cuenta...

... tanto los gráficos de ésta como los del interior y exterior de la república, para evitarse un trastorno inútil que pudiera ocurrirles en algún momento.

Lo mismo que la Federación Gráfica Bonaerense, todas las organizaciones del país y del extranjero, tienen por costumbre exigir su correspondiente pase a todo obrero inmigrante. Y ello es una necesidad imprescindible para propios y extraños, en interés de la solidaridad de clase y como una de las armas de lucha contra el capitalismo.

Ante los llamados que pudiera haber del interior o exterior y viceversa, antes de partir y para no ser sorprendidos en la buena fe que se tenga, es preciso averiguar y solicitar permiso a la organización correspondiente y en donde se pertenezca, pues se corre el riesgo de ir a desempeñar el papel de carnero o bien caer víctima de un engaño.

A los efectos de conseguir un buen fin práctico con estas normas de conducta, conviene también que las organizaciones gráficas y obreras, en general, se comuniquen entre sí cualquier conflicto o novedad que hubiera en su radio de acción.

A propósito de la huelga en la casa The Ault y Wiborg

CARTA ABIERTA AL SUBGERENTE

Recibimos y publicamos:

"El Pilar, junio 28 de 1921. — Compañero redactor de EL OBRERO GRAFICO. — Apreciable compañero: — Agradecería tuviese la bondad de publicar esta carta abierta dirigida al señor subgerente de la casa The Ault y Wiborg:

"Al señor subgerente de la casa The Ault y Wiborg.—Muy respetable señor:

Habiendo llegado a mi conocimiento por intermedio de una carta recibida de mis compañeros de B. Aires y que actualmente están en huelga contra la casa que usted parece haber conquistado definitivamente, y en la que me dicen que usted había hecho declaraciones de fe patriótica, sin reparo de verter improperios contra el "gallego" y el "gringo", diciendo: "nosotros en nuestra tierra queremos hombres que sean humildes, que acaten lo que les mandamos y que trabajen", se me ocurre preguntarle, señor patriota: ¿Qué es lo que usted entiende por patria? Pero no es posible que usted pueda contestar a mi pregunta, pues tiene un criterio muy mezquino e interesado del significado "patria".

¿Había usted de trabajo? ¿Para qué, señor, mencionar esa palabra tan inadecuada en sus labios, si usted jamás supo en la práctica el valor de ese vehículo de progreso, salvo para apropiárselo en beneficio propio, empleando para ello todos los medios legales e ilegales, para salir a último de cuentas con la parte del león?

¿Recuerda, señor subgerente, si no es frágil de memoria, aquel trabajo del banco y aquel otro de la imprenta con el obrero de Estrada? ¿Recuerda, señor... ¿qué linda forma de hacer patria, verdad?, haciendo de los colores del pabellón nacional antifaz para cubrir las lacras sociales que pesan sobre los hombres de su calaña?

Referente a esos "gallegos" y "gringos" que por pensar en adquirir un poco más de pan para sus hogares usted los llama revolucionarios, sin que la mayor parte de ellos hagan llegado a comprender el valor y menos los efectos de una revolución, o usted está en Bavía o quiere supeditar por su propia cuenta el pensamiento humano a una determinada nacionalidad.

¿Ignora usted, don cándido, que en la República Argentina hubo idealistas definidos y sinceros como en cualquier parte del mundo, como ser: Alberdi, Ameghino, Rivadavia, Mariano Moreno, Montegudo y una infinidad de cerebros proclamaros más, que omito enumerar para no ser más extenso? ¿Ignora también, señor... retentor de patrias, que en la actualidad existe una pléyade de jóvenes idealistas que piensan como sus antepasados en un porvenir más humano para la familia del trabajo, que todos ellos son hijos de estas llanuras argentinas, faltas de cultivo, que aguardan por los hombres de buena voluntad que las labren en provecho de todos; pero que jamás podrán esperar en defensores de pequeños perdidos, como es usted, para que se ganen el pan con el sudor de su frente?

La boleta de la Bolsa de Trabajo

debemos generalizarla para todo taller gráfico

Ningún obrero federado debe olvidar la boleta de la Bolsa de Trabajo. Sea cual fuere el taller, una necesidad de contralor por parte de la organización así lo exige. Quien así no obre como asociado, será víctima de su inconsciencia.

Si la fuerza organizada en el taller donde se trabaja no es lo bastante sólida para hacer entrar en razón al industrial y al mal compañero, bueno es que los activos federados (cualesquiera sea el número de ellos) obren en consecuencia, tratando como medida previa que todo obrero nuevo tenga la boleta de la B. de T. al entrar al taller. Para ello todos los medios son buenos.

Aunque se trate de un boliche, ningún federado debe olvidar, antes de entrar a la casa, de procurarse la boleta de la Bolsa de Trabajo, pues así encontrará el aliado de los compañeros asociados.

¿A qué seguir? Sé bien que para hombres como usted es más práctico hacer "patria" e invocar el "trabajo"... de los otros, para luego vivir a cuenta del valor real que representan esas dos palabras, lo cual pasará la vida pronunciándolas para mejor ocultar vuestros instintos de lucro a costillas de los que producen y sudan para poder vivir.

Sin otro objeto por hoy, señor patriota (s. c. a.), saludado hasta la próxima, que ha de ser pronto.

Nómar SOGAL."

Los que "trabajan" en la casa "Atlántida"

Es costumbre y táctica a la vez de los que están propensos a traicionar en todo movimiento huelguista, hacer una previa propaganda derrotista hasta desalentar a sus compañeros y luego justificar sus indignas actitudes de traidores con el consabido disco "el movimiento está perdido", y que por eso se han metido a "trabajar" en la casa en conflicto.

Aigo parecido es lo que ocurrió con el personal de la casa "Atlántida". Tres o cuatro charlatanes (agentes de Vigil, sin duda), desde la iniciación del movimiento, dejaron "entrev" sus "impresiones pesimistas" sobre la marcha de la huelga y las comunicaban — no en alta voz, porque hubieran recibido su merecido —, a los oídos de algunos cándidos obreros fáciles de ser sugestionados. Táctica ésta, desde luego, que tiende a sembrar la desconfianza entre los personales. Y no cabe duda que los capitalistas la emplean con excelentes resultados. Este es un caso de los tantos.

Y bien; para que los asociados no sean sorprendidos en su buena fe, ya que tanto Vigil como todos los traidores que trabajan en esa casa se han dado en propagar toda clase de versiones antojadizas, sepan y afirmen en todas partes que la F. G. B. se halla en conflicto y no levantará el bloque a esa casa hasta tanto su dueño, el "bienhechor" Vigil, no deponga su terca actitud.

Justísimo en esta advertencia porque, a parte de las patrañas puestas en juego por los traidores y dichas anteriormente, es los ha ocurrido otra nueva y que hacen circular por ahí, que es ésta: "Que la F. G. B. ha dado por terminado el movimiento en la casa "Atlántida" y que ellos trabajan con su permiso".

Negamos rotundamente esta falsedad, pues la F. G. B. no ha dado permiso a nadie ni dió por terminado el movimiento contra esa casa. Antes bien, lo afirma y lo sostiene como el primer día.

Los que trabajan en esa casa, pues, merecen, sin excepción, el calificativo de traidores. Y si acaso hubiese algún compañero, que debido a la mala predica merecerá inconscientemente ese despreciable nombre, a tiempo está para rehabilitarse moralmente, abandonando su patraña.

Las nuevas tarifas

Convocatoria de las distintas ramas

Reunión de encuadernadores

El juego teatral de los industriales gráficos al romper el convenio que tenían con nosotros, cuando tácitamente quedaba sin efecto un mes más tarde, no ha tenido otro objeto que evitar que la F. G. B. se aprestara a conquistar nuevas mejoras.

Excusamos decir que no nos han tomado de sorpresa, pues preveíamos esa situación, tanto más cuanto los conocemos perfectamente bien. De ahí que no le hayamos dado importancia a ese hecho. Y muy por el contrario, se dará comienzo a una agitación que ha de recordar aquella gloriosa de principios del año 1919, ya que las necesidades económicas son las mismas o más grandes que hace dos años, fecha en que se presentó el pliego de condiciones que actualmente rige.

Razón de más para esta actitud, cuando los salarios que exigíamos entonces, respondían al costo de la vida reinante, lo cual comparado al de hoy se encuentra muy por debajo, ya que los precios de los artículos indispensables al sustento y la vivienda se han elevado enormemente.

De suerte, pues, que la actividad que comienza a desarrollar los componentes de la F. G. B. tiene su explicación. A ello responde la convocatoria que ha hecho la C. G. A. a las distintas ramas que se compone la industria gráfica.

El miércoles de la semana pasada se dió comienzo a las reuniones en el amplio salón de la calle Méjico 2070, a la que hizo acto de presencia una numerosa cantidad de aquéllos. Se discutió con amplitud el informe de la comisión especial, interviniendo un buen número de compañeros, pasándose luego a un cuarto intermedio.

Para la semana entrante la C. G. A. continuará citando a las demás ramas, que dado la importancia de los asuntos a discutirse y los anhelos de mejoras que tienen derecho — y hechos públicos por sus componentes, las reuniones se realizarán habrán de ser bastante concurridas.

Los compañeros gráficos conocen bien las dudosas actitudes de los capitalistas dueños de las casas donde trabajan. Y he aquí porque se afirman en su puesto de combate y responden en lá forma que piensan hacerlo.

La situación en que nos hallamos colocados obreros y patrones es la misma del final del año 1918 y principios del 19, en que nuestros enemigos hicieron aspavientos y echaron a correr toda clase de versiones antojadizas para neutralizar los efectos de nuestra acción, saliendo al último el tiro por la culata. ¡Manos a la obra, pues!

¡Uno que se fué!...

“A mal tiempo, buena cara”, suelen decir. Y a nosotros, sin embargo, nos ha ocurrido lo contrario, como podrá verse a renglón seguido.

Así, este invierno cruel que nos troncha tantas vidas, nos reserva a veces días espléndidos. La mañana del 25 del que cursa, fué uno de ellos. Y aun cuando nos resultaba doloroso desprendernos del lecho influenciados por la fresca brisa reinante, a poco que salimos de él y nos lavamos el rostro, las cosas cambiaron de efecto. Nos echamos a andar a la calle y por el oriente un sol hermoso nos abrazó con sus rayos, llenando nuestro espíritu con ansias de vivir y luchar.

Pero he aquí que repentinamente el cielo se enturbia con negros nubarrones, exactamente igual al día que crucificaron a Cristo, según relato de las personas devotas. Por las calles los rostros entristecidos notábamos, las puertas del diario “La Unión” entornadas y las vidrieras de “La Razon” con un ánico de curiosos a su frente. Indagamos lo que ocurría, y nos informamos que el gobierno de la provincia de Buenos Aires había resuelto izar la bandera a media asta durante el día, por la muerte del venerable director del diario de las tres ediciones, doctor José A. Cortejarena.

Hemos de confesar que la triste nueva no la esperábamos. Y de inmediato nos asociamos al duelo, llenándose nuestros ojos de lágrimas e invadidosnos un pesar profundo por tan irrecuperable pérdida.

Efectivamente, creemos más aun que el autor del editorial del diario que dirigía el que fué en vida doctor Cortejarena, al anunciar su muerte, pues dudamos si la Tierra continuará su rotación con la falta de tan gran patriota, hombre probo y democrata.

Y tan injusta es su muerte, que los doctores Luis Milre, Ezequiel Paz y otros célebres fundadores de la “Asociación” de larga fama, continúan gozando de buena salud. Se dice que ha muerto cuasi repentinamente mientras realizaba un viaje de recreo, que bien le hacía falta, ¡El, que tanto había trabajado! ¡Pobre hombre!...

Las malas lenguas — que nunca faltan — dicen que el finado se pegó un tiro por haber perdido una fuerte partida de dinero a la ruleta. Nosotros, sin embargo, nos resistimos a creerlo...

Su actuación, según el diario “La Razon”, fué grande. Y nosotros creemos que más que grande, fué descollante, pues se le olvidó al redactor de ese diario que Cortejarena fué uno de los puntales de la “Asociación Gráfica” en su célebre cruzada contra la Federación Gráfica Bonaerense, que tanto halagó el resultado al “gran mundo”...

Ahora bien; un viejo amigo gráfico que leyó esta crónica, nos preguntó si era en broma o en serio. A lo que nosotros sorprendidos inquirimos a la vez la causa de la pregunta, quien nos contestó: ¡Porque Cortejarena debía haber reventado mucho antes, en premio a sus virtudes de ciudadano!

Unión General de Trabajadores

INFORME SOBRE LA SITUACION SOCIAL Y POLITICA DE ESPAÑA

(Continuación)

La actitud del general La Barrera

El 16 de abril de 1919 subió al poder el gobierno presidido por don Antonio Maura.

Al día siguiente era nombrado en la “Gaceta” el general de división don Manuel de La Barrera y Caño, con amplias atribuciones para cuanto se refiriera al orden público en Andalucía.

Este cargo no tiene precedentes en España. A su disposición puso el gobierno la fuerza de vigilancia y seguridad, la guardia civil y la propia autoridad de los ocho gobernadores civiles que comprende la región.

El cargo estaba dotado de abundantes recursos. El poder no escatimó medio alguno para rodear de prestigio el puesto que se creaba con la finalidad de aplastar el movimiento obrero en Andalucía.

Tan pronto como tomó posesión el general La Barrera comenzaron las prisiones, las deportaciones, la clausura de centros obreros, los procesamientos de sociedades de resistencia de tendencia favorable a la Unión General de Trabajadores y al Partido Socialista.

He aquí algunos hechos, la mayoría ocurridos siendo virrey de Andalucía el general La Barrera, a quien dejó cesante el gobierno el 4 de julio de 1919, sin haber resuelto ningún conflicto parcial, dejando, por el contrario, una honda huella de martirios y de sufrimientos entre los trabajadores andalces:

Córdoba. — El concejal socialista, arquitecto del estado, candidato a diputado a cortes, con una votación de 8.000 sufragios, don Francisco Azorin, fué deportado a un pueblo de la provincia de Albacete. La guardia civil lo llevó atado, por carretera, a pesar de estar enfermo.

Juan Palomino, presidente de la agrupación socialista de Córdoba, con otros catorce significados individuos del movimiento obrero, fueron también deportados por la guardia civil y atados.

Peñarubia. — Pueblo de la provincia de Málaga. Tiene cuatro concejales socialistas. El municipio no funciona. Estos concejales no pueden fiscalizar. El Centro Obrero está cerrado. Dos de estos compañeros fueron apaleados por la guardia civil.

Ma'acena. — Hubo diez detenidos para amedrentar a los asociados; y a una familia que posee propiedades y que simpatiza con nosotros, el sargento de la guardia civil les persigue, y a unos hermanos llamados Manuel y José Romero Castellano se les amenaza por el aludido guardia civil con “comerlos a bocados”.

Medina Sidonia. — La junta directiva de la Sociedad Obrera fué detenida sin justificación alguna. Como protesta, los guardadores de ganado abandonaron las

labores y se ahogaron doscientos cerdos. El marqués de Negrón tuvo que venir a Madrid y protestar contra las medidas del general La Barrera, por cuyo motivo el gobierno tuvo que apresurar la cesantía de dicho general.

Fuenteovejuna. — A pesar de que los patronos tenían firmado un contrato de trabajo con los obreros, aquéllos consiguieron de los caciques políticos orden de detención contra 35 obreros, a quienes encerraron en una habitación de cuatro metros cuadrados sin ventilación alguna.

Villanueva de Córdoba. — A los compañeros Luna y Mejía se les maltrató brutalmente por la guardia civil. Uno de ellos fué herido en la cabeza. La fuerza pública, de acuerdo con el alcalde, escarnció a estos hombres honrados obligando a un barbero correigionario a que les afeitara la cabeza. En el congreso de los diputados, Indalecio Prieto denunció estos hechos obligando a intervenir al gobierno.

Adamuz. — Pueblo de la provincia de Córdoba, donde fué detenido el padre del presidente de la Sociedad Obrera. Cuando éste se presentó, le dieron una paliza.

Prádo del Rey. — Es de Cádiz. Aquí deportaron a los compañeros Francisco López Rodríguez y Francisco Menacho, quienes a pie fueron obligados a recorrer muchos pueblos.

Pezoblanco. — Importante población cordobesa. Surge una cuestión entre un patrono y unos obreros, y la guardia civil apunta con los fusiles con ánimo de disparar contra los obreros. Un compañero, Francisco Moya, dice a los obreros que se marchen y a los guardias que no dispáren. Más tarde llaman a la C. D. al cuartel de la guardia civil, les amenazan y quedan detenidos. Se le ocurre a uno de estos compañeros decir que se pondrá un telegrama al diputado socialista Julián Basteiro, y entonces son apaleados la mayoría de los 22 obreros encarcelados. El telegrama no se pudo cursar, y las noticias de estos sucesos llegaron por correo.

Los Moriles. — Es de Córdoba. El compañero Juan Servian fué tres veces detenido y otras tantas libertado, sin más razón que no ser simpático al cacique del pueblo. Más tarde, este mismo cacique fué asesinado por otro de los suyos en represalia por asuntos ajenos a cuestiones sociales.

(Continuará.)

BALANCES

Table with financial data for MAYO DE 1921. Columns include ENTRADAS (Entradas) and SALIDAS (Salidas) with sub-columns for \$ min. Items include Saldo del mes anterior, Cuotas, and Comisiones y delegaciones.

Table with financial data for JUNIO DE 1921. Columns include Alquileres, Gastos de administración, Subsídios ordinarios, and A los enfermos. Items include Centro Socialista Obrero, Miguel Pesuma, and various individual names.

COMISION GENERAL ADMINISTRATIVA

TITULARES

Secretario general: Juan Greco. de actas: Manuel Bermúdez. Tesorero: David Martínez. Vocales: José F. Penelón, R. G. Ruglío, Agustín Traversa, Luciano Ruwet, Juan Ortega y Manuel Lázara.

REVISORES DE CUENTAS

Alfredo Rosetti, Antonio Fernández Castroda, Domingo Suárez y Luis Cavatorta.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like 'A la misma, mes de mayo', 'Comida al detenido Arsenio Ferrat', 'Telegrama a la Soc. Gráfica de Montevideo', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like 'Comisiones y delegaciones', 'Juan Greco, días de jornales y gastos en delegación', 'Manuel Bermúdez, por gastos en delegaciones', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like 'Alquileres', 'Salón "Vorwaerts", seña por alquiler del salón', 'Salón "La Armonía", asamblea del día 19', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like 'Biblioteca social', 'Julio Yeterl, por la encuadernación de 230 libros', 'Gastos de administración', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like 'Subsidios ordinarios a los sin trabajo', 'Ramón Amengual', 'José Altman', 'Sara Aranduy', etc.

Table with 2 columns: Name and Amount. Includes Rubén Sarriana, Miguel Somera, Pedro Turmes Sánchez, Jesús Serrano, Julio Trulla, Rafael Velazco, José Vázquez, José Ventriglia.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A los enfermos', 'Vicente Amorós', 'Félix Oscar Blanco', 'Patrio Bermejo', 'Teresa Bertani', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A los conscriptos', 'Humberto Dante', 'Juan Grosso', 'Pedro Márquez', 'Subsidios especiales', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'Imprenta social', 'Por las salidas correspondientes a los meses', 'Enero', 'Febrero', 'Marzo', 'Abril', 'Mayo', 'Junio', 'Suma', 'Saldo que pasa a p.', 'Total'.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'Victor Franco, Administrador', 'Miguel Pescuma, Contador', 'David Martínez, Tesorero', 'IMPRESA SOCIAL', 'MES DE MARZO 1921', 'ENTRADAS', 'Producción social', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'Material social', 'Venta de 143 kgs. de papel viejo y recortes', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total', 'SALIDAS', 'Material social', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A la casa Curt Berger y Cia., por una máquina cosedora', 'A la casa Valenzuela y Mangini', 'Por traer en coche 75 ks. papel', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'C. G. de Fósforos', 'Tallado y Rosell', 'Gastos de tranvía del mes', 'Llevar plomo a "La Vanguardia"', 'Mano de obra', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A la casa Curt Berger y Cia.', 'A la casa Valenzuela y Mangini', 'Por traer en coche 75 ks. papel', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'C. G. de Fósforos', 'Tallado y Rosell', 'Gastos de tranvía del mes', 'Llevar plomo a "La Vanguardia"', 'Mano de obra', etc.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A la casa Curt Berger y Cia.', 'A la casa Valenzuela y Mangini', 'Por traer en coche 75 ks. papel', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'C. G. de Fósforos', 'Tallado y Rosell', 'Gastos de tranvía del mes', 'Llevar plomo a "La Vanguardia"', 'Mano de obra', etc.

MES DE ABRIL 1921

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'ENTRADAS', 'Producción social', 'Paulino Gómez, 100 recibos', 'Sociedad Empleados de Hospitales', 'Unión Tipógrafos', 'Empleados de Farmacia', 'Agrupación Gráfica Sindicalista', 'Empleados de Farmacia', 'Félix Paulucci', 'Biblioteca Sarmiento', 'Empleados de Farmacia', 'F. Postal y Telegráfica', 'Imp. de Farmacia', 'F. O. R. A.', 'U. Obreros de las Canteras', 'U. Obreros de las Canteras', 'Carreros Unidos de Sampaicho', 'Comité pro diario "La Organización Obrera"', 'Obreros Taqueros', 'Material social', 'Por venta de 74 ks. de reportes de papel a 0.10 k.', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total'.

SALIDAS

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'A la casa Curt Berger, por limpieza y arreglo de un block numerador', 'Casa The Ault y Wiborg', 'José Brea', 'Juan López', 'Juan Merli', 'Adolfo Balletbó', 'Ricardo Dante', 'Juan Merli', 'Adolfo Balletbó', 'Gastos de tranvía durante el mes', 'Mano de obra', 'Amadeo Argibay', 'Adolfo Balletbó', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total'.

MES DE MAYO DE 1921

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'ENTRADAS', 'Producción social', 'F. Postal y Telegráfica', 'Victor Franco', 'Obreros Zingueros', 'Obreros de O. Varios', 'F. de Gente de Teatro', 'Id.', 'Comité pro boicot al "Avanti"', 'Cooperativa "La Internacional"', 'C. de Carruajes', 'Obreros de los Físicos (Ave. laneda)', 'Material social', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'Casa Curt Berger', 'Juan Collado', 'L. Bianchini', 'Luis Aroldi', 'Juan Merli', 'Gastos de tranvía durante el mes', 'Mano de obra', 'Amadeo Argibay', 'Adolfo Balletbó', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total', 'SALIDAS', 'Material social', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'Casa Curt Berger', 'Juan Collado', 'L. Bianchini', 'Luis Aroldi', 'Juan Merli', 'Gastos de tranvía durante el mes', 'Mano de obra', 'Amadeo Argibay', 'Adolfo Balletbó', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total'.

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes '500 entradas, 500 programas y 250 carteles', 'Empleados de Hospitales', 'S. O. Peluqueros', 'Comité de agitación pro salario mínimo', 'F. O. Ministerio de O. P.', 'F. de Gente de Teatro', 'F. Postal y Telegráfica', 'S. Escribientes en Madera', 'Sindicato de Acomodadores', 'Suma'.

SALIDAS

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'Material social', 'A la casa Leona', 'Angel Rebagliatti', 'Domingo García Carmona', 'Casa The Ault y Wiborg', 'Adolfo Balletbó', 'Al mismo por llevar manifiestos a la Sociedad de Autores', 'Casa Curt Berger', 'Compra de potasa negra', 'Gastos de tranvía durante el mes', 'Amadeo Argibay', 'Un ovllo de hilo', 'Por llevar 6000 manifiestos a la Federación Postal', 'Llevar en auto a "La Vanguardia"', 'Mano de obra', 'Amadeo Argibay', 'Adolfo Balletbó', 'Héctor Butera', 'A. Bianchini', 'La Vanguardia', 'Al cobrador Domingo García Carmona', 'Suma'.

MES DE JUNIO DE 1921

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes 'ENTRADAS', 'Producción social', 'Obreros del Puerto de la Capital', 'U. G. de Picapedreros', 'Sindicato de trabajadores de bancas', 'O. Obrera de S. M.', 'Gil y Tejelo', 'Gorsano, Suárez y Cia.', 'A. Mendes Lanusse', 'Obreros de los Fisicograficos de Avellaneda', 'Jesús Serrano', 'O. del Nuevo Puerto', 'O. de la Aduana de la Capital', 'Sociedad Picapedreros y Graniteros', 'Cooperativa "La Internacional"', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total', 'SALIDAS', 'Material social', 'A la casa The Ault y Wiborg', 'Casa Curt Berger', 'Juan Collado', 'L. Bianchini', 'Luis Aroldi', 'Juan Merli', 'Gastos de tranvía durante el mes', 'Mano de obra', 'Amadeo Argibay', 'Adolfo Balletbó', 'Suma', 'Entregado por la caja social', 'Total'.

